

प्रकाशक :

उदयरज उज्ज्वल व सीताराम लालस

सर्वाधिकार प्रकाशकों के सुरक्षित

मूल्य : तीन रुपया

प्रथमवार १०००

आसौज वद ४ संवत २०११

तारीख १६ सितम्बर, १९५४

# राजस्थांनी व्याकरण

[ लेखक ]

अध्यापक सीताराम लालस , नैरवा

सशोधक

पंडित नित्यानंदजी शास्त्री (जोधपुर)

वेद्यावाचस्पति, कविचक्रवर्ती, भूतपूर्व संस्कृत प्रोफेसर महावीर कॉलेज, बम्बई;

संस्कृत महाकाव्य 'रामचरिताधिरत्नम्'

व हिन्दी [ खड़ी बोली ] महाकाव्य 'रामकथा कल्पलता' के रचयिता ]

# राजस्थानी री पुराणी मूल लिपी

अ आ इ ई उ ऊ ए ऐ  
ओ औ अं आं

क घ ग ब ड त ठ ज ङ न

ट ठ म ढ ण त थ द ध न

प फ ब न म य र ल व

स ष झ ह

ळ ढ ष ः ल व स्

\* श्री रामः सर्वभक्षलम् \*

चाँद बावड़ी,

१५-४-५३.

श्री सीताराम जी लालस (चारण) के रचे हुए राजस्थानी (डिगल) व्याकरण को मैंने देखा। यह व्याकरण सांगोपांग रचा गया है। मारवाड़ी, मेवाड़ी, डूँडाड़ी, हाडौती आदि राजस्थान की सब भाषाओं के स्थूल व सूक्ष्म अन्तर को जाँचते हुए लेखक ने अभूतपूर्व परिश्रम कर साहित्य सेवा की है। स्थान-स्थान का गद्य साहित्य न मिलते हुए भी उन-उन प्रान्तों की बोली के जानकार मित्र विद्वानों के विचार-विमर्श से पूरी छानबीन कर इस व्याकरण का निर्माण करते हुए लेखक ने अपने इस कार्य की तल्लीनता का पूरा परिचय दिया है।

आशा है इस व्याकरण के लालसी इसका सदुपयोग करते हुए लालस महानुभाव के परिश्रम को पूर्णतया सफल करेंगे।

नित्यानन्द शास्त्री



राजस्थानी भाषा (डिंगल) का साहित्य वीर, शृङ्गार व शान्ति आदि रसों की खान तथा नीति का भण्डार है। यह सारा ही साहित्य विशेषकर चारण जाति की ही देन है।

बहुधा लोगों का खयाल है कि इस साहित्य में गद्य, कोप व व्याकरण का अभाव है परन्तु यह ठीक प्रतीत नहीं होता; क्योंकि गद्य साहित्य में अनेक वार्तायें जैसे 'रत्ना हमीर की बात', 'ढोला मारु की बात' आदि कथायें; कोपों में 'हेमी-नाम माला', 'हमीर नाम माला' आदि अनेक कोप प्रकाशित और अप्रकाशित विद्यमान हैं। इनके अतिरिक्त कुछ काल पूर्व जोधपुर के भूतपूर्व प्रधानमन्त्री पण्डित सर सुबदेवप्रसादजी काक ने अमित द्रव्य व्यय करके ६०,००० शब्द का डिंगल का एक वृद्ध कोप बनवाया था, जो उनके सुपुत्र श्री धर्मनारायणजी काक ने बीकानेर के 'शादूल राजस्थानी रिसर्च इन्स्टीट्यूट' की प्रार्थना पर उसे प्रकाशनार्थ दे दिया है। इसके अतिरिक्त हाल ही में मास्टर सीतारामजी लालस ने एक लाख से अधिक शब्द इकट्ठे करके एक डिंगल का कोप तैयार किया है परन्तु द्रव्याभाव से यह अब तक अपूर्ण अवस्था में ही पड़ा है।

इसा प्रकार उपर्युक्त लालस महोदय ने यह राजस्थानी व्याकरण भी लिखा है। मेरी सम्मति में यह इस भाषा का बड़ा

ही विशद् व सर्वाङ्गपूर्ण व्याकरण है और शीघ्र ही मुद्रित होकर विद्वानों के कर कमलों में उगस्थित होने जा रहा है ।

श्री लालस महोदय के उपर्युक्त कोष व व्याकरण हमारे मित्र व राजस्थानी भाषा के प्रकाण्ड विद्वान श्री उदयगजजी 'उज्ज्वल' के तत्त्वावधान व सहयोग से प्रस्तुत किये जाने के कारण इनकी प्रामाणिकता में सन्देह का स्थान ही नहीं रह जाता । हमें आशा ही नहीं परंतु पूर्ण विश्वास है कि राजस्थानी भाषा प्रेमी इस व्याकरण को अपनाना कर अपनी गुण ग्राहकता का परिचय अवश्य देंगे जिससे श्री लालस व श्री 'उज्ज्वल' महोदय आगे भी राजस्थानी भाषा के भण्डार को उपयोगी रत्नों से भरते रहें ।

विश्वेश्वरनाथ रेड

ता० २८-४-५३.

महामहोपाध्याय

भूतपूर्व सुपरिण्टेण्डेंट,

पुरातत्त्व विभाग व सुमेर पब्लिक लाइब्रेरी

प्रोफेसर,

संस्कृत कालेज, जोधपुर.

## मूमिका

जनपदीय साहित्य के पठन-पाठन और विकास का मूल्य भारत की वर्त्तमान परिस्थितियों में विशेष महत्त्व रखता है। डिंगल राजस्थान की साहित्यिक भाषा है और यह तो निर्विवाद ही है कि राजस्थान की अनेक बोलियों ने उसके रूप को सर्वसम्पन्न बना कर उसे साहित्यिक रूप दिया। डिंगल को समझने के लिये विद्वानों और प्रेमियों को उसके व्याकरण के ज्ञान की बड़ी आवश्यकता रही है और अब भी है। श्री सीतारामजी लालस ने इस आवश्यकता को ध्यान में रख कर डिंगल का व्याकरण बनाना प्रारम्भ किया। यह सन्तोष की बात है कि उनके अथक परिश्रम से व्याकरण का वर्त्तमान रूप सम्पन्न हुआ। व्याकरण की प्रणाली वैज्ञानिक है। उसमें पाठक की सामान्य आवश्यकतायें प्रायः सभी आ गई हैं। डिंगल में विभिन्न प्रयोगों की जो प्रथा चली आ रही है उसकी ओर भी लेखक ने ध्यान आर्कषित किया है। सन्तोष की बात यह है कि लेखक ने अपने निर्णयों में स्टेण्डर्ड रचनायें ही ली हैं जिनके कारण मतभेद का स्थान कम रह जाता है।

लालसजी का प्रयास प्रशंसनीय है। उपयुक्त समय पर इस व्याकरण का प्रकाशन डिंगल के अध्ययन में बड़ा सहायक होगा और एक बड़े अभाव की पूर्ति कर सकेगा।

एक बात अवश्य है । यदि पुस्तक का मुद्रण अधिक अच्छा होता तो सुन्दर बात होती । -

इस रचना पर लालसजी का सभी विद्वानों और डिंगल प्रेमियों को आभारी होना चाहिए ।

सोमनाथ गुप्त

ता० २६-७-५४.

अध्यक्ष, हिन्दी-संस्कृत विभाग,  
श्री महाराज कुमार कॉलेज,  
जोधपुर.

॥ श्री ॥

## दो शब्द

वरतमान पोकरण ठाकुर श्री भवानीसिंहजी की आरथिक सहायता व श्री उदैराजजी 'ऊजल' रै सहयोग सून सन् १९५१-५२ में म्हें राजस्थानी कोस बणाय रह्यो हो (जो १ लाख १३ हजार शब्द लिखियां रै बाद समय रा हेर-फेर सून अपूरण रहग्यो है।) जदै म्हने राजस्थानी व्याकरण बणवण रो भी विचार आयो। मैं उदैराजजी 'ऊजल' रै आगे इण री बात की, जो वांने पसन्द आई नै वां मनै आ बात कही कै व्याकरण जल्दी बणवणो सुरू कर दो उणरो ऊपरलो खरचो व प्रकासण रो इन्तजाम करलेसां।

ठीक उण समै अगस्त, सन् १९५२ में लन्दन विस्वविद्यालय रा लेक्चरार भाषा-विज्ञान रा प्रसिद्ध विद्वान, संसार री करीब ४० भाषाओं री जाणेंता डाक्टर श्री W. S. Allen महोदय राजस्थानी भासा री विसेसतावां रो अध्ययन करण सारुं जोधपुर आयोडा हा नै राजस्थानी भाषा री जानकारी रे बावत उदैराजजी सून घणां मिलता हा। उदैराजजी एलन साव नै भासा-विज्ञान रो मोटो विद्वान जाण नै उण सून व्याकरण रै बारे में सलाह नै सहायता लेण सारुं कही कै सीताराम व्याकरण बणाय लावे तो वो आप देख नै उचित राय देवो। आ डाक्टर साव मंजूर कर लीनी। मैं इण पर एक हफ्ते में व्याकरण रो मूल ढांचो बणाय नै

डाक्टर साब ने उदैराजजी रै रुबरु दिखायो । डाक्टर साब ध्यान सूं पढनै इण पर पूरो विचार कियो नै संका समाधान रै बाद मने व्याकरण रा मूल सिद्धान्तों वगैरा रे बारे में पूर्ण सहायता दी । नै इण रै अलावा आपरे कनै सूं क्रिया विसेसण सम्बन्धी हाड़ोती मेवाड़ी भाषावां री कुछ सामग्री भी म्हनै दी । इण करण म्हारो उत्साह बधियो नै मैं विगतवार व्याकरण बणावणी सरु कर दीनो इण तरै इण व्याकरण री जड़ जमावण वाला डाक्टर साहिब इज है । व्याकरण ज्यां ज्यां तैयार होती गई, लिखियोड़ा प्रकरण श्रीमान उदैराजजी नै देखावतो रयौ । वां राजस्थानी नै उणरां अंग ढूढाड़ी, मेवाड़ी नै पश्चिमी राजस्थानी आदि रै प्रयोगां रो संसोधन कियो । इण तरै जद व्याकरण पूरी बण नै तैयार हुई तो वां पं० नित्यानन्दजी शास्त्री (जोधपुर) नै दिखाई गई । वां कृपा कर ने आपरो अमूल्य समय घणां दिन तक देय ने सब व्याकरण देखी नै विसेसकर व्याकरण रा नियम व सूत्रों रो संसोधन कियौ । नै सम्मति लिख दीवी ।

महामहोपाध्याय पं० विश्वेश्वरनाथजी रेऊ (जोधपुर) भी व्याकरण नै देखी नै आपरी सम्मति लिख दीनी । डा० सोमनाथजी गुप्त, अज्ञ्यत्न, हिन्दी-संस्कृत विभाग (श्री महाराज कुमार कॉलेज, जोधपुर) भी कृपा कर नै इण री भूमिका लीली है । व्याकरण बणावण में प्रारम्भ सूं लेय ने अन्त तक उदैराजजी 'ऊजल' तो पूरी देख-रेख व सहायता कीनी है ।

ठा० माधोसिंहजी खीची (सोहनगढ़, पंजाब) साहित्य-सेवा  
 रे वास्तै रु० ४०१) री सहायता इण पुस्तक सारुं दीवी है इण  
 उदारता रै वास्ते में वानै हृदय सूं धन्यवाद देवूं हूं।

ऊपर लिखिया सारा विद्वानां रो मै आभारी हूं, उणां ने तन,  
 मन सूं धन्यवाद देवूं हूं।

ओ म्हारो पेलो प्रयास है नै राजस्थांनी भाषा बड़ी वस्जित नै  
 गहन है इण सारुं इण में जो कोई त्रुटि रह गई नै जो विद्वान  
 कृपा कर ने मने लिखसी तो वा दूसरा संस्करण में ठीक कर दी  
 जासी।

ता० २५-८-१९५४.

मास्टर सीताराम लालस  
 मथानियां (जोधपुर)

# विषय - सूची

प्रष्ठ संख्या

## पैली अध्याय

भासा नै व्याकरण	१
व्याकरण नै उणरा विभाग	४

## दूसरो अध्याय

वरणमाला	५
बिलटी	५
कक्को	५
बिलटी रा भेद	६
कक्को रा भेद	८
संयुक्त आखर	१०
आखरां रा उच्चारण स्थान	१२

## तीसरी अध्याय

सब्द भेद	१५
संग्या रा भेद	१७
भाववाचक संग्या वणावण रा नियत	१६
लिग	२४
वचन	३३
कारक	३७



कारकां रा विभक्ति व विभक्ति चिह्न	३८
कारका रा लक्षण	३९
संग्यां रा री कारक रचना	४२
विभक्ति सहित बहुवचन वणावण रा नियम	४३
सब्द रूप	४४

### चौथी अध्याय

सरवनांम (सर्वनाम)	६७
सरवनांमां री कारक रचना	७८
सरवनांमां री कारक रचना रा रूप	७९
उत्तम पुरख हूं अथवा म्हें	७९
मध्यम पुरख सरवनांम तू अथवा थूं	८१
निश्चयवाची सरवनांमां री कारक रचना	८३
निकटवरती निश्चयवाची सरवनांम	८८
संबंधवाची सरवनांमां री कारक रचना	९२
प्रत्येकवाची सरवनांमां री कारक रचना	
आदरसूचक सरवनांम	१०४
निजवाची खुद नै आप सरवनांम	१०६
अनिश्चयवाची सरवनांम कोई सब्द	१०६

### पाचमौ अध्याय

विसेसण नै विसेसण रा भेद	
गुणवाची विसेसण	१०८

संख्यावाची विसेसण	१०६
परिमाणबोधक विसेसण	११३
सकेतवाची विसेसण	११४
संग्या सूं वणियोडा विसेसण	११६
क्रिया सूं वणियोडा विसेसण	११६
विसेसण रौ रूपान्तर	१२१
ओकारांत विसेसण रौ रूप बदलण रौ नियम	१२१
गुणवाची विसेसणां री तुलना	१२३
छठौ अध्याय	
क्रिया रा भेद	१२५
अकरमक क्रिया	१२६
सकरमक क्रिया	१२७
द्विकरम क्रिया	१२८
अपूरण अकरमक क्रिया	१२८
अपूरण सकरमक क्रिया	१२६
सजातीय क्रिया	१३०
नाम धातु नै अनुकरण क्रिया	१३१
सातमौ अध्याय	
क्रिया रा वाच्य	१३३
करत्री वाच्य (कर्त्तृ वाच्य)	१३३
करम वाच्य (कर्म वाच्य)	१३४

भाव वाच्य	१३५
आठमौ अध्याय	
क्रिया रौ अरथ	१३८
नवमौ अध्याय	
क्रिया रा काल	१४०
दसमौ अध्याय	
क्रिया रा पुरस लिंग नै वचन	१५०
इग्यारमौ अध्याय	
कदंत	१६२
बारमौ अध्याय	
क्रिया रै कालां री वणावट	१६६
तेरवां अध्याय	
पूरब कालिक क्रिया	२२२
उत्तर कालिक क्रिया	२२३
प्रेरणारथक क्रिया	२२४
चौदमौ अध्याय	
संयुक्त क्रिया	२३५
पनरमौ अध्याय	

क्रिया विसेसण	२४६
कालवाचक क्रिया विसेसण	२४७
रीतिवाचक क्रिया विसेसण	२४८
निश्चयवाचक क्रिया विसेसण	२४९
अनिश्चयवाचक क्रिया विसेसण	२५०
कारणवाचक क्रिया विसेसण	२५०
अनुकरणवाचक क्रिया विसेसण	२५१
स्थानवाचक क्रिया विसेसण	२५२
परिमाणवाचक क्रिया विसेसण	२५३
प्रश्नवाचक क्रिया विसेसण	२५४
स्वीकारबोधक क्रिया विसेसण	२५४
संबंधक क्रिया विसेसण	२५५
यौगिक क्रिया विसेसण	२५५
स्थानीय क्रिया विसेसण	२५६
सोलवाँ अध्याय	
मबंध बोधक रा भेद	२५६
सतरमौ अध्याय	
समुच्चय बोधक	२६६
अठारमौ अध्याय	
वेस्मयादि बोधक	२६६

[च

उगणीसमौ अध्याय

२७१

सन्दां री वणावट

वीसमौ अध्याय

२६४

समास

इक्कीसमौ अध्याय

२६६

पुनरुक्त नै अनुकरणाची सव्द

३७२

पदवाल्या

वाईसमौ अध्याय

३०६

वाक्य प्रथक्करण

तेईसमौ अध्याय

३२७

विराम चिह्न



# राजस्थानी व्याकरण\*

## भासा नै व्याकरण

चाक्य शब्द नै आखर :

मिनख समजदार तथा विचारवांन प्रांणी है। वो आपरै मन रा विचार बोल नै अथवा लिख नै दूजां रै सांमनै प्रगट किया करै है नै दूजां रा विचार आप खुद सुणिया करै है। इण विचारां नै खुलासा सूं ठीक प्रगट करण सारू साधन भासा है। आ भासा

---

\* राजस्थान में घणा न्यास न्यारा प्रांत तथा परगना है। उणा सब प्रांतां में छुदी छुदी बोलौ तो नहीं है। पण बोलण में थोड़ो थोड़ो फरक जरूर पड़े है नै थोड़ो फरक घणकरो सगला देसां में है नै इण री साखी में राजस्थान में तो एक जूनो दूहो भी प्रचलत है :

चारै कोसां बोली पलटै, वन फल पलटै प्राकां।

बती छतीसां जोवन पलटै, लखण न पलटै लाखां॥

इण व्याकरण सूं उण राजस्थानी रो अरथ समजणो, चाहजै जिणमें राजस्थान रा बडा बडा कवियां ग्रंथ लिखिया है जिका साहित री नै सिद्धा री वृणा आदमियां री चलू मामा है।

मिनख रै अनेक विचारां रै मेल सूं वखौ है नै हरअेक पूरा विचारां रै मांय केई तरै री मन री भावनाआं होवै है । हरेक पूरै विचार रो नांम वाक्य नै हरेक भावना नै सन्द कैवै है ।

वाक्य रै मांय थोड़ै सूं थोड़ा दोय सव्द जरूरी होणा चाइजै, नई तो वाक्य रो पूरो खुलासो नई होय सकै ।

ज्यां : राम आयो । भोवन जवैला । थूं जा । । औ दोय दोय सव्दां रा वाक्य है । इणां सूं एक एक पूरो विचार प्रगट होवै है । जठै एक ही सव्द सूं पूरो अरथ निकलै उण जागा दूजोड़ो सव्द छिपियोड़ो होवै है । ज्यां : जै माताजी री = जै माता जी री है । मुजरो सा = मुजरो है सा । राम राम = राम राम है सा । काई काई = काई-काई है ।

आपरै मन रा विचार प्रगट करतां समै कोई तो समाचार अथवा संदेसो सुणावै अथवा किणी प्रकार रो सवाल पूछ अथवा किणीसूं प्रारथनां करै है । इण सवाय कदेर तो मन री इच्छा अथवा अचंभो भी प्रगट करणो पड़ै है । इण तरै सूं मिनख आपरै मन रा विचार केई प्रकार सूं प्रगट करै है जिण सू विचार केई रूप धारण कर लैवै है , इण मुजब वाक्य में केई भेद होवै है । अरथ रै मुजब वाक्य खास तरै सूं पाच प्रकार रा होवै है :

क. विधानार्थक वाक्य : इण वाक्य सूं एक दूसरै नै किणी घातरी मंजूरी अथवा मनाई री सूचना देवै है । ज्यां : आंभो मोठो है । पिरसूं मे वूठो । म्हरो माई लोहावट सूं आवैला । इस्कूल में कोई कोनी ।

ख. प्रश्नार्थक वाक्य : इण वाक्य सूं सवाल अथवा प्रश्न पूछियो जावै है । ज्यां : परभू दान कठै है ? काई थूं म्हारै साथे हालैला ? थूं कद आयो ?

ग. आह्वार्थक वाक्य : इण वाक्य सूं हुकम, राय, प्रारथना रो ग्यांन होवै है । ज्यां : पदो । विराजो । म्हनै जावण दो ।

घ. इच्छा बोधक वाक्य : इण वाक्य सूं आसीस अथवा दुरासीस रो ग्यांन होवै है । ज्यां : हे मगवान मे वैंगो वरसावै । ईसवर सगलां रो मलो करै । दुस्तां रो नास होवै ।

ङ. विस्मयादि बोधक वाक्य : इण वाक्य सूं इचरज, अचूंबो हरस, दुख आद भाव प्रगट होवै है । ज्यां : आ सिबी कैदी फूटरी है । आपि कितरा दिनां सूं मिल्या हां ।

वाक्यां रा मतलब वाला खंड अथवा टुकड़ा वरण सूं सन्द मिलै है । जो सब्दां रा भी खंड अथवा टुकड़ा करां तो आपांने ओक नैनी सूं नैनी धुनी मिलै ला । ज्यां : हालौ=ह+आ+ल+ओ । सोवन=म+ओ+व+न । हरेक=ह+र+ओ+क । बारीक सूं वारीक अथवा नैनी सूं नैनी धुनी ने आखर वैवै है । ओक अथवा ओक सूं घणा सारथक आखर रा मेल सूं सन्द वणै है । ज्यां : फूठरो=फू+ठ+रो । इणी तरै सूं घर , मारग , बाट , आद । इण तरै सूं भासा वाक्यां सूं, वाक्य सब्दां सूं नै सन्द आखरां सूं वणै है ।

किणी भी भासा री पढ.ई अथवा बोध करण सारु मिनख ने उण भासा रा प्रतख सब्दां रो नै वाक्यां रै रूपां तथा अरथां रो ग्यांन करणो चाईजै ।

### अभ्यास

नीचे लखियोडा वाक्या रा सब्दां नै न्यारा न्यारा लिखो :

गाया चरै है । घोड़ो दौड़े है । थूं कद आयो ? थारो माई कठै है ? पोथी पदो । सावल नैठो । मगवान थारो मलो करै ।



नीचे लिखियोडा सव्दा रा वाक्या में प्रयोग करी नै सव्दा सूं आखरा नै न्यारा करी :

दूध । दई । बाजरी । जवार । वेकलू । वायो ।

नीचे लिखियोडा आखरा सूं सव्द नै वाक्य बणावौ ।

क, न, प, व, ल, इ, अ, लु, म, उ ।

व्याकरण नै उणरा भाग ।

किणी देस री अथवा प्रांत री भासा समजण सारु उण देस तथा भासा रा आखर, सव्द नै वाक्यां रै रूपां रो तथा अरथां रो ग्यान प्राप्त करणो घणौ जरूरी होवै है । आ सारी बात उण देस अथवा प्रांत री व्याकरण सूं सोरी होय सकै है ।

‘व्याकरण’ ओक प्रकार री विद्या है जिणसूं भासा, आखर, सव्द नै वाक्यां री सुध भासा रा नीयम सिखाया जावै है इण वास्ते हरेक देस अथवा प्रांत री भासा री व्याकरण होणी जरूरी है ।

भासा रा खंड, आखर, सव्द नै वाक्य न्यारा न्यारा छांण वीण करण सारु व्याकरण रा तीन भाग होवै है ।

१. वरण ( वर्ण ) विचार, २. शब्द साधन; ३. वाक्य विन्यास

१. वरण विचार : व्याकरण रो चो भाग होवै है जिणमें आखरां री बणावट, डौल, उच्चारण नै उणां रै मिलण री रीत बतार्ई जावै है ।

२. सव्द साधन : व्याकरण रै उण भाग रो नाम है जिण में सव्दां रा भेद हेर फेर [ रूपान्तर ] नै उणां री बणावट रा नीयम चताया जावै है ।

१. वाक्य विन्यास व्याकरण रै उण भाग रो नांम है जिण में सब्दां रो आपस रो सम्बन्ध ने उण सूं वाक्य वणावण रा नीयम बताया जावै है ।

## दूसरो अध्याय

### वरण माला

किणो भासा रै आखरां रै समूह ने वरण माला कैवै है । राजस्थानी वरण माला में पचास (५०) आखर होवै है । जिणां रा दोय भेद गिणीजै है । पैले भेद नै बिलटी स्वर नै दूर्ज नै कको व्यंजन कैवै है ।

बिलटी अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ, अं, अः । औ आखर बिलटी स्वर कहीजै है, क्वांके इणां रो उच्चारण सांस रै जरिये सुतंतर होवै है ।

कक्को क ष ख ग घ ङ (ङ) च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न प फ ब म य र ल व श ष स ह ढ ष ल व स । औ [ ३८ ] आखर कक्को कईजै है । इणां रा उच्चारण सुतंतरता सूं नई हो सकै है । इणां रा उच्चारण में सांस रै साथे बिलटी रा किणी न किणी आखर री जरूरत रै मुजब मदद लेणी पडै है ।

जद आंपां नै क ष [ ख ] अथवा स आद किणी आखर रो उच्चारण करणो पडै है तद सांस नै बारे निकालण रै पैला गले नै दबावणो अथवा संकोड़नो पडै है नै बाद में सांस रै साथे अ उच्चारण करणो पडै है । इणी प्रकार म व ण न इणां में किणी

आखर रो उच्चारण करणो पड़ै है जद यां आखरां रै उच्चारण स्थान रै साथै सांस नाक सूं निकलणो पड़ै है ।

जद किणी विलटी रा आखर रो उच्चारण नाक सूं होवै है तद उणर ऊपर मीढी [ बिंदु ], लागै है नै उण नै अनुसार कैवै है । राजस्थानी में अब चंद्र बिंदु रो प्रियोग भी होणो सक हो गयो है । राजस्थानी में हल चिन्ह रो भी प्रियोग होवै है ।

कक्का रा नीचे लिखियोड़ा आखर सव्दां रं पैली नहीं आव है : ड [ड] न, ण, ल ।

किणी आखर रै नाम रै साथै ओ, इयो, कार सव्द जोड़ण सूं उण आखर रो बोध समजियो जावै है । ज्यां : क्को, ककियो, ककार । खखो, खखियो, खकार, आद ।

नोट : ह आखर में ओ तथा इयो आद रो जोड़ नई लागै है परंत ह आखर नै सुतंतरता सँ हावोलो नाम सँ उच्चारण कियो जावै है ।

## अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा सव्दां में विलटी नै कक्का रा आखर बताओ :

आंबो, दाढ़म, नीचू, ऊंठ, आंच ।

विलटी रा भेद : उत्पत्ति रै मुजब विलटी रै आखरां रा दोय भेद होवै है :

नोट : अ मात्रा रा आखर नै कवलौ [ किवलौ ] आखर बोलै है ।

१. मूल विलटी रा आखर : अ, इ, उ

२. दीर्घ विलटी रा आखर जो नं० १ रा आखरां रै मेल सूं

वणै है : अ+अ=आ, इ+इ=ई, उ+उ=ऊ । अं+अ=आ ।

प्रथम भेद रा मूल बिलटी रा आखरां रें उच्चारण में थोड़ो समै लागै है इण कारण सूं अड़ा बिलटी रा आखरां न छोटा बिलटी रा आखर कैवै है नै छोटा बिलटी रा मेल सूं वणियोड़ा आखरां रें उच्चारण में छोटा बिलटी रा आखरां सूं दूणो समै लागै है इण कारण सूं अड़ा मेल वाला आखरां न दांघ बिलटी रा आखर कैवै है ।

अै, अौ, ओ, औ संयुक्त आखर कैवीजै है क्यांकै अै दोय भिन्न स्वरां रें मेल सूं वणिया है । इणां रो उच्चारण भी दीर्घ बिलटी रा आखरां रें समांन है । संयुक्त बिलटी रा आखरां रें मिलण रो दंग इण मुजब होवै है :

अ+इ, ई=अै [ए], अ+अे [ए]=अै [ऐ] , अ+उ, ऊ=अौ, अ+अौ=अौ ।

अ नै आ समान सुर सवर्ण कईजै है क्यांकै इणां दोनां रा उच्चारण अके इज तरें सूं होवै है । इणी प्रकार सूं इ नै ई उ नै ऊ समजणो चाईजै । अ नै अै, ओ औ औ समांन सुर नई है क्यांकै इणां आखरां रो रूप न्यारा न्यारा बिलटी रा आखरां रा मेल सूं वणै है ।

इणी प्रकार अ नै इ, ई, अ नै उ, ऊ, अथवा इ, ई नै उ, ऊ आपस मे भिन्न जात रा असवर्ण सुर है ।

जिणां बिलटी रा आखरां रो उच्चारण नाक सूं होवै उणां न साहनासिक नै जिणां रो उच्चारण सांस रें जरिये होवै है उणां नै अणुनासिक कैवै है । ज्यां : आंख , ईंढो , ऊंठ , आग , आढग , ऊतर ।

## अभ्यास

नीचे लिखियोडा सन्दा में बिलटी रा आखरां रा भेद बतावो ।

आंवौ , ईस , अंधारो , उजालो , औड़ा , उतौ ।

नीचे लिखियोडा बिलटी रा आखरां में कुण कुण सा ओक जातरा अथवा भिन्न जातरा आखर है :

अ , आ , ओ , इ , उ , ओ , ऊ , औ ।

कक्का रा भेद

ककिया सूं करनै ममाताई पचीस आखर कक्का रा ओड़ आखर है जिणां नै सपरस [ स्पर्श ] आखर कैवै है कयांके उणां रै उच्चारण मे जीभ रो कोई न कोई भाग मूढ़ा रै दूसरै भाग नै सपरस करै है ।

इणां सपरस आखरां रा पांच भाग किया गया है नै हरेक रो नांम पैला आखर रै नांम सूं बोली जै है जो वरग कैवीजै है । वे वरग नीचे मुजब है :

क , ष [ख] , ग , घ , ङ [ङ] क वरग च , छ , ज , झ , ञ , चवरग

ट , ठ , ड , ढ , ण ट वरग , त , थ , द , ध , न , त वरग ,

प , फ , ब , म , म , प वरग

य , र , ल , व नै अन्तस्थ कक्का रा आखर व्यंजन कैवै है कयांके

इणां रो उच्चारण बिलटी ने कक्का रै आखरां रै बीचरो है ।

श , ष , स , ह औ आखर ऊरम कक्का रा आखर कैवीजै है कयांके

इणां रै उच्चारण में कंठ में ओक खास प्रकार री गुद गुदी अथवा खाजसी उत्पन्न होवै है ।

हरेक वरग रो पैलो दूजो आखर श , ष , स , अघोष आखर कैवीजै है कयांके इणां रा उच्चारण में अके प्रकार री खरखराट मालुम पड़ै है नै इणां नै कठोर आखर भी बोलै है ।

हरेक वरग रा लारला तीन आखर अंतस्थ नै ह घोष आखर कैवीजै है कयांके इणां रै उच्चारण में अके प्रकार री झणझणाट सुणीजै है नै इणां आखरां नै कोमल आखर भी कैवै है :

अघोष : क , ष [ख], च, छ , ट , ठ , त, थ, प, फ , श, ष, स

घोष : ग, घ, ङ, ज, झ, ञ, ङ, ढ, ण, द, ध, न, व, म, य, र, ल, व , ह ।

हरेक वरग रा दूसरा आखर रै सिवाय सारा आखर नै अंतस्थ अल्पप्राण कैवीजै है । कयांके इणां रै उच्चारण में सास रो परमाण साधारण रैवै है । बाकी रा सारा कक्का रा आखर महाप्राण कैवीजै है । इणां रो उच्चारण में सास रो प्रमाण घणो निकलै है ।

नोट : बिलटी रा सारा आखर अल्पप्राण नै घोष होवै है ।

क वरग रै सिवाय हरेक वरग रो पांचमौ आखर ञ , ण , न , म , अनुनासिक कक्का रा आखर कैवै है कयांके इणां रो उच्चारण करती बैला सास नै नाक सूं निकालणो पड़ै है ।

नोट : राजस्थानी भासा रै मांय अनुस्वार री मीडीज लाग है ।

ड्यां : गंगा , मगल , कंगल ।

ढ , ध , व , अे राजस्थानी रा विसेस आखर घोष है ।

स औ आखर अघोष नै संसकृत रै विसरग सूं भी मिलतो जुलतो होवै है ।



ख, ट, ठ, ड, ढ नै ह औ आखर दूजां आखरां सू मिलै,  
जद पूरा लिखीजिया करै है। ज्यां :

प + ट + टी = पट्टी, गु + म् + मी = गुस्मी, ची + न् + हो = चीन्हो।

सीधी लकीर वाला आखरां रै साथै र आखर रो मेल :

म + र = म्र, अग, न् + र = न्र, जप, ज् + र = ज्र, वज्र।

राजस्थानी में इण आखरां रै साथै र रो मेल नहीं होवै है :

ड [ड] व, ट, ठ, ड, ढ, ण, यं, र। नोटः—अब संस्कृत  
रै मुजब—ट, ठ, ड, ढ में [ ] चिन्ह लगायो जावै है।

ज्यां : महाराष्ट्र।

राजस्थानी भासा में रेफ नई होवै है। जद कद रेफ रो कांम  
पढ़ै तद र पूरो लिखियो जावै है अथवा रेफ आप सू पैली रा  
आखर में मिलायो जाव है। ज्यां : कम [ कर्म ] अथवा कम, धरम  
[ धर्म ] अथवा धरम।

राजस्थानी में र न य रो मेल इण मुजब होवै है : मारथौ, धारथौ  
नै चारथौ।

य आखर रो मेल दूजा आखरां सू राजस्थानी में इण मुजब  
होवै है : क्य, ग्य, ल्य, त्य, म्य, नै इण नै बिलोवडी भी कैवै है।

कक्का रौ केई संयुक्त आखर दोय दोय प्रकार सू लिखीजै है।

ज्यां : क् + क = क्क नै कक। ल् + ल = ल्ल नै लल।

जद कद भी कक्का रो कोई आखर ह में मिलै तो मिलण  
वालो आखर हलंत होवै है नै ह कदेई हलंत ही होवै है। ज्यां :  
है = म् + है। दीन्हो = दी + न् + हो।



दोय महाप्राण कक्का रा आखरां रो उच्चारण ओक साथै नईं होय सकै इण कारण सूं संयुक्त आखरां में पैलो आखर अल्पप्राण ईज राखियो जावै है । ज्यां : गड्ढौ , रक्खौ ।

संयुक्त आखरां में विलटी री मातरा लगाई जावै है । ज्यां : ग्य , ग्या , ग्यि , ग्यी , ग्यु , ग्यू , ग्ये , ग्यै , ग्यो , ग्यौ , ग्यं , ग्यां ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोडा सव्दां में विलटी नै कक्का रा आखर न्यारा न्यारा लिखो :

रीछ , किसन , कवि , भाठो , कुण ।

नीचे लिखियोडा सव्दां में संयुक्त कक्का रा आखरां रा खंड करो :

वप्फू , वृगा , तक्ख , नप्प , थप्पे , उथप्प ।

### आखरां रा उच्चारण स्थान

आखरां रे उच्चारण रा खास पांच स्थान है । जियां रा नाम इण मुजब है :

१. कंठ २. तालुवी ३. मुरघनी ४. दांत ५. होठ इणां रो नकसो नीचे मुजब है :

आखर	उच्चारण स्थान	नाम
अ , आ , इ	कंठ	कंठाखर
इ , ई , चवराग	तालुवी	तालुवी
य , रा	तालुवी	तालुवी
ट बराग	मुरघनी	मुरघन
र ष , ल	मुरघनी	मुरघन

तवरग	जिह्वा मूल	जिह्वा मूलीय
सवरग	दंत	दंती
ल , स	दंत	दंती
ठ , ऊ , पवरग	होठ	होठ
अ , ण , न , म	नाक	नासिक
अ, अँ	कंठ तालुवी	कंठ तालुवी
ओ, औ	कंठ होठ	कंठ होठ
व	दांत होठ	दांत होठ

अ , आ ने ह इणां नै कंठ आखर बोलै है क्वांके इणां रो उच्चारण कंठ सूं होवै है ।

कवरग रा प्रथम च्यार आखर -- क ण [ख] ग नै व इणां रो उच्चारण जीभ री जड़ सूं होवै है सो इणां नै जिह्वा मूल [जिह्वा-मूलीय] बोलै है ।

चवरग इ, ई, य, श - इणां आखरां रो उच्चारण तालुवा सूं-होवै है सो इणां नै तालुवी [तालुव्य] कैवै है ।

टवरग र ल - इणां आखरां नै मुरधनी [मूर्धन्य] कैवै है । क्वांके इणां रो उच्चारण मुरधा सूं होवै है ।

तवरग ल , स - इणां आखरां नै दंती [दंत्य] कैवै है । क्वांके इणां रो उच्चारण दांतां सूं होवै है ।

पवरग ठ , ऊ - होठ आखर कैवीजै है । क्वांके इणां रो उच्चारण होठां सूं होवै है ।

अ, अ-आखरां नै कठ तालवी कैवै है । क्यांके इणां रो उच्चारण कंठ नै तालवा दोनां सूं होवै है ।

व दात होठ [ दंतोष्ठ ] कैवै है क्यांके इण रो उच्चारण दांत होठ दोनां सूं होवै है ।

ऊपरला आखरां रे सवाय राजस्थानी में ओ आखर बिसेस होवै है : ङ [ङ] ढ , ध , व , स ।

ङ [ङ] इणां आखरां रो उच्चारण संसकृत रे समान दांत सपरस [ द्विपृष्ठ ] है, इणां आखरां रो उच्चारण में जीभ रा अगल भाग न मोड़नै तालवा रा ऊपरला भाग मे सपरस करणी पड़ै है।

ध औ आखर द न ध री बीचली आवाज सूं बोलीजै है । ज्य धाव [पशु] धावौ ।

व औ आखर म नै व री बीचरी आवाज सूं बोलीजै है । ज्यां : दात , वृगत ।

स इण आखर रो उच्चारण कठेई तो संसकृत रे विसरग रे समान धुनि रहित [ अघोषवत ] नै कठेई स तथा ह रे बीचरी धुनी सूं होवै है ।



## तीसरो अध्याय

सब्द भेद :

- १ पीली गाय चारो खावै है ।
- २ थूं उण गाय नै भट पकड़ ।
- ३ गाय रै कनै अक कुत्तो हमार आयो है ।
- ४ कुत्तो उण नै देखी होवैला ।
- ५ काई थै कुत्तै री तरफ देखियो ।
- ६ मगवान गाय नै पापी कुत्ता सूं चचावै ।

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय दोय सूं जादा सब्दां रो मेल है अरथात औ वाक्य दोय सूं अधिक सब्दां रै मेल सूं बणिया है । इणां में गाय , चारो , कुत्तो , नै मगवान सब्द आया है । गाय एक जीवधारी रो नांम है , चारो अक पदारथ रो नांम है , कुत्तो अक जिनावर है , मगवान संसार रै करता रो नांम है । वुसत अथवा पदारथ नांम बतावण वालै सब्द न सग्या [ सज्ञा ] कैवै है ।

संग्या रै सिवाय औड़ा सब्द भा वाक्यां रै मांय आया है जिके घणा जरूरी है । दूसरा वाक्य में थूं नै उण पांचमा वाक्य में थैं सब्द आया है । जिके सुणखै वालै मिनख रै नांम नै गाय संग्या रै बदलै आया है । औ सब्द संग्या रै बदलै आया है इण कारण सूं इणां ने सखनांम कैवै है ।

पैला वाक्य रै मांय गाय संग्या रै साथै पीली सब्द आयो है , औ पीली सब्द गाय सब्द री कुछ बिसेसता बतावै है , इणी प्रकार

कुत्ता रै साथ अक सव्द आयो है, औ सव्द संग्या री विसेसता बतावै है इण कारण सूं पीली नै अक सव्द विसेसण है ।

संग्या, सरवनांम नै विसेसण रै सिवाय, औड़ा सव्द भी वाक्यां रै मांय आया है जिके घणा जरूरी है नै जिणां रै जरिये आपे उणां चीजां रै बावत कुछ कैवां हां । ऊपरला वाक्यां रै मांय त्वावै है सव्द रै जरिये गाय रै बावत कुछ कैवां हां । आयो है, देखियो बैला इणां सव्दां रै जरिये कुत्ता रै बावत कुछ कैवां हां, इणीज तरै बचावै सव्द भगवानं रै बावत कैवां हां, किणी पदार्थ अथवा वुसत रै बावत विधान करणै वालै सव्द नै किया कैवै है, इण कारण मूं त्वावै है, आयो है, होवैला, बचावै आदि सव्द क्रिया है । देखियो नै देखी सव्द भी क्रिया है क्यंकि औ सव्द सुणणवाला मिनत रै बावत विधान करै है ।

दूसरा वाक्य में पकड़ सव्द रै साथ भट सव्द आयो है, तीसरा वाक्य में आयो है सव्द रै साथै हमार सव्द आयो है । औ सव्द क्रिया रै अरथ में कुछ विसेसता बतावै है । क्रिया रै साथै विसेसता बतावण वालै सव्द नै क्रियाविसेसण कैवै है ।

ऊपरला वाक्यां में हमार नै भट क्रिया विसेसण है । जिण प्रकार रो संबंध विसेसण रो संग्या सूं है उणी प्रकार रो संबंध क्रियाविसेसण रो क्रिया सूं है ।

तीसरै वाक्य रै मांय कलै सव्द आयो है जिको क्रिया री विसेसता बतावै है पण वो सव्द क्रिया रै साथ गाय सव्द रो संबंध भी है इण कारण सूं उण नै संबंध बोधक अव्यय कैवै है ।

१. तेजो आयो नै मीखो गयो ।
२. तेजो आयो पण मीखो नई आयो ।
३. जे तेजो आतो तो मीखो जातो ।

ऊपर लिखियोड़ा उदाहरण में दोय दोय वाक्य अके साथ आया है नै उणां रै साथै उणां ने मिलावण वाला भी सब्द है । नै , पण , तो , जे, ऊपर वाला सब्दां नै समुच्चय बोधक अव्यय कैवै है ।

१. अजो ! औ कैडो फूटो छोकरो है ।
२. अरे ! जीव दोरो वणो है ।
३. ऊं हू ! कैडो तूगलो छोकरो है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय अजो , अरे , ऊं हूं सब्द केवल इचरज, दुख आद मन री भावना प्रगट करै है इण कारण सूं अड़ा सब्दां नै विस्मयादि बोधक अव्यय कैवै है ।

## संग्या [ संज्ञा ] रा भेद

१. जोधपुर मोटो सैर है ।
२. आडोवलो चँचो भाखा है ।
३. लूणी राजस्थान री मसूर नदी है ।
४. वीर दुर्गदास सांमधरमी राजपूत हो ।
५. भलाई नै बहादुरी रो किणी रो ठेको नई है ।

१

ऊपरला वाक्यां रै मांय छोटे आखरां वाला सब्द संग्या है । क्यांके किणी जीवधारी पदारथ व गुण रो नांम है । इणां में

जोधपुर, आडोवलो, लूणी, राजस्थान, नै दुर्गदास औड़ा नाम है जिका कोई खास प्राणी, पदारथ नै स्थान रो नांम प्रगट करे है। जोधपुर ओके खास सैर रो नांम है। आडोवलो भाखर रो नांम है। इणी तरै लूणी ओके नदी रो नांम है। नै राजस्थान भी एक खास प्रांत रो नांम है। इणी तरै सूं दुर्गदास भी ओके खास वीर रो नांम है। जिए संग्या सूं ओके ही खास डील, जीवधारी, पदारथ नै स्थान रो नांम प्रगट होवै उण शब्द ने व्यक्ति वाचक संज्ञा कवे है।

## २

ऊपर लिखियोड़ा छोटे आखरां वाला शब्द सैर, माखर, नदी, राजपूत संग्या [संज्ञा] है। पण इण संग्याआं सूं किणी खास जीवधारी, पदारथ, ठोड़ नै डील रो बोध नई हुवै है। ज्यूं सैर कैसी सूं जयपुर, जैसलमेर, उदैपुर, बीकानेर आदि आंम स्थानां रो नांम प्रगट करै है। इणी तरै सूं नदी भी आंम शब्द है। जिकण संग्या सूं ओके जात रो सैंग पदारथां जीव धारियां, स्थानां रो बोध हुवै उण ने जाति वाचक संज्ञा कवै है।

## ३

ऊपर लिखियोड़े पांचमै वाक्य में मलाई नै बहादुरी किणी जीवधारी ने पदारथ रो नांम नई है। पण गुण अथवा अवस्था रो नांम है। जीवधारी नै पदारथ रै समान गुण ने अवस्था भी ओके प्रकार री वुसत है। जिका प्राणियां में नै पदारथां में पाई जावै है। इण रो बोध इंद्रियां नै मन दोनां सूं होवै है। गुण,

अवस्था नै काम रा नांम प्रगट करण वाली संग्या ने भाववाचक संग्या कैवै है ।

भाव वाचक संग्या बयावण रा नियम

भाव वाचक संग्या, जाति वाचक संग्या, विसेसण, क्रिया नै अव्यय सव्दां सूं वणै है ।

जाति वाचक सूं भाववाचक संग्या

मितर	मितरता, मित्राई
टाबर	टाबरपणो
मिनख	मिनखपणो, मिनखाचारो

विसेसण सूं भाव वाचक संग्या

बड़ो	बड़ाई
फूटरो	फूटरपणो, फूटरपो
सुखी	सुख
कूड़चो	कूड़

क्रिया सूं भाववाचक संग्या

हालणो	हाली
दोड़णो	दौड़
हसणो	हसी, हसो
चालणो	चाल

अव्यय सूं भाववाचक संग्या

विरथा	विरथापणो
मिथ्या	मिथ्यापणो



विसेसण सव्दां रे ओ रो लोप करने आई प्रत्यय लगावण सू भाव वाचक संग्या वणै है ।

विसेसण

भाव वाचक संग्या

मोटो

मोटाई

भलो

भलाई

बुरो

बुराई

खोटो

खोटाई

जातिवाचक संग्या, विसेसण सव्दां रे अगाड़ी पण, पणो लगावण सू भाव वाचक संग्या वणै है ।

जातिवाचक संग्या सू भाव वाचक संग्या

वालक

वालकपणो , बालकपण

छोरो

छोरापणो , छोरापण

मिनख

मिनखपणो, मिनखपण

मीठो

मीठापणो , मीठापण

चोखौ

चोखापणो , चोखापण

आछौ

आछापणो , आछापण

खोटो

खोटापणो , खोटापण

भूठो

भूठापणो , भूठापण

भलो

भलापणो , भलपण

कठेई कठेई धातु सव्दां रे अगाड़ी आवट प्रत्यय लगावण सू भाव वाचक संग्या वणै है ।

क्रिया सव्द	धातु	भाव वाचक संग्या
बराणो	बरा	बरावट
सजणो	सज	सजावट
लिखणो	लिख	लिखावट

कठेई कठेई धातु सव्दां रे अगाडी आई प्रत्यय लगावण सूं  
भाव वाचक संग्या बरा है ।

क्रिया सव्द	धातु	भाव वाचक संग्या
घड़णो	घड़	घड़ाई
पढणो	पढ	पढाई
लड़णो	लड़	लड़ाई
तोड़णो	तोड़	तोड़ाई
जड़णो	जड़	जड़ाई

कठेई कठेई विसेसण सव्दां रे अगाडी पो प्रत्यय लगावण सूं  
भाव वाचक संग्या बरा है ।

विसेसण सव्द	भाव वाचक संग्या
बूढो	बूढापो
गरढो	गरढापो
पूजा	पूजापो
गोली	गोलीपो
बेली	बेलीपो
राजी	राजीपो

कठेई कठेई विसेसण सव्दां रे अगाड़ी स प्रत्यय लगावण  
सूँ भाव वाचक संग्या वणै है ।

विसेसण

भाव वाचक संग्या

मीठो

मीठास

खारो

खारास

चरको

चरकास

फरको

फरकास

कठेई कठेई जाति वाचक रे अगाड़ी चारो प्रत्यय लग वण  
सूँ भाव वाचक संग्या वणै है । ज्यां :

जाति वाचक संग्या

भाव वाचक संग्या

मिनख

मिनखाचारो

भाई

भाईचारो

गिनायत

गिनायतचारो ।

कठेई कठेई सव्दां रे अगाड़ी यप, याप ने प प्रत्यय  
लगावण सूँ भाव वाचक संग्या वणै है :

सब्द

भाव वाचक संग्या

धणी

धणीयप , धणीयाप

मिलणो

मिलाप

भेलो

भेलप

भौल

भौलप

४

१. आज गाड़ी में मोड़ घणी है ।

२. न्हे आज हरीराम री जान जाऊँला ।

३. समा में बोलणों कठण है ।

४. थारे माईपै रा कितरा घर है ।

ऊपर लिखियोड़ा छोटे आँखरां वाला सब्द न्यारा न्यारा जीव धारयां नै पदारथां रो नांम नई है पण उणांरै समूह रो नांम है । पदारथां नै जीवधारियां रै समूह रो नांम प्रगट करण वाला सब्द ने समुदाय वाचक संग्या कैवै है ।

५

१. लोहे रो कांस घणी जागा पडै है ।

२. पांणी रै विना जीवणो कठण हो जावै है ।

३. आज बायरो ठंडो वाजै है ।

४. बाजरी ससतो धान है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय लोह , पांणी , बायरो नै धान अइड़ी चीजां है जो केवल ढिगलो अथवा ढेर रै रूप में पाई जावै है । इण तरै सूं रासि अथवा ढेर रूप में पाई जावण वाली चीजां ने द्रव्यवाचक संग्या कैवै है ।

## अभ्यास

संग्या कितरी तरै री होवै है ? भाव वाचक संग्या किणने कैवै है ? जाति वाचक संग्या सूं काई समझो हो ?

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां में संग्या रा भेद बताओ ।

मथुरा अक तीरथ स्थान है । बाता में मसकरी दाल में लूण ज्यूं होवै है ।

वाघ में इतरो बल होवै है के वो हाथी ने पंजे सँ मार नाखै है। लूणी, सूकड़ी चंबल नै बनास राजस्थान री प्रधान नदियाँ है।

लिंग :

१. छोरो हमार घर गयो है।
२. छोरी किताब पढ़ती ही।
३. मोहन घोड़ो मोल लेवेला नै घोड़ी बेच देवेला।
४. भाखर माथै मती जावो। भाखरी माथै जावो।
५. मोर फूटरो होवे है नै ढेलड़ी कोजी होवे है।
६. गाय दूध देवे है नै बलद हल खांचे है।

ऊपरलें वाक्यां रे मांय नीचे लकीर वाला सव्द अड़्डा है जिणांरो रूप अरथ रे मुजब बर्दालियो है। प्रथम वाक्य रे मांय छोरो पुरुषवाची है। दूसरे वाक्य रे मांय छोरी स्त्रीवाची सव्द है। इणी तरे सँ वाक्य लंघर ३, ४, ५, ६ रे माय बोडा, भाखर, मोर नै बलद पुरसवाच' संग्या सव्द है। जिणां ने घोड़ी, भाखरी, ढेलड़ी नै गाय स्त्रीवाची सव्दां रे रूप में बदलिया गया है।

जिण संग्या सव्दां सँ पुरसजाति रो बोध होवै उणां ने पुल्लिंग नै जिण सँ स्त्रीवाची सव्दां रो बोध होवै उण नै स्त्रीलिंग केवै है।

पुल्लिंग सव्द

आदमी, मिनाख

नर

स्त्रीलिंग सव्द

आदमण, लुगाई

नारी

छोरो : छोरी, बलद : गाय, घोड़ो : घोड़ी, चिड़ो : चिड़ी,  
ऊँदरो : ऊँदरी, साप : सपणी, मोर : डेलड़ी, ऊँट : सांयड,  
सांड ।

जीवधारो संग्या सब्दां रा लिंग उणां रा जोड़ा सूं समझ  
में आवै है । पण जिके सब्द जीवधारी नई है उणां रा लिंग  
जांणणा थोड़ाक कठण है ।

### राजस्थानी पुल्लिंग

१. अकारांत पुल्लिंग सब्द : धान , गांम , नांम , बल , घर ,  
सिर , माथो , माखण , आक ।

२. भाव वाचक संग्याआं रे पण , पणो , पो , आट , स ,  
चारो नै प प्रत्यय वाला सब्द , ज्यां : भलपण , भलापणो ,  
बूढ़ापो , गोलीपो , बेलीपौ , राजीपौ , चिकणाट , गड़बड़ाट ,  
मीठास , खारास , मिनखचारो , भाईचारो , मिलाप , धणीयाप ।

अपवाद : मौलप , सैणप सब्द स्त्रीलिंग है ।

३. क्रिया वाचक संग्याआं : खाणो , पीणो , पढणो ।

४. ईकारांत पुल्लिंग : मोती , घी , दही , पोणी ।

५. ऊकारांत पुल्लिंग : व्यालू , दारू , साडू , गेरु ,  
नींबू , आलू , आंसू ।

तकारांत पुल्लिंग : दाँत , खेन , मून , जून , भूत ।

## राजस्थानी स्त्रीलिंग

१. अकारांत स्त्रीलिंग : घूड़, रेत्, वात, रात, छत, भीत, वचत  
अपवाद : खपत, मिलगत ।
२. ईकारांत स्त्रीलिंग : खेती, माटी, टोपी ।
३. जिके भाव वाचक संख्याआं जिणां रे अन्त में आई प्रत्यय  
होवें ज्यां : भलाई, पढ़ाई, ऊँचाई, लिखाई, पीसाई, घुराई-
४. उकारांत स्त्रीलिंग : वेल्, वेकल्, फलग्
५. तकारांत स्त्रीलिंग : रात, वात, छत, लात, घात
६. ऋदंत री अकारांत स्त्रीलिंग संख्याआं : लूट, दौड़, रगड़,  
समज ।

किताक संख्या सव्द ओड़ा है जिणां रे लिंग भेद रो बोध  
रणां रो जोड़ा सूं इज होवे है ।

मिनख : लुगाई, घेटो : गाढर, भाई : बैन, मोर : ढेलड़ी,  
घलद : गाय, घड़ो : मटकी, ऊँट : सांयढ, सांढ । वकरो : छाली,  
वकरी, कोनर, घानो, घानी, टाट । बाप : सां, सूर : भूँडण,  
धणी : धण, धणियांणी । [ गोवणीयो : गोणियो : गुणियो ] :  
चरवी, चरी ।

संस्कृत रा स्त्रीलिंग सव्द जिके राजस्थानी में प्रयोग  
आवे है : दया, माया ।

वे स्त्रीलिंग जिणा रे अंत में ति होवे : गति, मति, सगति  
फुरती, रति ।

वे स्त्रीलिंग सब्द जिणां रे अंत इ, ई होवे : छवि, रासि, मणि  
वे अरबी फारसी रा तदभव-सब्द जिका राजस्थानी में  
पुल्लिंग में प्रयोग होवै है : गुलाब, हिसाब, असबाब, जबाब  
सराब ।

अपवाद : किताब, जुलाब

वे पुल्लिंग सब्द जिणां रे अन्त में आर अथवा आल होवे  
सवार, इकरार, सवाल ।

वे पुल्लिंग सब्द जिणां रे अन्त में आन होवै : मकान, सामान, सेमान ।

अपवाद : दुकान, कबान

अरबी, फारसी, तुर्की, स्त्रीलिंग :

१. अकारांत स्त्रीलिंग : हवा, दवा, सजा, जमा ।

२. ईकारांत स्त्रीलिंग : गरीबी, अमीरी, रईसी, सरदी,  
बिमारी, जागीरी ।

अरथ रे मुजब निरजीव सब्दां रा लिंग जाणणरा नियम

पुल्लिंग सब्द

१ परतबां रा नाम : आडोवलो, हेमालो, धूंवडो, आवू ।

२ समुदरां रा नाम : अरबसागर, रतनागर ।

३ ग्रहां रा नाम : सूरज, चांद, बुद, मंगल ।

४ समै रा नाम : बरसा, महीनो, मईणो, परच, दिन, हफ्तो ।

अपवाद स्त्रीलिंग सब्द : पल, सांभ, रात, बड़ी ।



५ रतनां रा नाम [ पुल्लिङ्ग ] : मोती, हीरो, पञ्चो, माणक. मूंगो  
अपवाद स्त्रीलिङ्ग : नीलम, मणि, मिथ ।

६ धातु रा नाम [ पुल्लिङ्ग ] : सोनो, तांबो, लोहो, पीतल, रूपो,  
रांगो, कथीर ।

अपवाद स्त्रीलिङ्ग : चांदी, कांसी, जसद, गिल्ट ।

७ धानां रा नाम [ पुल्लिङ्ग ] : गेहूँ, चावल, चिणा, मूंग, मौठ,  
गवार, बाजरो, जव, उड़द ।

अपवाद स्त्रीलिङ्ग : बाजरी, जवार, सरसू ।

८ द्रव पदार्थां रा नाम [ पुल्लिङ्ग ] : पांणी, घी, तेल, दही,  
दई, दूध, अरक, सराब, सरबत, दारू ।

अपवाद स्त्रीलिङ्ग : छाछ, छा, चाय ।

९ दरखतां रा नाम [ पुल्लिङ्ग ] : वड़लो, पीपल, वड़, आकड़ो,  
वावल, आंवो, खेजड़ो, कैर ।

अपवाद स्त्रीलिङ्ग : बावली , आंबली , खेजड़ी , बोहड़ी , भइवेरी  
जालू , भीभणी , गूंदी ।

१० आखरां रा नाम [ पुल्लिङ्ग ] : क , ख आदि ।

अपवाद स्त्रीलिङ्ग : इ , ई ।

११ फलां रा नाम [ पुल्लिङ्ग ] : आंवो , मतीरो , खरबूजो ,  
योर , अंगूर , तरबूज , नींबू , गूंदो , गुट्टो ।

अपवाद स्त्रीलिङ्ग : काकड़ी , नारंगी , आंबली , दाहम , फली,  
नींबोली ।

## स्त्रोलिंगः

१. नदियां रा नाम : गंगा , बनास , लूणी , चंबल , खारी , सूकड़ी ।

२. तिथियां रा नाम : अकम , पड़वा , बीज , चौथ ।

३. नखतरां रा नाम : रोयणी , भरणी , अस्वणी ।

४. किरांणा रा नाम : इलायची , बदाम , सोपारी , केसर , दालचीणी , सूंठ ।

५. भोजनां रा नाम : रोटी , बाटी , पुड़ी , कचोरी , दाल , खीर , लापसी , खीचड़ी , जलेबी , दईथड़ी , घाठ , राब , रावड़ी ।

भोजनां में पुल्लिंग : खीच , रोटी , फुलको , फाफरो , सीरो , हलवो , लाडू , पैड़ो , सोगरो , बटियो , खाखरो ।

नीचे लिखियोड़ा सब्द दोनुई लिंगां में काम आवै है :  
दुसमण , दुसमीं , माईत , मावोत , टावर-दूवर , छोरु , खिरगोस , मानखो ।

नीचे लिखियोड़ा सब्द केवल स्त्रीलिंग इज होवै है :  
मकड़ी , बतख , मैना , कोयल , जूँ , चील , चमचेड़ , लट , लीख , चिरमटी , चमजूँ , ईली , टीलोड़ी , उदेई , भींगी , सेह , बाटबड़ , बुलबुल , चुड़ेल , बागल , तिलोर ।

नीचे लिखियोड़ा सब्द केवल पुल्लिंग इज होवै है :  
माझर , पपैयो , बाबइयो , आगियो , पतंगियो , ममोलियो ,

सारस, ढोलर, गूगू, कन्हैयो, तीतर, अलियो, अलसियो पुटियो ।

मिनखावाची स्त्रीलिंग सव्द : सुवागण, सुहागण, सती, धाय [ मा ], अपसरा, पातर ।

राजस्थानी रे मांय घणकरा संस्कृत, अपभ्रंस, फारसी नै अरबी रा सव्द आयोड़ा है । उणां मांय सूं केई तो तत्सम नै केई तदभव है जिणां रा मूल रूप राजस्थानी रे मांय बदल गया है ।

अमली सव्द	तत्सम, तदभव	राजस्थानी
अग्नि	सं. पु. आग, अगन, अगनी	इ. लि.
जय	सं. न. जीत	इ. लि.
तारा	इ. लि. तारो	पु. लि.
देवता	इ. लि. देवता	पु. लि.
वस्तु	न. पु. लि. वसतु	स्त्री. लि.
औषध	सं. पु. औखद	पु.
औषधि	सं. स्त्री औखदी	स्त्री.

यौगिक नै समास सव्दां रा लिंग सव्द रे अंत रै सव्द मुजब होवै है ज्यां : मां - वाप । इण रो लिंग वाप सव्द रे माफक पुल्लिंग होवै है । बाल-बुध, धरमसाल, पौसाल, घुड़साल, गोमूत, अगड्याला ।

पुल्लिंग सूं स्त्रीलिंग सव्द बणावण रा नियम :

घोड़ो : घोड़ी, लड़को : लड़की, गधो : गधी, बकरो : बकरी,

बेरो : बेरी, नींबड़ो : नींबड़ी, मांमो : मांमी, काको : काकी,  
वाभो : वाभी, बेटो : बेटी, छोरो : छोरी, खुटोड़ो : खुटोड़ी,  
जीजो : जीजी, खेजड़ो : खेजड़ी, नानो : नानी, दादो : दादी,  
सालो : साली, मासो : मासी । प्राणी वाचक नै संबंध सूचक  
ओकारांत सब्दां ने ओकारांत सूं ईकारांत करण सूं स्त्रीलिंग  
वर्ण है ।

अपवाद : ओठो पुल्लिंग इण सूं ईकारांत ओठी सब्द । पुल्लिंग में इय-ओ  
अरथ ऊँट रो सवार होवै है ।

मैंसो पुल्लिंग तूं मैंस स्त्रीलिंग होवै है ।

कुत्तियो : कुत्तकी, हिरणियो : हिरणकी, टोगड़ियो : टोगड़की,  
पाड़ियो : पाड़की । निरादर, लघुवाचक नै प्रेम सूचक सब्दां सूं  
कठेई कठेई यो अव्यय लगाय नै स्त्रीवाची सब्दां रै अगाड़ी  
की लगावै है ।

संबंध वाची स्त्रीलिंग अकारांत सब्दां रे अगाड़ी ओइ प्रत्यय  
जोड़ण सूं पुल्लिंग सब्द वर्ण है । ज्यां : वैन सूं वैनोई, नणद  
सूं नणदोई ।

माली : मालण, ढोली : ढोलण, घांची : घांचण, दरजी :  
दरजण, मोची : मोचण, चौधरी : चौधरण, कोली : कोलण,  
भंगी : भंगण, तेली : तेलण, जोसी : जोसण, धोबी : धोबण  
विसनोई : विसनोइण, विनोई : विनोयण, डाकी : डाकण ।  
व्यवसाय नै जातिवाचक ईकारांत पुल्लिंग सब्दां रे आगे अण  
प्रत्यय लगावण सूं स्त्रीलिंग सब्द वर्ण है । पण ई रो लोप करणो

पड़े हैं । अपवाद—हाथी : हथणी ।

मुसलमान : मुसलमाणी, मुसलमानी, जाट : जाटणी,  
जाटण, भाट : भाटणी, भाटण, बाघ : बाघणी, बाघण, साप :  
सापणी, सपणी, सांपण, नाग : नागणी, नागण, रींछ : रींछणी,  
रींछण, रींछणी, सेठ : सेठांणी, जेठ : जेठांणी, देवर, देवरांणी,  
देरांणी, नौकर : नौकरांणी, ठाकर : ठाकरांणी, ठकरांणी, मैतर :  
मैतरांणी, राजपूत : राजपूतांणी, सोनार : सोनारण, सोनारी;  
सुथार : सुथारण, साध : साधांणी, बांमण : बांमणी, गुर :  
गुरांणी, पिंडत : पिंडताणी, बींद : बींदणी, बीनणी, लवार : लवारण  
प्राणीवाचक नै जातिवाचक अकारांत सव्दां रे अंत में अण अथवा  
अणी, आणी प्रत्यय लगावण सूं स्त्रीवाची सव्द वणै है । अपवाद :  
रींछ : रींछणी, मौल : मौलणी, कठेई कठेई पुल्लिंग सूं स्त्रीलिंग  
बणावण सारू अकारांत सव्द ईकारांत हो जावै है । दास : दासी,  
लवार : लवारी, सोनार : सोनारी, सुथार : सुथारी ।

निरादर नै लघुवाचक पुल्लिंग सव्दां रे अन्त रो यो प्रत्यय  
रो लोप करने सव्द रे अन्न में की प्रत्यय लगावण सूं निरादर नै  
लघुवाची स्त्रीलिंग सव्द वणै है । मिनकियो : मिनियो, मिनकी;  
टोगड़ियो : टोगड़की, कुतियो : कुतकी, छवोलियो, [ छावोलियो ]  
छवोलकी, छावडकी; रावड़ियो : रावड़की ।

राजपूत और चारणां में अग्रयवाची सव्दां रे अंत में जी  
सव्द लगावण सूं घणकरा स्त्रीलिंग सव्द वणै है । पण डण  
स्त्रीलिंग सव्दां रो प्रयोग विवाहित अथवा विधवा स्त्री रे लिखे

सुमराल में ही कियो जावै जो मान सूचक समझियो जावै है :  
 हाडो : हाडीजी, कछावा : कछावीजी, गैलोत : गैलोतजी  
 राठौड़ : राठौड़जी, चहुवांण : चहुवांणजी, सेखावत : सेखावतजी  
 अमरावत : अमरावतजी, चांपावत : चांपावतजी, देवडो : देवडीजी  
 चांदावत : चांदावतजी, राणावत : राणावतजी ।

न्यारा-न्यारा अरथ वाला दो दो स्त्रीलिंग सब्द ।

भाई = भोजाई, बैन<sup>१</sup> बेटो = वेटी, बू, वड, बहू ।

देवतांआं रै नांम रै आगे आनी अथवा आणी प्रत्यय जोड़ण  
 सू<sup>१</sup> स्त्रीलिंग सब्द वणै है । ज्यां : इन्द्र : इंद्रांणी, भव : भवांणी  
 ब्रह्मा : ब्रह्मांणी, रुद्र : रुद्रांणी

अरवी फारसी पुल्लिंग सू<sup>१</sup> राजस्थानी में तद्भव सब्द स्त्रीलिंग  
 सब्द वणै है । ज्यां : साहजादो, [सायजादो] : साहजादी; [सायजादी]  
 रायजादो : रायजादी. हरांमजादो : हरांमजादी, मालजादो : मालजादी

## वचन

एकवचन

बहुवचन

• छोरो आयो

: छोरा आया

• छोरी आई

: छोरियाँ आई

• छोरे ने बुलावो

: छोरा ने बुलावो

• छोरी ने बुलावो

: छोरियाँ ने बुलावो

• नौकर ने बुलावो

: नौकाँ ने बुलावो

ऊपर लिखियोड़ा अेक बिन्दी वाला सब्दां सूं अेक रो बोध होवै नै दो बिन्दी वाला सब्दां सूं अेक सूं घणी संग्याआं रो बोध होवै है । एक चीज रो बोध करावण वाली संग्या ने अेकवचन नै दोय अथवा दोय सूं घणी चीजां रो बोध करावण वाली संग्या ने बहुवचन केवै है । घणकरी अेक वचन री संग्याआं रा रूप बदल ने बहुवचन बणाई जावै है । ज्यां : मिनख : । मनखां बलद : बलधां, गाय : गायां, पोथी : पोथियां ।

आदर ने सनमान रे सारु राजस्थानी में बहुवचन रो भी प्रयोग कियो जावै है । ज्यां : आप पधारो । कंवरसा पधारिया है । आप अजे ताई छोटा हो । राजा राम प्रजा रा घणा प्यारा हा ।

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां मे आप, कंवरसा, राम अेक वचन संग्या सब्द है , आदर रे कारण सू क्रिया पधारो, पधारिया है प्यारा हा बहुवचन में प्रयोग हुई है ।

घणकरी जातिवाचक संग्याआं ई अेकवचन सूं बहुवचन होवै है । पण कदेई कदेई व्यक्ति वाचक भाववाचक नै द्रव्यवाचक संग्याआं ई आपरे जुदा जुदा रूप सूं व्यक्ति गुण अथवा द्रव्य प्रगट करै तद उणां रो ई प्रयोग बहुवचन में हो जावै है । ज्यां :

१. संसार में तीन राम विख्यात है ।
२. हेमाले में केई प्रयाग है ।
३. बालक री केई हाशता हुवै है ।
४. भगवान री लीलाभा अपार है ।
५. बाजार में घणाई तेल विकै है ।

लारला वाक्यां रे मांय रंम, प्रयाग व्यक्ति वाचक अेकवचन होता हुआ ई बहुवचन में प्रयोग हुआ है। इणी तरै सूं हालत नै लीला सव्द भाव वाचक संग्या है पण इणां रो ई प्रयोग बहुवचन रे मांय हुआो है। तेल द्रव वाचक संग्या है इण रो ई प्रयोग बहु वचन रे मांय हुआो है।

केई संग्याआं अैडी होवै है जिणां रो संबंघ भिनख री भावना सूं होवै है। इण कारण सूं घणकरी बहुवचन में प्रयोग होवै है :

हमार गांव रा समाचार नई है।

उणांरा प्राण निकल गया।

इण कोट रा कांई दाम लागा है।

इण ऊपरली संग्याआं समाचार, प्राण नै दाम सव्द अेक वचन होता हुआ ई बहु वचन में प्रयोग हुआ है।

अेकवचन सूं बहुवचन बणावण रा नियम :

राजस्थानी में एक वचन सूं बहुवचन बणावण रा दीय नियम है। अेक तो विभक्ति रहित नै दूजो विभक्ति सहित। विभक्ति सहित अथवा विभक्ति वाला बहुवचनां रो वरणन तो राजस्थानी रा कारक प्रकरण में कियो जावेला अठे बिना विभक्ति सूं बहुवचन बणावण रा नियम लिखिया जावै है :

घोड़ो : घोड़ा, गधो : गधा, छोरो : छोरा, बेटो : बेटा  
कपड़ो : कपड़ा, रासतो : रासता, रसतो : रसता।



राजस्थानी ओकारांत पुल्लिङ्ग संग्या सब्द विभक्ति रहित बहु वचन आकारांत अथवा वाकारांत करण सूं होवै है ।

देवता : देवताआं, देवतावां । पिता : पिताआं, पितावां । राजा : राजाआं, राजावां । संस्कृत रा आकारांत संग्या सब्द राजस्थानी में बहुवचन में आंकारांत अथवा वांकारांत किया जावै है ।

जाट : जाटां, घाट : घाटां, भाट : भाटां, टाट : टाटां, राजपूत : राजपूतां, खाट : खाटां, चारण : चारणां, माट : माटां, वात : वातां, रात : रातां । राजस्थानी में आकारांत सब्दां ने आंकारांत करण सूं बहुवचन वणै है ।

मुनि [ मुनी ] : मुनियां, रिसी : रिसियां, नदी : नदियां, लोटी : लोटियां । राजस्थानी में दीर्घ तथा लघु [ ह्रस्व ] ईकारांत सब्दां ने ह्रस्व इकारांत करने अन्त में या जोड़ण सूं बहुवचन वणै है पण आथूणी राजस्थानी रे मांय आकारांत ने इकारांत स्त्रीलिङ्ग सब्दां ने औकारांत करने बहुवचन वणवै है । ज्यां : सती, [ सति ] : सतियां, सत । बाजरी . बाजरियां, बाजरै । नदी : नदियां, नदै । घाटी : घाटियां, घाटै । ओल : ओल; ।

जूं : जूंआं; गूगू : गूगुआ, गूगुवां । लू : लूआं, लूवां । रितु : रितुआं, रितुवां । वुसत : वुसतां, वसतुवां । राजस्थानी में उकारांत नै उकारांत सब्दां ने लघु उकारांत करने अंत में आ अथवा वां जोड़ण सूं बहुवचन वणै है ।

## कारक

१. छोरो पोथी वाचै है ।
२. छोरा ने गुरांसा भणावै है ।
३. छोरा सूं छोरा रो वाप लिखावै है ।
४. छोरा सारू छोरा रो वाप टोपी लायो ।
५. छोरा खना सूं कुत्ते रोटी खोसली ।
६. छोरा में गुण घणा हैं ।
७. छोरा ! साबल को रेनी ?

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां रे मांय छोरो संग्या सब्द क्रिया सूं जुदा-जुदा संबंध राखै है । प्रथम वाक्य रे मांय छोरो संग्या सूं वाचै है क्रिया रे करता रो बोध होवै है । दूजा वाक्य रे मांय छोरा संग्या सब्द सूं भणावै है, क्रिया रो फल, छोरो संग्या असली सब्द माथै पड़ै है । इण कारण सूं दूजा वाक्य रे मांय छोरो संग्या करम कारक कैबीजै है । तीजा वाक्य रे मांय छोरा सूं संग्या रा सब्द सूं लिखावै है, क्रिया री संगति रो बोध होवै है, इण कारण सूं छोरा सूं संग्या करण कारक है । चौथे वाक्य रे मांय लायो क्रिया रो फल प्रथम तो टोपी संग्या माथै नै पछै छोरो संग्या माथ पड़ै है । इण कारण सूं छोरो संपरदान कारक है । इणी तरैसूं पांचमै वाक्य रे मांय छोरो संग्या सूं रोटी संग्या री जुदाई खोसली क्रिया सूं है ।

छठे वाक्य रे मांय छोरा संग्या सूं कपड़ा संग्या रो संबंध

पायो जाव है। इणी तरै सूं सातवां वाक्य रे मांय छोरो गुणा रो आधार है।

संग्या अथवा सरवनांम रे जिण रूप सूं उण रो संबंध क्रिया अथवा बीजा सब्दां रे साथै प्रगट कियो जावै है उण ने कारक केवै है।

संग्या अथवा सरवनांम रा संबंध क्रिया अथवा दूजा सब्दां सूं वतावण सारू उण रे साथै जिके आखर अथवा चिन्ह लगाया जावै है उणां ने विभक्ति केवै है। वे विभक्ति चिन्ह राजस्थांनी भासा रा नीचे मुजब है।

[ संस्कृत रे सिवाय अन्यान्य भासाआं रे विद्वान संबंध ने है कारक मानै है, इणी सूं वोही नियम अठे ई अनुसरण कियो गयो है ]

### कारक री विभक्तिया व विभक्ति चिन्ह

कारक	विभक्तियां	विभक्ति चिन्ह
करता	प्रथमा विभक्ति	x
करम	द्वितीया ,,	ने, नूं, नां, को, कूं।
करण	तृतीया ,,	सूं, ऊं, ती, सेती, सात, हूंत, हूतां, सां, सै, सं, थी।
संप्रदान	चतुर्थ. ,,	रै, कै, बैई, वैई, लिये, आंटा माटै, आंटै, वासते, कारण, सारू, ताई।

अपादान	पंचमी विभक्ति	तृतीया रे ज्यां-होवै ।
संबंध	षष्ठी ,,	रा, री, रँ, रो, का, की, के, को, चो, चा, च, ची, तणो, तणी, तण ।
अधिकरण	सप्तमी ,,	मैं, में, मांय, परे, पै, माथै, ऊपरै, ताई, तक, खनै, कर्न, नखै, नकै, खडे, खूँडै, गोडै, दीहा, पां, दीसा, बल, बलाको पाहै, पास, पासै, पाराती पसवाड़े, पाड़े, पासड़े ।
संबोधन	अष्टमी ,,	हे ! हो ! अरे ! ओ !

### कारकां रा लक्षण

कर्ता कारक : संख्या अथवा सरवनांम रे उण रूप ने केवै है जिण सू क्रिया रे कारण वाला रो बोध होव है । ज्यां : छोरो पोथी पढै है । छोरी कांम पुरो कर दीनो । ओ अजे आयो कोयनी । पोथी लिखी जावैला ।

जिण करता कारक रा लिंग वचन पुरस रे मुजब होव उणने प्रधान कता केवै है नै जिण करता कारक रा लिंग वचन पुरस रे मुजब नईं होवै उण ने अप्रधान कता केवै है । राजस्थानी रे मांय करता कारक रो कोई चिन्ह नईं होवै है । पण सामान्य भूत काल रे मांय ओकारांत ने, औकारांत सब्द ओकारांत हो जावै है ।

कर्म-कारक : जिण पदार्थ ऊपर क्रिया रो फल पड़ै है उण प्रगट करण वाला संग्या अथवा सरवनांम रे रूप ने कर्म कारक केवै है । ज्यां : छोरा ने गुरांसा भणावै है । छोरो रुंख सूं प तोड़तो हो । जद कद कर्म कारक वाक्य रे मांय उद्देश्य होय ने अ है तद वो करता कारक रे मांय रेवै है । राजस्थानी रे मांय क कारक रो निसांण - ने, नां, दूं, को, कूं, होवै है , पण क केदेई कर्म कारक रो निसांण ने, नां, दूं, को, कूं छिपियोड़ो रेवै, परन्तु व्यक्तिवाचक संग्याआं रे अगाड़ी कर्म कारक निसांण जरूर ही रेवै है ।

करण-कारक : संग्या रे उण रूप ने केवै है जिण सूं क्रिया साधन रो बोध होवै है । ज्यां : हाथ सूं रोटी खाऊ हूं । औ प सूं हालै कोयनी । करण कारक रा निसांण सूं, ऊ, ती, थी, से सां, सै, स हे ।

संप्रदान कारक : जिण पदार्थ सारु क्रिया की जावै है उण प्रगट करण वाला संग्या सव्द ने अथवा सरवनाम रा रूप संप्रदान कारक केवीजै है । ज्यां : छोरा सारु आंयो लायो । थूं अठे म्हां आंटै आयो होवैला । संप्रदान कारक रा निसांण सारु आं आदि है ।

अपादान कारक . संग्या नै सरवनांम रे उण रूप ने केवै है जि सूं क्रिया री जुदाई अथवा अलग होवण रो बोध पायो जावै है ज्यां : रुंखड़ा माथा सूं पांनड़ा नीचा पड़ै है । चंडीदान अठा गयो परो । करण ने अपादान दोनूं ई कारकां री विभि

निसांण एक इज होवै है, पण करण कारक में क्रिया रे साधन रो बोध होवै है नै अपादान कारक सूं क्रिया री जुदाई रो बोध होवै है ।

सम्बन्ध कारक : संग्या नै सरवनांम रे उण रूप सूं उण रो सम्बन्ध दूजा सव्दां रे साथै प्रगट होवै उणने सम्बन्ध कारक केवै । ज्यां : चौधरी रो छोरो । म्हारी गाय । थारा घर ।

अधिकरण कारक : संग्या नै सरवनांम रे उण रूप ने केवै है जिण सूं क्रियारो आधार प्रगट होवै है । ज्यां : घर में आदमी । कलस में पांणी । मेज माथै पोथी किणरी है ?

सम्बोधन कारक : संग्या नै सरवनांम रे उण रूप ने केवै है जिण सूं किणी दूसरां ने पुकारण रो अथवा चेतावण रो बोध होवै है । ज्यां : छोरा अटी उरो आ । भगवानं सेंगां ने वचाव । संबोधन कारक रो कोई विभक्ति निसांण नहीं होवै है । इण कारण सूं इण रे पेत्ती [!] लगाय दियो जावै ।

विभक्ति चिन्हां रे अेवज रे मांय किणी किणी कारक रे मांय सम्बन्ध बोधक सव्द आवै है । ज्यां : करण कारक : जरिये, कारण संप्रदान : लिये, आंटै, वास्ते अपादान : करतां, विचै अधिकरण : बीच, मांयने, भीतर , ऊपर ।

विभक्ति चिन्ह नै सम्बन्ध बोधक सव्दां मे ओ फरक है के विभक्ति चिन्ह संग्या अथवा सरवनांमां रे साथै आवण सूं हीज अरथ वाल वणै है नै सम्बन्ध बोधक खुद ईज आपरो अरथ राखै है ।

किणी संग्या अथवा सरवनांम रो अरथ सपस्ट प्रगट करणसारु जिकै सब्द आवै है उणां सब्दां नै संग्या नै सरवनांम रा समांनाधिकरण सब्द कैवे है । ज्यां :

म्हारो भाई बालूदान इमतियांन में पास हो गयो ।

इण वाक्य रे मांय भाई सब्द बालूदान संग्या रो अरथ सपस्ट करै है इण कारण सूं भाई संग्या सब्द बालूदान संग्या सब्द रो समांनाधिकरण सब्द है । इणीज तरै सूं राजा हणूतसींघजी जोधपुर रा आखिरी राजा हा । इण वाक्य रे मांय हणूतसींघजी 'राजा' संग्या सब्द रा समांनाधिकरण है ।

समांनाधिकरण संग्या सब्द उणी कारक में आवै है, जिण में प्रधान संग्या अथवा सरवनांम ही रेवै । ऊपरला उदाहरणां में बालूदान नै राजा संग्याआं करता कारक रे मांय है क्यूं के मुख्य संग्याआं भाई नै हणूतसिंहजी करता कारक में आई है ।

संग्याआं री कारक रचना रा रूप

१. छोकरो : छोकरे पोथी वाची ।      २. घड़ो : घड़े ने लाओ ।
३. पांनड़ो : पांनड़े सूं पांणी पीवो ।      ४. राजा : राजा आयो ।
५. पिता : पिता ने बुलावो ।

ऊपर लिखियोड़ा डावी बाजू रा राजस्थानी रा ओकारांत संग्या सब्द है, जिणां रे ओक वचन रे मांय करता कारक में ओ री जागा ओ हो जावै है पण संस्कृत मुद्ध सब्दां में जिके जीमणी बाजू लिखियोड़ा है उणां रे मांय किणी तरै रो फरक नई होवै

है। डाढ़ीकांनी रा संग्या सब्द विकारो नै जीमणी कांनी रा राजा ने पिता अधिकारी सब्द है। विकारी संग्यां सब्दां रो वदलियोड़ो रूप विकृत [ विकृत ] कैवीजै है।

विभक्ति सहित बहुवचन बणावण रा नियम

घर : घरां ने। राजा : राजाआं , राजावां। खेत : खेतां में। मा [ माता ] माताआं , मातावां सूं। वात : वातां सूं। पिता : पिताआं , पितावां ने।

बहुवचन बणावण मे अकारांत विकारी आकारांत नै आकारांत विकारी आकारांत अथवा वाकारांत हो जावै है।

कवि : कवियां। टोपी : टोपियां रा। घांची : घांचियां ने नदी : नदियां में। हाथी : हाथियां सूं। घोड़ी : घोड़ियां माथै।

इकारांत नै ईकारांत सब्दां रा बहुवचन बणावण सारू अंत री इ, ई, ने छोटी इ रे मांय वदल ने या जोड़ियो जावै है।

साधु : साधुआं , साधुवां। ढालू : ढालुआं , ढालुवां। चरू : चरुआं चरुवा।

छोटा उकारांत नै दीर्घ उकारांत सब्दां ने बहुवचन बणावण में छोटा उकारांत कर अंत में आ अथवा वा जोड़ियो जावै है।

एक वचन

मे

खे

बहु वचन

मेहां , मेआं पु.

खेआं , खेहां खी.



अकारान्त पुल्लिङ्ग नै स्त्रीलिङ्ग संग्या सब्दां रा बहुवचन  
वर्णावण सारु आंकारांत नै हांकारांत क्रिया जावै है ।

एक वचन

बहु वचन

रावलै

रावलै पु०

कलै

कलै स्त्री.

अकारांत पुल्लिङ्ग नै स्त्रीलिङ्ग सब्दां रा बहुवचन नईं वणै है,  
अड़्डा सव्द दोनूँई वचनां में समान प्रयोग होवै है ।

एक वचन

बहु वचन

दादो

दादा , दादां

छोकोरो

छोकरा , छोकरां

अकारांत संग्या सब्दां रा बहुवचन आकारांत तथा आंकारांत हो  
जावै है ।

एक वचन

बहु वचन

गामौ

गाम , गामां

पौ

पौआं , पौवां

अकारांत पुल्लिङ्ग सब्दां रा बहुवचन आकारांत नै आंकारांत  
हो जावै है परंतु स्त्रीलिङ्ग में वांकारांत ई होवै है ।

आकारांत पुल्लिङ्ग पांन संग्या सव्द

कारक

अक वचन

बहु वचन

करता कारक

पांन

पांन , पांनां ।

करम	पांन ने	पांनां ने , नूं नां ।
करण	पांन सूं	पांनां सूं , ऊं , ती , सेती , थी , सां , आदि ।
संप्रदान	पांन रे	पांनां रै , कै , वासते , सारू , ताई , आदि ।
अपादान	पांन सू	पांनां सूं , ऊं , ती , सेती , थी , सां , आदि ।
संबंध	पांन रो	पांनां रा , को , की , के , री रे आदि ।
अधिकरण	पांन में	पांनां में , मांय , पर , पै , माथै , ऊपरै आदि ।
संबोधन	ओ पांन !	ओ पांनां !

### आकारात वात स्त्रीलिंग संग्रहा सब्द

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	वात	वातां ।
करम	वात ने	वातां ने , नूं , नां ,
करण	वात सूं	वातां सूं , सां , सेती , ऊं , थी , ती , सैं , सै , स ।
संप्रदान	वात रे	वातां रे , वासते , सारू , आंटै , माटै , कै , ताई , वैई , वैई आदि ।

अपादान	वात सूं	वातां सूं, सां, सेती, ऊं, थी, ती, सैं, सै, स आदि
संबंध	वात रो	वातां रा, रे, री, को, की, के, चो, चा, च, ची, तणो, तणी, तण आदि ।
अधिकरण	वात में	वाता में, खनै, कनै, नखै, गोडे, पाहै, पास, मैं, मांय, वल, वलाको, पर, पासै, माथै, ऊपर, ताई तक आदि ।

### आकारांत राजा पुल्लिङ्ग संग्या सब्द

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	राजा	राजा, राजाआं, राजावां ।
कर्म	राजा ने	राजाआं ने, नूं नां, राजावां, ने, नूं नां ।
करण	राजा सूं	राजावां सूं, राजाआं सूं, ऊं, सां, सेती, थी, ती, सैं, सै, स आदि ।
संप्रदान	राजा रे	राजाआं रे, राजावां रे, वासते, सारु, आटै, माटै, कैताई, कै, ताई, वैई, वैई, आदि ।

अपादान	राजासूँ	राजाआं सूँ , राजावां सूँ , ऊँ , सां , सेती , थी , ती , सैं , सै , स आदि ।
संवध	राजा रा	राजाआं रा , राजावां रा , रे , री , रो , को , की , के , चो , चा , च , ची , तणो , तणी , तण आदि ।
अधिकरण	राजा में	राजाआं में , राजावां में , खनै , कनै , नखै , गोदे , पाहै , पास , में , मांय , बल , वलाको , पर , पासै , माथै , ऊपरै , ताई , तक आदि ।
संबोधन	ओ राजा	ओ राजाआं ! ओ राजावां ! हे ! हो ! अरे आदि ।

### आकारांत स्त्रीलिंग मा संग्या सन्द

कारक	एक वचन	बहु वचन
कर्ता	मा	माआं , मावां ।
करम	मा ने	माआं ने , मावां ने , नूँ , नां
करण	मा सूँ	माआं सूँ , मावां सूँ , ऊँ , सां , सेती , थी , ती , सैं , सै , स आदि ।

संप्रदान	मा रे	माआं रे , मावां रे , वासते , सारु , आटै , माटै , कैताई , कै , ताई , बैई , वेई आदि ।
अपादान	मा सूं	माआं सूं , मावां सूं , ऊं , सां , सेती , थी , ती , सैं , सै ; स आदि ।
संबंध	मा रा	माआं रा , मावां रां , रे , री , रो , को , की , के , चो , चा , च , ची , तणो , तणी , तण आदि ।
अधिकरण	मा में	माआं में , मावां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै , पास , मै , मांय , बल , बलाको , पर , पासै , माथ , उपरै , ताई , तक आदि ।
संबोधन	ओ मा	ओ माआं ! ओ मावां ! हे ! हो ! ओ ! अरे अई !

### इकारांत पुल्लिङ्ग कवि सग्या सब्द

कारक	एक वचन	बहु वचन
करता	कवि	कवि , कवियां ।
क्रम	कवि ने	कवियां ने , नूं नां ।

कारण	कवि सूँ	कवियां सूँ, ऊँ, सां, सेती तीं, थी, सैं, सै, स आदि।
संप्रदान	कवि रे	कवियां रे, वासतै, सारु, माटै, आटै, कैताई, कै, ताई, बैई, वैई आदि।
अपदान	कवि सूँ	कवियां सूँ, ऊँ, सां, सेती, तीं, थी, सैं, सै, स आदि।
संबंध	कवि रो	कवियां रा, री, रे, रो, को, की, के, चो, ची, च, चा, तणो, तणी, तण।
अधिकारण	कवि में	कवियां में, खनै, कनै, नखै, पास, पाहै, गोडै, मैं, मांय, बल, बलाको, ऊपरै, पर, पासै, माथै, ताई, तक आदि।
संबोधन	ओ कवि	ओ कवियां ! हे ! हो ! हरे ! अई ! आदि।

उकारांत पुल्लिङ्ग तरु संग्या सब्द :

कारक	अक वचन	बहु वचन
कता	तरु	तरुआं, तरुवां।

कर्म	तरु ने	तरुआं ने , तरुवां ने , नूँ , नां आदि ।
करण	तरु सूँ	तरुआं सूँ , तरुवां सूँ , ऊँ , सां , सेती , ती , तीं , थी , स , सैं , सै आदि ।
संप्रदान	तरु रे	तरुआं रे , तरुवां रे , वासतै सारू . आंटै , माटै , कै , ताई , कैताई , वैई , वैई आदि ।
अपादान	तरु सूँ	तरुआं सूँ , तरुवां सूँ , ऊँ , सां , सेती , ती , तीं , थी , स , सैं , सै आदि ।
संबन्ध	तरु रो	तरुआं रो , तरुवां रो , रे , रा , री , चो , चा , ची , तणो , च , को , की , कै , तणी , तण आदि ।
अधिकरण	तरु में	तरुआं में , तरुवां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै , पास , में , मांय , ऊपरै , बल , बलाकै , पर , पासे , माथे , ताई , तक आदि ।

संबोधन

ओ तरु !

ओ तरुआं ! ओ तरुवां !

अरे ! हे , हो , हाय आदि ।

## उकारांत स्त्रीलिङ्ग गउ संख्या सब्द

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	गउ	गउआं , गउवां ।
काम	गउ ने	गउआं ने , गउवां ने , नूं , नां आदि ।
करण	गउ सूं	गउआं सूं , गउवां सूं , ऊँ , सा , सेती , थी , स , ती , तीं , सैं , सै आदि ।
संप्रदान	गउ रे	गउआं रे , गउवां रे , वासते , सारू , आंटै , माटै , कै , ताई , कैताई , वैई , वैई आदि ।
अपादान	गउ सूं	गउआं सूं , गउवां सूं , ऊँ , सा , सेती , थी , स , ती तीं , सैं , सै आदि ।
संबंध	गउ रो	गउआं रो , गउवां रो , रा , री , रे , चो , चा , ची , च , को , की , के , तणो , तणी , तण आदि ।



अधिकारण	गड में	गडआं में , गडवां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै , पास , पासै , ऊपरै , वल वलाकै , माथै , में , मांय , ताई , तक आदि ।
संबोधन	ओ गड !	ओ गडआं ! ओ गडवां ! हे ! हो ! अरे ! ओ !

### उकारांत पुलिङग ढालू संख्या सब्द.

कारक	एक वचन	बहु वचन
करता	ढालू	ढालुआं , ढालुवां , ढालू ।
काम	ढालू ने	ढालुआं ने , ढालुवां ने , नूं , नां आदि ।
करण	ढालू सूं	ढालुआं सूं , ढालुवां सूं , ऊं , सा , सेती , थी , स ती , तीं , सैं , सै आदि ।
संप्रदान	ढालू रे	ढालुआं रे , ढालुवां रे , घासते , सारु , आटै , माटै , कै , ताई , कैताई , बैई , वैई आदि ।
अपादान	ढालू सूं	ढालुआं सूं , ढालुवां सूं , ऊं , सा , सेती , थी , स ,

संदर्भ	ढालू रो	ती , तीं , सैं , सै आदि । ढालुआं रो , ढालुवां रो , रा , री , रे , चो , चा , ची , च , को , की के , तणो , तणी , तण आदि ।
अधिकरण	ढालू में	ढालुआं में , ढालुवां में , खनें , कनै , नखे , गोडै , पाहै , पास , पासै , ऊपरै , बल , बलाकै , माथै , में , मांय , तांई , तक आदि ।
संबोधन	ओ ढोलू !	ओ ढालुआं ! ओ ढालुवां ! हे ! हो ! अरे ! ओ ओदि !

### इकारांत स्त्रीलिंग मति संग्या सब्द :

कारक	एक वचन	बहु वचन
कर्ता	मति	मतियां , मतै ।
कर्म	मति ने	मतियां , ने , नूं , नां ।
कारण	मति सूं	मतियां , सूं , ऊं , सां , सेती , तीं , थी , सैं , सै , स आदि ।
संप्रदान	मति रे	मतियां रे , वासतै , सारु , माटै , आंटै , कैनांई , कै

		ताई , बई , वेई आदि ।
अपादान	मति सूं	मतियां , सूं , ऊं , सां , सेतो , तीं , ती , थी , सैं , स , स आदि ।
संबंध	मति रो	मतियां , रा , रे , रो , को , की , के , चो , ची , च , चा , तणो , तणी , तण , आदि ।
अधिकरण	मति में	मतियां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै , पास , पासै , पर , मै , मांय , माथ , ताई , तक , बल , बलाको आदि ।
संबोधन	ओ मती !	ओ मतियां ! हे ! हो ! अरे ! हाय आदि ।

ईकारांत पुल्लिङ्ग हाथी सग्या सब्दः

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	हाथी	हाथी , हाथियां ।
कर्म	हाथी ने	हाथियां , ने , नूं , नां , ।
करण	हाथी सूं	हाथियां , सूं , ऊं , सां , सेतो , तीं , ती , थी , सैं , सै , स आदि ।

सं प्रदान	हाथी रे	हाथियां रे , वासते , सारु , आंटै , माटै , कै , ताई , बैई , वैई आदि ।
अपादान	हाथी सू	हाथियां सू , ऊँ , सां , सेती , तीं , ती , थी , सैं , सै , स आदि ,
संबंध	हाथी रो	हाथियां रा , री , रो , रे , की , को , के , चो , ची , च , चा , तणो , तण , तणी आदि ।
अधिकरण	हाथी में	हाथियां में , खनै , नखै , कनै , गोडै , पाहै , पास , मैं , मांय , बल , बलाको , ऊपरै , पर , पासै , माथै , ताई , तक आदि ।
संबोधन	ओ हाथी !	ओ हाथियां ! ओ ! अरे ! अई ! अइओ ! हे ! हरे ! हाय आदि ।

ईकारांत स्त्रीलिंग नदी संग्रहा सन्दः

कारक	शेक वचन	बहु वचन
कर्ता	नदी	नदियां , नदै ।
कर्म	नदी ने	नदियां , ने , नूं , नां , आदि

करण	नदी सूं	नदियां , सूं , ऊं , सां , सेती , ती , थी , स , सैं , सै आदि ।
संप्रदान	नदी रे	नदियां रे , वास्ते , सारु , आंटे , माटै , कै , ताई , कैताई , वैई , वैई , आदि ।
अवादान	नदी सू	नदियां , सूं , ऊं , सां , सेती , थी , स , सैं , सै आदि ।
संबन्ध	नदी रों	नदियां , रो , रे , रा , रीं , चो , चा , ची , तणो , च , को , की , कै , तणी , तण आदि ।
अधिकरण	नदी में	नदियां में , खनै , फनै , नखै , गोडै , पाहै , पास , में , मांय , ऊपरै , बल , बलाको , पर , पासे , माथै , ताई , तक आदि ।
धोषोषन	ओ नदी !	ओ नदियां ! अरे ! हे ! हो ! हाय आदि

## ऊकारांत स्त्रीलिंग संग्या सब्द वू :

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	वू	वूआं , वूवां ।
करम	वू ने	वूआं ने, वूवां ने, नूं, नां ।
करण	वू सूं	वूआं सूं , वूवां सूं , ऊं , सां , सेती , थी , ती ; तीं , स आदि ।
संप्रदान	वू रे	वूआं रे , वूवां रे , वासतै , सारु , आंटै , माटै , कै , ताई , कैताई , वैई , वई , आदि ।
अपादान	वू सूं	वूआं सूं , वूवां सूं , ऊं , सां , सेती , थी , ती , तीं , स आदि ।
सम्बध	वू रो	वूआं रो , वूवां रो , रा , री , रे , चो , चा , ची , च , को , की , का , कै , तणो , तणी , तण , आदि ।
अधिकरण	वू में	वूआं में , वूवां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै ;

संप्रदान	खे रे	खेआं रे , खेहां रे , वासते , सारु , कै , जै , आंटै , माटै , कैताई , आंटा , ताई , वैई , वैई , तक आदि
अपादान	खे सूं	खेआं सूं , खेवां सूं , ऊ , सेती , ती , तीं , थी , स , सै , सै , हूंत , हूता आदि ।
संबंध	खे रो	खेआं रो , खेहां रो , रा , री , रे , चो , चा , ची , च , को , का , की , के , तणो , तणी , तण , वो , वा आदि ।
अधिकरण	खे में	खेआं में , खेहां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै , पासै , पास , उपरै , वल , वलाको , वलाकै , माथै , में , मांय , ताई , तक , उपर आदि ।
संबोधन	ओ खे !	ओ खेआं ! ओ खेहां ! हे ! अरे ! हो ! आदि ।

## अकारांत पुस्तिग संग्मा सब्द रावलै :

कारक	अक वचन	बहु वचन
करता		रावलै ।
करम		रावलै ने , नां , नुं ।
करण		रावलै सूं , ऊं , सां , से , ती , थी , स , सैं , सै , हूंत , हूँता , सेती आदि ।
संप्रदान		रावलै रै , वासते , सारु , कै , जै , आंटा , आंटै , माटै , कैताई , कै , ताई , वैई , वैई आदि ।
अपादान		रावलै सूं , ऊं , सां , सेती , ती , थी , स , सैं , सै , हूंत , हूँता से आदि ।
संबंध		रावलै रौ , रा , री , , चो , चा , ची , च , को , का , की , के , तणां , तणी , आदि ।
अधिकरण		रावलै में , खनैं , नखै , कनै , गोडै , पाहै , पासै ,



पास , ऊपर , वल , वलाको ,  
वलकै , माथै , मै , मांय ,  
ताई आदि ।

संवोधन

ओ रावल ! हे ! हो ! अरे !  
आदि ।

अकारात् स्त्री लिंग नेपै संग्या सन्दः

कारक      अक वचन

बहु वचन

करता

नेपै

करम

नेपै नूं , ने , नां ।

करण

नेपै सूं , ऊं , सां , सेती ,  
ती , थी , स , सैं , सै , हूत ,  
हूता , आदि ।

संप्रदान

नेपै रै , वासते , सारु , कै ,  
लै , आंटा , आंटै , मांटै ,  
वैतांइ , कै , तांई , वैई ,  
वैई , तक आदि ।

अपादान

नेपै सूं , ऊं , सां , सेती ,  
ती , थी , स , सैं , सै , हूत ,  
हूतां आदि ।

संवंध

नेपै रौ , रा , री , रै , चो ,  
चा , ची , च , को , का , की ,  
के , तणो , तणी , तण आदि

अधिकरण

नेपै में , खनै , नखै , कनै ,  
गोडै , पाडै , पासै , पास ,  
उपरै , बल , बलाको , बलाकै  
माथै , मै , मांय , ताई ।

ओकारात पुल्लिङ्ग सग्या सब्द दादो :

कारक अके वचन

बहु वचन

करता दादो

दादा , दादा ।

करम दादे ने

दादां ने , नू , ना , आदि ।

करण दादे सू

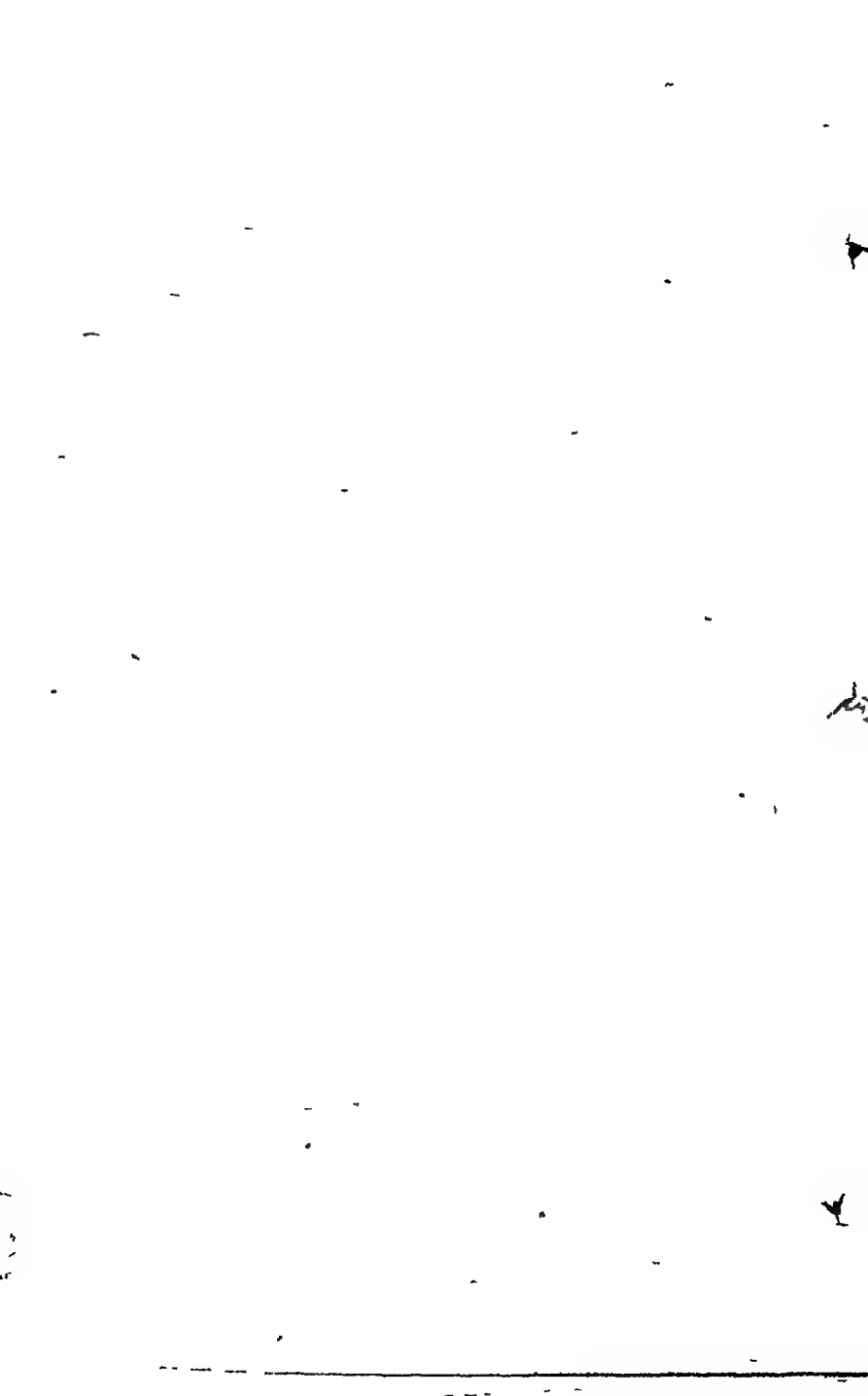
दादां सू , उं , सेती , ती ,  
तीं , थी , स , सैं , सै ,  
हूंत , हूंता , आदि ।

संप्रदांत दादे रे

दादां रै , वासते , सारू ,  
आंटा , आंटै , माटै ,  
कैताई , कै , ताई , वैई ,  
वैई आदि ।

अपादान दादे सू

दादां सू , ऊं , सेती , ती ,  
तीं , थी , स , सैं , से ,  
हूंत , हूंता , आदि ।



संबंध	दादे रो , दादा रो	दादां रो , रा , री , रे , चा , ची , चो , च , को , का , की , कै , तणो , तणी , तण , वो , वा ।
अधिक्य	दादे में , दादा में	दादां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै , पासै , पास , ऊपरै , वल , वलाको , वलाकै , माथै , मै , मांय , ताई , तक , ऊपर आदि ।
संबोधन	ओ दादा	ओ दादां ! हे ! हो ! अरे ! आदि ।

### ओकारांत स्त्रीलिंग संग्या सब्द गो .

कारक	अङ्ग वचन	बहुवचन
कर्ता	गो	गोआं , गोवां ।
कर्म	गो ने ,	गोआं ने , गोवां ने , नूं , नां , आदि ।
करण	गो सूं	गोआं सूं , गोवां सूं , ऊं , सेती , ती , तीं , थी , स , सैं , सै , हूंत , हूंता आदि ।

संप्रदान	गो रे	गोआं रे , गोवां रे , वासते , सारू , आंटा , आंटै , मांटे , कैताई , कै , ताई । वैई , वैई आदि ।
अपादान	गो सूं	गोआं सूं , गोवां सूं , ऊं , सेती , ती , तीं थी , स , सै , सै , हूंत , हूता आदि ।
संबध	गो रो	गोआं रो , गोवां रो , रा , री , रे , चा , चो , ची , च , को , का , की , कै , तणो , तणी , तण , वो , वा आदि ।
अधिकरण	गो मे	गोआं में , गोवां में , खनै , कनै , नखै , गोडै , पाहै , पासै , पास , ऊपर , वल , चलाकै , वलाको , माथै , मैं , मांय , ताई , तक , ऊपर आदि ।
बोधधन	ओ गो	ओ गोआं ! ओ गोवां ! ओ ! हे ! हो !

## औकारात् पुल्लिङ्ग संख्या सब्द गाभौ:

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
कर्ता	गाभौ	गाभा , गाभां ।
कर्म	गाभौ ने	गाभां ने , नूं , नां आदि ।
करण	गाभौ सूं , गाभा सूं	गाभां सूं , ऊं सेती , ती , थी , स , सां , हूंता , हूंत , आदि ।
स प्रदान	गाभौ रे , गाभा रे	गाभां रे , वासते , सारू , आंटै , आंटा , मऱ्टै , कै , ताई , कैताई , वैई , वैई ।
अपादान	गाभौ सूं , गाभा सूं	गाभां सूं , ऊं , सेती , ती , तीं , थी , स , मां , हूंता , हूंत आदि ।
संबन्ध	गाभौ रो , गाभा रो	गाभां रो , रा , री , रे , चा , चो , ची , च , वा , का , को , की , के , तणो , तणी , तण , वो आदि ।
अधिकारण	गाभौ सें , गाभा सें	गाभां में , खनै , नखै , कनै , गोडै , पाहै , पासै , पास , ऊपरे , बल , बलाके ,

बछाको , माथे , मैं , माथ ,  
ताई , तक , ऊपर आदि ।

संबोधन ओ गाभौ ! ओ गाभा ओ गाभा ! हे ! हो ! ओ !  
अरे आदि !

### औकारांत स्त्रीलिंग संज्ञा सब्द पौः

कारण	एक वचन	बहु वचन
कृता	पौ	पौआं , पौवां ।
कृत	पौ ने	पौआं ने , पौवां ने , नूं , नां आदि ।
करण	पौ सूं	पौआं सूं , पौवा सूं , ऊं , सेती , ती , तीं , थी , म , सां , हूंता , हूंत आदि ।
संप्रदान	पौ रे	पौआं रे , पौवां रे , वासते , सारू , आंटा , आंटै , माटै , कै , ताई , कैताई , बैई , वैई आदि ।
अपादान	पौ सूं	पौआं सूं , पौवां सूं , ऊं , सेती , ती , तीं , थी , स , सां , हूंता , हूंत आदि ।

संबंध	पौ रो	पौआं रो , पौवां रो . रा , री , रे , चा , चो , ची . च , वा , का , को , की , कै , तणो , तणी , तण , वा , वो
अधिकरण	पौ में	पौआं में , पोवा में , खनै , नखै , कनै , गौडै , पाहै , पासै , पास , ऊपरे , ऊपर , बल , बलकै , बलाको , माथै , में , मांय , तांय , तक
संशोधन .	ओ पौ !	ओ पौआं ! ओ पौवां ! ओ ! हे ! हो ! आदि ।



## कौथो अध्याय

### सरव नाम [ सर्वनाम ]

१. सांवल कयो के ह काले नईं आऊला ।
२. मगदान चंडीदान ने पूछियो थूं कद आवैला ।
३. बाप बेटै ने कयो थूं [ तूं ] कठै जावै है ?
४. बेटै बाप ने पूछियो के आप कदे पधारिया ?



५. मैं साराई मिलने मोवन रे घरे गया फण वो म्हारे साथे को हालियोनी ?
६. औ कुण ऊभो है ?
७. औ कदे आया ?
८. ये साराई काईं करो हो ?
९. वा छोरी सिध जावै है ?
१०. आ कन्या किण री बेटी है ?

ऊपरला वारीक आखर वाला सब्द सरवनांम हैं क्यां के अँ साराई सब्द संन्या रे बदलै काम आया है। सरवनांम रे प्रयोग सूं संन्या सब्दां ने बार बार दोरावण री जरूरत नईं पड़ै है। पैलै वाक्य रे मांय हूं रो प्रयोग नईं कियो होतो तो वाक्य इण मुजब बणतो—सांवल कयो के काले सांवल नईं आवैला। इणी तरै पूं दूजोड़ो वाक्य इण मुजब लिखियो जावतो—मगदांन चंडी दांन ने पूछियो के चंडीदांन कद आवैला। इण तरै सूं लिखियोड़ा वाक्य चोखा मालम नईं होवे है नै कांनां ने भी चोखा नईं लागै, इणीज वास्तै सरवनांम रो प्रयोग होवै है।

ऊपरला वाक्यां रे मांय हूं, म्हें, म्हारे बोलणवाले आसामी रे बदलै आया है नै थूं, तूं, ये, मुणणकाले आसामी रे नांम रे बदलै आया है, इण ने पुरस वाची [पुरुष वाचक] सरवनाम केवै है। बोलण वाला रे नांम रे बदलै आवण वाला सब्द म्हें, तूं, म्हारे सरवनांम है नै इणां ने उत्तम पुरम सरवनांम केवै है।

तथा सुणण वाला रे नांम रे वंदलै आवण वाला तूं, थूं, ये ने मध्यम पुरस सरवनांम केवै है। इण सरवनांमां ने छोड बाकीरा मारा सरवनांम अन्य पुरम वाची [ पुरुष वाचक ] सरवनामा है।

अतम पुरस नै मध्यम पुरस वाची सरवनांम दोनों हि लिंगा मे काम आवै है।

जद कदेई बोलणवाला आतामी आप रे खुद रे बाबत नरमी रे साथ कैणो चावै तद हूं, मूं, म्हें, म्हू, ये सरवनांम सद्धां रो उपयोग करै। ज्यां :

१. आपरै सामने हूं काई चीज ह्।

२. हूं काल आप कन हाजर होऊंला।

म्हे नै, म्हा, रो उपयोग बहुवचन में होवै है पण आपरे करूंबा, मिनखजात, आपरे देस रै बाबत नै राजा तथा बडा आदमी खुद रे वास्तै उणां रो उपयोग करै है।

सुणणवाला रे वास्तै हमेसां तूं, थूं सरवनांम रो प्रयोग कियो जावै है पण तूं ने थूं निरादर सूचक सरवनांम है सो इणां रो उपयोग वचन में साधारण व रिस्ते में छोटा रे बाबत कियो जावै है परंतु ईसबर रे नै गाढा मित्र रे बासतै ई तूं, थूं रो प्रयोग कियो जावै है।

इणी तरै सूं आप, राज सबलै पिंडां, सदां, डीला, पोते सद्धां रो प्रयोग सतकार व सनमान रे वास्तै कियो जावै है।

राजा , महाराजा , नै दूजा बड़ा आदमियां रे सारु हज्ज  
श्रीमान् , साव रो उपयोप कियो जावै है । क्या : हजूर रो पधारणो  
कन हुवो ?

## पुलिंग

## द्विलिंग

१ औ गांम म्हारो है ।

४ आ भैंस किणरी है ?

२ औ बलध म्हारो है ।

५ आ किणरी वेटी है ?

३ वो कुण जावै है ?

वा किणरी वेटी है ?

७ औ आंबा म्हारा है ।

६ वा कुण जावै है ?

८ औ गायां म्हारी है ।

९ वे कुण जावै है ?

१० बुधा वीरेश्वरजी माराज आया. आप म्हारो गुरु है ।

ऊपरला वाक्यां रे मांथ औ ओ वा औ आ वे आ वा आप [ राजा  
रावलै, पिडा, डीलां, सरदार, पोते ] औड़ा सरवनाम है जिणां सूं  
कोई दूसरी अथवा नजीकरी वुसत री तथा प्राणी व गिनख री  
कांती संकेत करै है । औड़ा सरवनांमां ने निश्चैवाची [ निश्चय-  
वाचक ] सरवनांम केवै है ।

औ, यौ, ई, ईं, ओ, वो, ऊ, वो, बीं, बी, वै, औ, औड़ा  
सरवनांम है जिके एक वुसत, प्राणी व आसामी रे वास्तै कांम  
आवै है नै औ, वै, वै, ई. सरवनांम बहुवचन में कांम आवै है ।  
आ घणकरो आंगलै ने पाछलै वाक्य रे बदलै कांम में आवै है ।  
ज्यां

१ हूँ आ चाऊं हूँ के कवता थे पढौ ।

२ वे अठै कद आया, आ म्हने खबर नई ।

आप , राज , रावल , सरदार , पिडां , डीलां , पोते , हजूर , सरवनांम सब्दां रो उपयोग आदर नै सतकार सारू होवै है इण कारण सूं इणां सरवनांमां ने आदर सूचक सरवनांम केवै है ।

मध्यम पुरस में आप , राज , रावल आदि थे और थारै , बदलै उपयोग होवै है । अन्य पुरस में ने, ने, अरे, इणां सब्दां री जागा उणीज अरथ में काम आवै है नै उण वगत हाजर आसामी री तरफ इसारो कियो जावै है ।

१ खेत में कोई गयो होवैला ।

२ कोई कोई मांस खावणो चोलो नई समझै है ।

३ थारी मूठी में काई [ की, कई ] है ?

४ म्हारी मूठी में की [ कई ] कोयनी ।

ऊपर लिखियोडा बारीक आखर वाला औड़ा सरवनांम सब्द है-  
जिके किणी निश्चित जीवधारी अथवा वुसत रे बदलै नई आया है । औड़ा सरवनांमां ने अनिश्चयवाची [ अनिश्चय वाचक ] सरवनांम केवै है ।

कोई रो प्रियोग सगस अथवा मोटा-जीवधारी रे सारू होवै है नै की, कई , रो प्रियोग चीज रे सारू होवै है , घणकरो कई सरवनांम सब्द दो बार साथै प्रियोग कियो जावै है, जिणरो अरथ

कदेई कम सू न कदेई आदर सारु होवै है। ज्यां: कोई कोई तीरथ जात्रा करनी चोखी समझै है। कोई कोई रात रो भोजन करणो ठीक नहीं समझै है।

कोई रे साथे जद जद हर अथवा सब सेवगं रो प्रियोग कियो जावै है। ज्यां: हर कोई, सब कोई। घणी पकावट सारु कदेई कदेई कोई रे साथे मो, सी सब्द रो प्रियोग कियो जावै है। ज्यां: कोई सो काम आप करो। इणां मांय सू कोई सी पोथी उठा लो।

अनिश्चय रे मांय निश्चय अथवा पकावट प्रगट करण सारु कोई न कोई रो उपयोग कियो जावै है।

ज्यां: कोई न कोई ओ काम करेला।

कुछ सरवनांम रो प्रियोग राजस्थानी में हिन्दी रे मुजब है होवै है।

ये खुद ओ काम कियो है।

मैं खुद घरै हुतो।

हूँ आप उठै इज हुतो।

दरवार पिडां उठै पधारिया होवैला।

ऊपरला वारीक आखर वाला सब्द संग्या अथवा सरवनांम री चरचा करण सारु उणाइज वाक्य रे मांय आप, खुद ने पिडां सरवनांम सब्द प्रियोग में आया है। पैला वाक्य रे मांय खुद, ये सरवनांम री चरचा सारु आयो है। दूसरा वाक्य रे मांय खुद हैं

सरवनांम री चरचा रे सारु नै तैजा वाक्य रे मांय आप, हूं सरवनांम री चरचा सारु आया है। इण इज तरे सूं चौथोड़े वाक्य रे मांय पिंढां सरवनांम दरबार संग्या री चरचा रे सारु आयो है। वाक्यां रे मांय पैला आयोड़ी संग्या अथवा सरवनांम री चरचा सारु आबण वाला सरवनांम ने निजवाची सरवनांम केवै है। ऊपरला वाक्यां रे मांय खुद, आप, पिंढां निजवाची सरवनांम है। औ सरवनांम आदर सूचक सरवनांम सूं जुदा सरवनांम है। आदर सूचक आप, राज, पिंढां आदि केवल मधम पुरस में आवै है, नै निजवाची आप खुद, पिंढां आदि तीनूँई पुरसां रे प्रियोग में आवै है। आदर सूचक सरवनांम वाक्यां रे मांय अकेलोइज आवै है पण निजवाची आप, पिंढां, खुद आदि सरवनांम संग्या रे समंद मूं आवै है। ज्यां . आप पधारो हूं खुद आऊंला।

निजवाची आप, राज पिंढां खुद आदि सरवनांमां रे साथे इज ईज, हिज, ई, ही जोड़ण सूं इण रो प्रियोग क्रिया बिसेसण रे ज्यां हो जावै है। ज्यां : हूं आप इज आऊंला। थूं खुद इज गयो हो।

जिको भणोज सी वो सुख पाई। जकी चावो वा पोथी ले लो।

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां रे मांय पैली रा छोटा वाक्य रे मांय जिको सरवनांम सब्द आयो है नै दूजोड़ा वाक्य रे मांय ओक संग्या सब्द अथवा सरवनांम सब्द आयो है। जिण रे साथे जिको रो समंद है। पैला छोटा वाक्य रा दूजा छोटा वाक्य जिको सरवनांम पैला छोटा वाक्य री पोथी संग्या सूं समंद राखे है

दूजोड़े वाक्य रे मांय प्रथम छोटे वाक्य रे मांय जिको सरवनांम रो संबंध दूजोड़े वाक्य रे ऊ सरवनांम सूं है। इणी तरे सूं तीजोड़े वाक्य रे मांय वो सरवनांम सूं है। इणी तरे सूं तीजोड़े वाक्य रे मांय प्रथम छोटै वाक्य जकी सरवनांम रो संबंध इणी वाक्य वा सरवनांम सूं है इणां जको, जिका, जका, जिकी सरवनांमां ने नांम सू है। इण, जको, जका, जिको, जिकी सरवनांमां ने संबंध वाची सरवनांम केवै है क्यार्के अ सरवनांम आगला अथवा लारला छोटा वाक्यां रे मांय आय बीजोड़े छोटा वाक्यां री संग्या या सरवनांमां सूं संबंध राखे है ने दोनू ई छोटा वाक्यां ने समुच्चय बोधक अव्यय रे समान जोड़ै है। संबंधवाची सरवनांम नीचे मुजब है :

पुलिंग

स्त्री लिंग

जको, जिको, जका, जिका

जकी, जिकी

इणां रे सिवाय जिण, जी सरवनांम रो उपयोग दोनू ई लिंगां में होवै है।

संबंधवाची सरवनांम जिण संग्या सूं संबंध राखे है, वा घणकरी उण रे साथ जुड़ियोड़ी रेवै है। जिण सूं संबंधवाची सरवनांम रो उपयोग विसेसण रे समान होवै है। ज्यां :

जका बात होणी ही वा होय गई। जिको आदमी कूड़ बोलै वो भरोसै लायक नई होवै है।

कदेई कदेई जिण रो उपयोग अक वाक्य रे वदलै ई होवै है । ज्यां :

उण आपरा भाई ने बारे काड दियो जका बौत खौटो कोना ।  
मिनख ने साच बोलणो चाइजे जिण सूं उण रो भरोसो होवै ।

जद कद अनिश्चय वाची सरवनांमां रो उपयोग जको , जका ,  
जिण , जीं , समंदवाची सरवनांमां रे साथे होवै है तद , जिको ,  
जका , जिण रो रूप जी आखर में आय जावे है । ज्यां :

जिकोई आई तिओई खाई ।

घणी बात अथवा जुदाई बतावण सारु जिको , जका ,  
सरवनांमां री पुनरुक्ती होवै है । ज्यां : जके जके आई वे वे पढी ।

१. चौतरी माथै कुण ऊबो [ भो ] है ?
२. उठै कुण आयो हो ?
३. ताव काई चीज है ?
४. थूं काई करे है ? ?
५. ओ की करे है ?
६. उठे काई पड़ियो है ?

उपरला वाक्यां रे मांय कुण , की , काई , कई सरवनांम  
अग्यात पदारथ ने जीवधारी बाबत सवाल पूछण ने आया है ।  
इण कारण सूं अईडा सरवनांमां ने प्रस्नवाची सरवनांम केव है ।  
इण सरवनांमां रे प्रियोग में उतरो ईज फेर है जितरो कोई ने की



कुछ सरवनांम रे प्रियोग में है। ज्यां : कुण गयो ? कोई गयो ?  
काई पड़ियो ? कीं पड़ियो ?

कुण जीवधारी नै घणकरो मिनख रे सारु प्रियोग मे आवै है। काई छोटा जीवधारो अथवा अपमान रे सारु आवै है।

निरधारण रे अरथ कुण कियो, किसो, कयो सरवनांमां रो उपयोग [ प्राणी, पदार्थ, धर्म ] होवै है। जद कद कियो, किसो कयो रो उपयोग नई रे जेड़ो होवै है तद ओई सरवनांम क्रिया विसेसण रे समांन उपयोग में आवै है। ज्यां : ओ कांम किसो दोरो है ? आप रे सारु ओ कांम किसो [ कियो, कयो ] मोटो कांम है ?

कुण रो प्रियोग बहुवचन नै आदर सारु ई कियो जावे है।  
ज्यां : हमार अठे कुण आया हा ? थारे उठे कुण है ?

विध विध रे अरथ में कुण, किसो [ कियो, कयो ] सरवनांमां री पुनरुक्ती होवै है। ज्यां : हमार कुण कुण पंचायती में है ? आपरा किसान [ किया, किया, कया, कया ] किसान लड़का पहियोड़ा है ?

लक्षण ने गुण पहिर्चाणण सारु की, काई, कईं रो प्रियोग जीवधारी पदार्थ ने धरम तीनां रे वासते होवा करे है। ज्यां : मिनख काई [ की, कईं ] है ? बदल काई [ की, कईं ] है ?

पचूंभो ने जरूरत रे अरथ मे मांय काई . की नै कईं रो

प्रियोग क्रिया विस्मरण ज्युं होवै है । ज्यां : ओ मनै काईं  
[ की , काईं ] पढाई [ पढास्यै ] ।

पूरे वाक्य रे समंद में सवाल करण सारु काईं [ की , काईं ]  
रो प्रियोग विस्मयादि बोधक जैडो होवै है । ओ मंदर थने दिसे  
कोयनी काईं । काईं [ की , काईं ] रो प्रियोग कदेई कदेई  
समुच्चय बोधक अव्यय रे ज्यां होवै है । काईं राजा ने काईं रंक  
[ की , काईं ] सबां ने ओक दिन मरणो है । काईं छोटा ने काईं  
मोटा सैग आ गया ।

काईं कईं री पुनरुक्ति सूं विवधता रो बोध होवै है । ज्यां :  
थूं जोधपुर सूं काईं काईं [ की की , कईं कईं ] लायौ है ?

हालत अथवा अवस्था प्रगट करण में काईं [ काईं , की ] रो  
प्रियोग होवै है । ज्यां : ओक घड़ी रे मांय काईं रो काईं होय गयो ।

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां रे मांय सरवनांमां रा भेद बतावौ ।

औ सांवल रो भाई है ।

वौ राधाकिसन रो काको है ।

आ म्हारी पोथी है ।

भिखारी खनै की कोयनी ।

म्है थनै काईं कैवां ।

थूं गुरुजी रो-केणां क्यां नी मानौ ?

अपां काईं हा नै काईं होय गया ।

# सर्वनामां री कारक रचना ।

विना विभक्ति रा बहु वचन ।

उत्तम पुरस

अक वचन

म्है

हूं

मूं

बहु वचन

म्है

म्हैं

मध्यम पुरस

अक वचन

तूं

थूं

बहु वचन

थे

थां

तमै

अन्य पुरस

अक वचन

वो

ओ

बो

वै

बहु वचन

व

ओ, वे

वै

व्यां

वीं	व्यां
वीं	व्यां
ऊ	औ
औ	औ

अस्य पुरस

अेक वचन	बहु वचन
कुण	कुण
आप	आप
जको	जकै
काईं, कंई, की	काईं, कंई, की
कोई	कोई
कीं	कीं
कुछ	कुछ

पुरस वाचक, निश्चय वाचक नै संबन्ध वाचक सरवनांमां ने, छोड़ बाकी रा सारा सरवनांम बिना विभक्ति अेक वचन नै बहु-वचन में बराबर इज होवै है ।

सरवनांमां री कारक रचना रा रूप

उत्तम पुरस हूं अथवा म्हैं, सब्द :

कारक	अेक वचन	बहु वचन
काता	हूं, मूं, म्हैं,	म्हे, म्हां, अमे, अमां ।
वरम	म्हनैं, मी, मोनूं, मोक्,	म्हानैं, म्हानैं ।
	मोको म्हनां, मनां ।	

वरण

म्हासू, म्हारा सू

म्हांसू, म्हांरा सू

म्हारै सू, म्हेँ सू

म्हारै सू, म्हांरा ऊ

म्हाराऊं, म्हेँऊं

म्हांणैऊं, म्हांऊं

म्हारैऊं, म्हाऊं

म्हांती

म्हेती. मोम्

संप्रदान

म्हारै [ सारू ]

म्हारै [ सारू ] म्हांणै

म्हांजै, असांजै

असांजै, म्हांजै, म्हांमै

म्हाकै

म्हांकै

सारू, आंटै, माटै, वासतै, काज. वा, छतै, वाअतै  
तांई ।

अपादान

म्हासू, म्हारासू

म्हांसू, म्हांरा सू

म्हारै सू, म्हेँ सू

म्हारैसू, म्हांराऊं

म्हाराऊं, म्हेँऊं

म्हांणैऊं, म्हांऊं

म्हारेऊं, म्हाऊं

म्हांती, अमीणा ।

म्हेती, मोसू, अमीणो ।

संबंध

म्हारी, म्हाकी,

म्हारो, म्हांरी, म्हांको

म्हाआली,

म्हांअली ।

म्हारो, म्हाको,                      म्हांकी, म्हांअलो,  
म्हाअलो, म्हेअलो ।

माणो, म्हाअजो,                      म्हांअली, म्हांअजो ।  
म्हाअजी ।

रा, री, रै, रो, का,                      म्हांणो, म्हांणी ।  
की, कै, को  
ज, जा, जी, जो ।

अधिकरण    म्हांरे मांय, म्हांमें                      म्हांमें, म्हांरे  
म्हारा मांय                      मांय, म्हांरामें, म्हांरे में  
खनै, कनै, नखै, नकै, गोडै, गडै, माथ, ऊपर, ऊपरे,  
तीरे, में, मांय, तांईं, तक, पास, पाहडै, पाहै, पसवाडै  
नजीक ।

मध्यम पुरस सरवर्नाम तूं अथवा थूं सब्द :

श्रेष्ठ वचन

पहु वचन

करता	तूं, थूं, तैं, थैं,	त्यां, थे, थां, तमें, तमां
करम	थनैं, तूनै, तनैं, तेनैं, थनां, तनां	थानैं, थांजा, थांकूं
करथ	थारा सूं, थारे सूं, थारेऊं, थैती	थारासूं, थारेसूं

	थाराऊं, थासूं, थाऊं,	थारैऊं, थांराऊं, थांसूं
	थैंसूं, थैंऊं, थैंहूंत	थांऊ, थांहूंत
संप्रदान	थारै [सारू] थांणै, तांजै,	थारै, थांणै, थां वासते
	सारू, आंटे, माटे, वासतै, काज, वाडतै, वाअतै, तांई	
अपादान	थारा सूं, थारैसूं, थारैऊं, थैंती	थांरासू, थारैसूं
	थाराऊं, थासूं, थाऊं	थारैऊं, थांराऊं, थांसूं
	थैंसू, थैंऊं, थैंहूंत ।	थांऊं, थांहूंत
संबंध	थारो, तेरो, थारी, तेरी	थांरो, थांणै, थांआलो
	थाआलो, थावालो	थांआला, थांअली
	तिहारो, ताहारो, तोहारो	
	तोहालो, तिहालो	
	तमीणो. थैं वालो	
	तोआलो, थावालो ।	
अधिकरण	थारा में, थामें, थारे मांय	थामें, थारै मांय
	तोमें, तेरे मां,	थांरां में, थांरा मांय

उत्तम पुरेस सरवनांम नै मध्यम पुरेस सरवनांम

स्त्री लिंग नै पुल्लिंग दोनों ही लिंगों में उपयोग होवै है ।  
सरवनांम में संबोधन कारक नहीं होवै है

# निश्चय वाची सरवनांमां री कारक रचना :

पुल्लिग सब्दः वो पैलो रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	वो , उण , वण	वे , उणां , वणां
कर्म	उण नै , वण नै , नां , नूं [ चिह्न ]	उणां नै , वणां नै [ नां , नूं ]
करण	उण सूं , वण सूं	उणां सूं , वणां सूं ।
	उण ऊं , वण ऊं ,	उणां ऊं , वणां ऊं ।
संप्रदान	उण रे , वण रे [ वास्ते , सारू ]	उणां रे , वणां रे [ वास्ते , सारू ]
अपादान	उण सूं , वण सूं । उण ऊं , वण ऊं ।	उणां सूं , वणां सूं उणां ऊं , वणां ऊं ।
संबंध	उण रो , वण रो	उणां रा , वणां रा । रा , री , रे , रो , का . की , के , को ।
अधिकरण	उण में , वण में , खनै , नखै , गोडै आदि	उणां में , वणां में , अधिकरण कारक रा चिह्न ।



# दूजौ रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	ओ	ओ
काम	उअनैनां, उवैनैनां	उअनां, उवानां ।
करण	उवै सूं, उवै ऊं, उअरै सूं, उअरै ऊं,	उअनां ऊं, उअनां सूं, उवानां सूं, उवानां ऊं ।
संप्रदान	उवै रे, उअरै रे [ आटे ]	उवानां रे, उअनां रे [ आटे ]
अपादान	उवै सूं, उवै ऊं, उअरै सूं, उअरै ऊं	उवानां सूं, उवानां ऊं, उअनां रो, उवानां रो ।
संबंध	उवै रो, उअरै रो	उअनां रो, उवानां रो ।
अधिकरण	उवै में, उअरै में	उवानां में, उअनां में ।

## तीजौ रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	वो वणी	वे
काम	वणी ने	वणां नै ।
करण	वणी ऊं, वणी सूं	वणां ऊं, वणां सूं
संप्रदान	वणी रे [ वास्ते, सारु ]	वणां रे [ वास्ते, सारु ]

अपादान	वणी ऊं, वणी सूं	वणां ऊं, वणां सूं ।
संबंध	वणी रो	वणां रो ।
अधिकरण	वणी में	वणां में

### चौथो रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	वीं, बीं	वियों, वियां, वां, बां ।
कर्म	वीनै, बीनै, वीको, बीको	वानै, बानै, वांको, बांको ।
करण	वीं सूं, बीं सूं वी ऊं, बी ऊं	वां सूं, बां सूं । वां ऊं, बां ऊं ।
संप्रदान	वीं रे, बीं रे [ वास्ते, सारु ]	वां रे, बां रे [ वास्ते, सारु ]
अपादान	वीं सूं, बीं सूं । वीं ऊं, बीं ऊं ।	वां सूं, बां सूं, वां ऊं, बां ऊं ।
संबंध	वीं रो, बीं रो, वीं को, बीं को ।	वां रो, बां रो, वांको, बां को ।
अधिकरण	वीं में, बीं में	वां में, बां में ।

## पांचमौ रूप

कारक	श्रेक वचन	बहुवचन
करता	वै, वै, बै	वे, बे,
काम	वै, वै, नै, बैनै	वां नै, वां नै ।
करण	वैती, वै सूं, बै ऊं वै सूं, वै ऊं,	बां सूं, बां ऊं, वां सूं वां ती, वां ऊं ।
संप्रदान	वै, बै रे, वैरे [वास्ते]	बां रे [सारु] वां रे, वां
अपादान	वै, वै सूं, बै ऊं, वै ऊं, बै सूं ।	वां सूं, बां ऊं । वां ऊं, बां सूं ।
संबंध	वै, वै रो, वै रो	बां रो, वां रो ।
अधिकरण	वै, वै में, बै में	वां में, वां में ।

## छट्टौ रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	ऊ	वे

बाकी रा रूप प्रथम नंबर सूं मिलता, जुलता-होवै है ।

## सातमौ रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	वी, वी	व्यां, वियां, वियां, व्यां ।

कारक	वीं नैं , वीं नैं	व्यां नैं , बियां नैं , व्यां नैं बियां नैं ।
कारण	बीं सूं , वीं सूं	व्यां सूं , बियां सूं , व्यां मूं , बियां सूं ।
	बीं ऊं , वीं ऊं	व्यां ऊं , बियां ऊं , व्यां ऊं बियां ऊं ।
संप्रदान	बीं रे , वीं रे	व्यां रे , बियां रे , व्यां रे , बियां रे ।
अपादान	बीं सूं , वीं सूं	व्यां सूं , बियां सूं , व्यां सूं , बियां सूं ।
	बीं ऊं , वीं ऊं	व्यां ऊं , बियां ऊं , व्यां ऊं , बियां ऊं ।
संबन्ध	बीं रो , वीं रो	व्यां रो , बियां रो , व्यां रो , बियां रो ।
अधिकरण	बीं में , वीं में ,	व्यां में , बियां में , व्यां में , बियां में ।

### स्त्री लिंग

कारक	अक वचन	बहु वचन
कारता	वा , वा , ओ ।	वे , वे , ओ ।

बाकी रा कारक रूप ऊपर मुजब होबै है ।

## आठमौ रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	बो , बी	बा
कर्म	बिये ने	बां नैं , बियां नैं ।
करण	बिये सूं , बिये ऊ	बां सू , बां ऊ , बियां सं , बियां ऊं ।
संप्रदान	बिये रे [ सारू ]	बां रे [ सारू ]
प्रपादान	बिये सं , बिये ऊं	बां सूं , बां ऊं , बियां सूं , बियां ऊं ।
संबंध	बिये रो	बां रो , बियां रो ,
अधिकरण	बिये में	बां में , बियां में ।

## निकटवर्ती निश्चय वाची सरवनांम

पैलौ रूप : औ

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	औ , इण	औ , आ , इणां
कर्म	इण नैं	इणां न ।
करण	इण सूं , इण ऊं	इणां सूं , इणां ऊं ।

संप्रदान	इण [ सारु ]	इणां [ सारु ]
अपादान	इण सू, इण ऊं,	इणां सू, इणां ऊं ।
संबन्ध	इण रो	इणां रो ।
अधिकारण	इण में	इणां में ।

द्विजौ रूप : यो

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	ये , यो , अणी ,	ये, यो, अणां ।
करम	अणी नैं	अणां नैं ।
करण	अणी सू, अणऊं, अणीती, अणीहूंत ।	अणां सू, अणां ऊं अणांती, अणांहूंत ।
संप्रदान	अणी [ सारु ]	अणां [ सारु ]
अपादान	अणीसू, अणीऊं, अणीती ।	अणांसू, अणांऊं, अणांती ।
संबन्ध	अणी रो	अणां रो ।
अधिकारण	अणी में	अणां में ।

तीजौ रूप :

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	ई, ई	यां

कर्म	ईं नैं, ईं नैं	यां नैं, यां को ।
करण	ईं सूं, ईं सूं, ईं ऊं, ईं ऊं ।	यां सूं, यां ऊं
संप्रदान	ईं रे, ईं रे	यां रे, यां कै
अपादान	ईं सूं, ईं सूं, ईं ऊं, ईं ऊं	यां सूं, यां ऊं
संबंध	ईं रो, ईं रो, ईं को, ईं को	यां रो, यां को
अधिकरण	ईं में, ईं में,	यां में ।

## चौथी रूप :

कारक	अक वचन	बहु वचन
कर्ता	औ	औ
कर्म	इयै नां	इयां नां
करण	इयै सूं, इयै ऊं, इयै सां	इयां सूं, इयां ऊं, इयां सां ।
संप्रदान	इयै रै, इयै रै [ आंटा ]	इयां रै, इयां रै, [ आंटा ]
अपादान	इयै सूं, इयै ऊं इयै सूं, इयै ऊं	इयां सूं, इयां सूं । इयां ऊं, इयां ऊं ।
संबंध	इयै रो, इयै रो	इयां रो, इयां रो ।

## पांचमौ रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	अै	अै
करम	अै नै	आं नै ,
करण	अै सूं, अै ऊं,	आं सूं, आं ऊं ।
संप्रदान	अै रै [सारू]	आं रै [सारू]
अपादान	अै सूं, अै ऊं,	आं सूं, आं ऊं ,
संबंध	अै रो ,	आं रो
अधिकरण	अै में ।	आं में ।

## छटौ रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	ये, यो	यां, ये
करम	या नै, याको	यां नै, यांको ।
करण	या सूं, या ऊं	यां सूं, यां ऊं ।
संप्रदान	या रै	यां रै



अपादान	या सूं, या ऊं	यां सूं, यां ऊं,
संबंध	या को, या रो	यां को, यां रो,
अधिकरण	या में	या में,

## स्त्रीलिङ्ग

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	आ, ओ या	औ, ये ।

बाकी री कारक रचना पुल्लिङ्ग रै मुजब होवें है ।

## संबंध वाची सर्वनाम री कारक रचना

## पैली रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	जिको, जको	जिकै, जकै, जिकां
कर्म	जिकण नै, जकण नै	जिकां नां, जकां नां
करण	जिकण सूं, जकण सूं	जकां सूं, जिकां सूं,
संप्रदान	जकण रे [सारु] जिकण रै	जकारै, जिकां रै [सारु]
अपादान	जकण सूं, जिकण सूं, जकण ऊं, जिकण ऊं,	जकां सूं, जिकां सूं जका ऊं, जिकां ऊं

संबंध	जकण रो, जिकण रो,	जकां रो, जिकां रो
अधिकरण	जकण में, जिकण में	जकां में, जिकां में ।

### द्विजौ रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	जको, जिको, जणी	जकां, जिकां
करम	जणी नैं	जणां नैं
करण	जणी सूं, जणी ऊं	जणां सूं, जणां ऊं
संप्रदान	जणी [सारु]	जणां [सारु]
अपादान	जणी सूं, जणी ऊं,	जणां सूं, जणां ऊं
संबंध	जणी रो	जणां रो
अधिकरण	जणी में	जणां में

### तोजौ रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	जको, जिको, जीं	ज्यां, जियां
करम	जीं में	ज्यां नैं, जियां नैं
करण	जीं सूं	ज्यां सूं, जियां सूं

संप्रदान	जीं [ सारु ]	ज्यां [ सारु ] जियां [सारु]
अपादान	जीं सूं, जीं ऊं,	ज्यां सूं, ज्या ऊं
संबंध	जीं को, जीं रो,	ज्यां रो, जियां रो
अधिकरण	जीं में	ज्यां में, जियां में

## चौथो रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	जिण	जिणां
काम	जिण नैं	जिणां नैं
करण	जिण सूं, जिण ऊं,	जिणां सूं, जिणां ऊं
संप्रदान	जिण [ सारु ]	जिणां [ सारु ]
अपादान	जिण सूं, जिण ऊं	जिणां सूं, जिणां ऊं
संबंध	जिण रो	जिणां रो
अधिकरण	जिण में	जिणां में ।

## पांचमो रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
करता	जै, जै	जां

कर्म	जै नैं, जै नैं	जां न
करण	ज सूं, जै सूं	जां सूं
संप्रदान	जै रै [सारू] जै रै	जां रैं
अपादान	जै सूं, जै सूं	जां सूं
संबंध	जै रो, जै रो	जां रो
अधिकरण	जै में, जै में	जां में

## छट्टौ रूप

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	ज्यो	ज्यां
कर्म	ज्यो नैं	ज्यां नैं
करण	ज्यो सूं	ज्यां सूं
संप्रदान	ज्यो रै [सारू]	ज्यां रै [सारू]
अपादान	ज्यो सूं	ज्यां सूं
संबंध	ज्यो रो	ज्यां रो
अधिकरण	ज्यो में	ज्यां में।

## सातमौ रूप

कारक	अक वचन	बहु वचन
करता	जिकै	जिकां
करम	जिकै नै	जिकां नां
करण	जिकै सूं, जिकै ऊं,	जिकां सूं, जिकां ऊं,
मंप्रदान	जिकै [ सारू ]	जिकां रै [ सारू ]
अपादान	जिकै सूं, जिकै ऊं,	जिकां सूं, जिकां ऊं
संबंध	जिकै रो	जिकां रो
अधिकरण	जिकै में	जिकां में

स्त्रीलिंग में करता कारक एक वचन में जिका नै बहु वचन में जिकै होवै है। बाकी रा कारकां में पुल्लिंग रै जैड़ा ही रूप होवै है।

## पुल्लिंग सब्द तिको

## पैलो रूप

कारक	अक वचन	बहु वचन
करता	तिको, तिण	तिकां, तिणां

करम	तिण नैं	तिणां नैं
करण	तिण सूं, तिण ऊं,	तिणां सूं, तिणां ऊं,
संप्रदान	तिण रैं	तिणां रैं
अपादान	तिण सूं, तिण ऊं	तिणां सूं, तिणां ऊं
संबंध	तिण रो	तिणां रो
अधिकरण	तिण में	तिणां में,

### दूसरी रूप

कारक	अक वचन	बहु वचन
व्यता	तिको, तिकण	तिकां
करम	तिण नैं	तिकां नैं
करण	तिकण सूं, तिकण ऊं,	तिकां सूं, तिकां ऊं
संप्रदान	तिकण रैं [ सारु ]	तिकां रैं [ सारु ]
अपादान	तिकण सूं, तिकण ऊं	तिकां सूं, तिकां ऊं
संबंध	तिकण रो	तिकां रो
अधिकरण	तिकण में	तिकां में

### तीजौ रूप

कारक	अक वचन	बहु वचन
व्यता	ली	तियां, सीयां, त्यां

कर्म	तीं नैं	तियां नैं, तीयां नैं, त्यां नैं
करण	तीं सूं, तीं ऊं	तियां सूं, तीयां सूं, त्यां सूं तियां रैं, तीयां रैं, त्यां रो
संप्रदान	तीं रैं [ सारु ]	तियां रैं, तीयां रैं, त्यां रैं [ सारु ]
अपादान	तीं सूं, तीं ऊं,	तियां सूं, तियां ऊं, त्यां ऊं तियां रो, तीयां ऊं, त्यां सूं
संबंध	तीं रो	तियां रो, तीयां रो, त्यां रो
अधिकरण	तीं में	तियां में, तीयां में, त्यां में

## चौथो रूप

कारक	अंक वचन	बहु वचन
कर्ता	तिक्को	तिक्कां
कर्म	तिक्कैं नैं, तिक्कैं नां,	तिक्कां नैं, निक्कां नां,
करण	तिक्कैं सूं, तिक्कैं ऊं,	तिक्कां सूं, तिक्कां ऊं,
संप्रदान	तिक्कैं [ सारु ]	तिक्कां रैं [ सारु ]
अपादान	तिक्कैं सूं, तिक्कैं ऊं	तिक्कां सूं, तिक्कां ऊं
संबंध	तिक्कैं रो	तिक्कां रो
अधिकरण	तिक्कैं में	तिक्कां में ।

## तीजो रूप

कारक	एकवचन	बहु वचन
करता	कै	कै
करम	कै नां	कै नां
करण	कैऊं, कैस	कैऊं, कैसूं
सं दान	कै रो	कै रो
अपादान	कैऊं, कैसूं,	कैऊं, कैसूं
संबंध	कैरो	कैरो
अधिकरण	कै में	कै में

## चौथी रूप

कारक	एक वचन	बहु वचन
करता	कणी, कणी	कणां
करम	कणी नैं	कणां नैं
करण	कणी सूं, कणी ऊं,	कणां सूं, कणां ऊं
संप्रदान	कणी रे [ स.रु ]	कणां [ सारु ]
अपादान	कणी सूं, कणी ऊं,	कणां सूं, कणी ऊं



संबंध	कणी रो	कणां रो
अधिकरण	कणी में	कणां में

## पांचमी रूप

कारक	अक वचन	बहु वचन
कर्ता	कुण, की	कुण, की
कर्म	कि नै, की नै	क्यां नै
कारण	किं सूं, किं ऊं, कीं सूं, कीं ऊं,	क्यां सूं, क्यां ऊं
संप्रदान	कि रै, की रै [ सारु ]	क्यां रै, क्यां कै [ मारु ]
अपादान	किं मूं, किं ऊं, कीं सूं, कीं ऊं,	क्यां सूं, क्यां ऊं ।
संबंध	कि रो, कि को, की रो, की को,	क्यां रो, क्यां को ।
अधिकरण	कि में, की में	क्यां में ।

## छट्टी रूप

कारक	अक वचन	बहु वचन
कर्ता	कुण, कियो	कुण, कियां, किया
कर्म	कियै नै	कियां नै ।
कारण	कियै सूं, कियै ऊं,	कियां सूं, कियां ऊं ।
संप्रदान	कियै रै [ सारु ]	कियां रै [ सारु ]

अपादान	कियै सूं, किये ऊ,	कियां सूं, कियां ऊं ।
संबंध	कियै रो	कियां रो ।
अधिकरण	कियै में	कियां में ।

सातम रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	कयो, कयै	कया, कयां ।
करम	कयै नै, कयै नां	कयां नां ।
करण	कयै सूं	कयां सूं ।
संप्रदान	कयै [ सारू ]	कयां रै [ सारू ]
अपादान	कयै ऊं	कयां ऊं ।
संबंध	कयै रो	कयां रो ।
अधिकरण	कयै में, कयै मां	कयां मां ।

पांचमी रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	तियो, तीथौ, त्यो	तियां, तीयां, त्यां
करम	तियै नै, तीथै नै, तियां नै, तीयां नै, त्यां नै	तियो नै ।

कण	तियै सूं, तीयै सूं	तियां सं, तीयां सूं, त्यां स,
	त्यो सूं, तियै ऊं,	
	तीयै ऊं, त्यो ऊं ।	तियां ऊं, तीया ऊं, त्यां ऊं
संप्रदान	तियै रै, तीयै रै,	तियां रै, तीयां रै,
	त्यै रै [सारू]	त्यां रै, [सारू]
अपादान	तियै सूं, तीयै मू	तियां सूं, तीयां सूं, त्या सूं,
	त्यै सूं, तीयै ऊ	
	तियै ऊं, त्यै ऊं	तियां ऊं, तीयां ऊं, त्या ऊं
संबंध	तियै रै, तीयै रौ,	तियां रौ, तीयां रौ, त्यां रौ
	त्यै रौ ।	
अधिकरण	तियै में, तीयै में,	तियां में, तीयां में, त्यां में
	त्यै में	

नोट : हिन्दी रै सो रै वासते राजस्थानी रै मांय तिको नै तिकण रो प्रियोग है। इण तिकण रा रूप केई वो, ओ, उं, ऊ रै रूपां सूं मिलता जुलता होवै है। इण कारण सूं तिकण रा वे रूप नई लिखिया गया है। जिकै, वो, उ, ऊ, नै ओ रे रूपां सूं मिलता जुलता है।

# प्रश्नवाची सरवनांम सब्दां री कारक रचना

## पैली रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	कुण	कुण
काम	कुण नैं	कुण नैं, नां ।
करण	कुण सूं, कुण ऊं	कुण सूं, कुण ऊं
संप्रदान	कुण रैं [ सारु ]	कुण रैं [ सारु ]
अप.दान	कुण सूं, कुण ऊं [सां]	कुण सूं, कुण ऊं,
संबंध	कुण रो	हुण रो
अधिकरण	कुण में	हुण में

## दूजी रूप

कारक	श्रेक वचन	बहु वचन
करता	कुण, कियण	कुण, कियणां
काम	कियण नैं	कियणां नैं
करण	कियण सूं, कियण ऊं	कियणां सूं, कियणां ऊं

संश्रदान	किण रै [ सारु ]	किणां रे [ राह ]
अपादान	किण सूं, किण ऊं,	किणां सूं, किणां ऊं
संबंध	किण रो	किणां रो
अधिकरण	किण में	किणां में

### आदर सूचक सरवनांम राज सब्द

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	राज	राज
कर्म	राज नैं, राजनां	राज नैं, राज नां
करण	राज सूं, राज ऊं	राज सूं, राज ऊं
संश्रदान	राज रै [सारु]	राज रे [सारु]
अपादान	राज सूं, राज ऊं	राज सूं, राज ऊं
संबंध	राज रो, राज को	राज रो, राज को
अधिकरण	राज में	राज में ।

### आदर सूचक सरवनांमः रावल सब्द

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	रावल्	रावल्

काम	रावलैं नै	रावलैं नै
करण	रावलैं सूं , रावलैं ऊं	रावलैं सूं , रावलैं ऊं
संप्रदान	रावलैं रे [साहू]	रावलैं [साहू]
अपादान	रावलैं सूं , रावलैं ऊं	रावलैं सूं , रावलैं ऊं
संबंध	रावलैं रो	रावलैं रो
अधिकरण	रावलैं में	रावलैं में

### आदर सूचक सरवनांम आप सब्द

कारक	एक वचन	बहु वचन
कता	आप	आप
काम	आप नै	आप नै
करण	आप सूं , आप ऊं	आप सूं , आप ऊं
संप्रदान	आप रै [साहू]	आप रै [साहू]
अपादान	आप सूं , आप ऊं	आप सूं , आप ऊं
संबंध	आप रो	आप रो
अधिकरण	आप में	आप में

नोट : कदेई कदेई आदर वाची सरवनांम आप रै अगाड़ी बहु वचन में लोग सब्द रो ई प्रियग कियो जावै है । इण

लारला आदर वाची सरवनांमां रै सिवाय सरदार, नि  
 नै डीलां आदर वाची सरवनांम है नै इणां रा रूप  
 राज, रावलै, नै आप रै समान दोनूं वचनां में होवै है

### निजवाची खुद नै आप सरवनांम सब्द

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	आप खुद	आप खुद
काम	आप नै, खुद नै	आप नै, खुद नै
करण	आप सूं, खुद सूं,	आप सूं, खुद सूं
संप्रदान	आप रै [साह] खुद रै [साह]	आप र [साह] खुद रै [साह]
अपादान	आप सूं, खुद सूं	आप सूं, खुद सूं
संबंध	आप रो, खुद रो,	आप रो, खुद रो
अधिकरण	आप में, खुद में	आप में, खुद में।

### अनिश्चय वाची सरवनांम कोई सब्द

कारक	अेक वचन	बहु वचन
कर्ता	कोई	कोई

कर्म	कोई नै	कोई नै
करण	कोई सूं, कोई ऊं	कोई सूं, कोई ऊं
संप्रदान	कोई रै [सारु]	कोई रै [सारु]
अपादान	कोई सूं, कोई ऊं,	कोई सूं, कोई ऊं।
संबंध	कोई रो, कोई को	कोई रो, कोई को
धप्रकिरण	कोई में,	कोई में।

नोट : अनिश्चय वाची कीं, कईं सब्दां री राजस्थानी में कारक रचना नहीं होवै है अ सरवनांम सब्द केवल करता कारक में अके वचन में इज रेवै है।

प्रश्नवाची सरवनांम काई, की, कऊं री कारक रचना राजस्थानी में नहीं होवै है अ सरवनांम ई केवल अके वचन में ही विभक्ति रहित प्रयोग होवै है।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा सरवनांम सब्दां री व्याख्या करो :

१. ओड़ो कयोड़ो आपने छोको नहीं दीखे।
२. ईसवर रे सिवाय आपाणे कोई नहीं है।
३. वो इज चोखो है जिको किणी सूं वर नहीं राखे।
४. संसार में एक आवै ने एक जावै हैं।



५. जिको आदमी जिण सूं राजी रेवै वो जरूर उण ने मिलै है ।
६. रीस री बैला म्हारे सूं कई कईजै कोयनी ।
७. सेंग आपो आप रो काम करै है ।
८. आप म्हनेँ वा चीज उण रै खनेँ सूं दिराय देजो ।
९. येँ कोई रै आगे भूठ नहीं बोलो हो ।
१०. वो उण नै बुलावे है ।

## पांचमोँ अध्याय

### विसेसण नै विसेसण रा भेद

#### १ : गुण वाची विसेसण

- १ लाटी आंबो कठा सूं लायो ।
- २ आ नवी पोथी किण री है ।
- ३ मोवन भीमो छोरो है ।

४ ओ कालो आदमी है ।

ऊपर बारीक आखरां वाला वाक्यां रे मांय विसेसण संग्याआं मूं संबंध राखतो थको उणा रा अरथ रे मांय ओक तरं री नवी बात बतावे है । आंबौ संग्या रे साथे खाटो विसेसण है । पोथी संग्या रे साथे नवी विसेसण है । छोरो संग्या रे साथे सीधो विसेसण नै आदमी संग्या रे साथे-कालो विसेसण है । अ विसेसण संग्याआं रा जुदा जुदा गुण बतावै है । अँड़ा विसेसणां नै गुण वाची विसेसण कैवे है । नीचे लिखियोड़ा सब्द गुण वाची विसेसण हैं :

नैनो , छोटी , मोटी , बड़ी , बुरी , भूँडो , खोटी , ऊँची , नीची , चोखी , फीरो , खाटी , मीठी . कड़वी , कसेली , काली , पीली , राती , धोली , समझणी , मूरख , भणियो , ठोठ , चौड़ी , लम्बी , पुराणी , नवी , नयी , जूनी , ताजी , सीधो , साधो , भोलौ आदि ।

२ : संख्या-वाची विसेसण

१ म्हारे खनै पांच रुपिया है ।

२ इठै केई आदमी आवैला ।

३ ख सोल सारु पत्रा गन करडो लावो ।

४ जोधपुर में हजारों आदमी भणियोड़ा है ।

५ उम्मेद नगर रे मेलां में सैकड़ा दुकानां खुली है ।

६ उठै बीसेक आदमी भेला हुआ हा ।

७ चौपासणी गांम अठा सूं दोयेक मील है ।

८ अठा सूं पांचमौ घर रामदयाल दरजी रो है ।

ऊपरला वाक्यां रे मांय चारीक आखरां वाला संबंद विसेसण संग्याआं री संख्या प्रगट करै है । अइदा विसेसण संख्या वाची विसेसण कैवीजै है । संख्या वाची विसेसण रा भाग नाचे मुजब है :

१. निश्चयवाची : अक, दोय, तीन, च्यार ।

२. अनिश्चयवाची : केई, घणा, थोड़ा, बौत, सैंग ।

निश्चय वाची संख्या वाची विसेसण रा भेद :

१. पूरणांक वाची : अक, दोय, सौ, हजार, लाख ।

२. अपूरणांक वाची : पाव , आधो , पूण , सवा , ढाई  
अक प्रत्यय वाला संबद : दसेक, पांचेक, सातेक आदि ।

क्रमवाची : पैलो , दूजौ , तीजौ , चौथौ , पांचमौ आदि ।

आव्रतिवाची : इकेबड़ा , दोवड़ा , तेवड़ा , चौवड़ा आदि ।

समूहवाची : दोनां, तीनां, च्यारां, सातां आदि ।

दुनाई , तीनाई , च्याराई , पांचाई आदि ।

हरवाची : हरेक , प्रतेक , अक-अक ।

क्रमवाची : आत्रतिवाची समूहवाची विसेसण पूरणांकवाची ।  
विसेसण सूं वणै है ।

पूरणांकवाची , क्रमवाची , आत्रतिवाची , समूहवाची ,  
अक, पैलोडो, पैलो, अथम, अक गुणो, अकलो, पैलडो  
दोय, वे , बीजोडो , बीजौ , दूजौ . दुगणौ बिमणौ , दुनाई ,  
दुनां , दोनाई ।  
तीन, तीजोडौ , तीजो , तिगणौ , तीनोई , तीनां ।  
च्यार, चौथोडो, चौथे, चौगणौ, च्यारां ।  
पांच, पांचमोडो, पांचमौं, पांच गुणो, पचगुणों, पांचाई, पांचां ।  
छ, छठोडो, छठौ, छगुणो, छऊई, छवां ।  
सात, सातमोडो, सातमौं, सातगुणो, साताई, सातां ।  
आठ, आठमोडो, आठमौं, आठगुणो, अठगुणो, आठाई, आठ  
नव, नवमोडो, नवमौं, नवगुणो, नवाई, नवां  
दस, दसमोडो, दसमौं, दसगुणो, दसाई, दसोई, दसां

अनिश्चयवाची संख्यावाची :

विसेसण घणकरा हिंदी रै ज्यां इज घणां रो बोध करावण  
में है । ज्यां : संग आदमी, केई फलं, घणा घर, अनेक-नगर ।

अक पूरणांकवाची संख्यावाची विसेसण है पण हिंदी रै ज्यां इण रो प्रियोग कोई रै समान होवै है जिणरो अरथ अनिश्चय-वाची रै ज्यां हो जावै है। ज्यां : अक दिन ओ गामई मोटो नगर हौ ।

कदेई कदेई अक अक रो प्रियोग होवै तो इण रो अरथ निश्चय वाची सखनाम रै ज्यां हो जावै है ।

ज्यां : इण आदमी रै दो देटा है । अक मास्टर नै अक बकील । फलांणो [अमुक] ठोकड़ो रो प्रियोग अनिश्चयवाची रै अरथ में हुवै है । घणकरो कोई रै ज्यां ई प्रियोग होवै है ।

ज्यां : थनै आ वात जांणणी चाइजै कै फलांणो कैडो है । कोई दोय पूरणांक वाची विसेसण साथै साथै प्रियोग में आवण सूं अनिश्चय रो बोध होवै है । ज्यां :- दोय-चार, पांच-दस, दस-बीस, साठ-सितर । संख्या वाची सब्दां रै आगे अक प्रत्यय लगण सूं घणकरो अनिश्चय वाची विसेसण हो जावै है । ज्यां : पांचेक, सातेक, दसेक आदि ।

बीस, पचास, सौ, सैकड़ा, हजार, लाख नै किरोड़ रै आगे आ प्रत्यय जोड़ण सूं अनिश्चय वाची विसेसण हो जावै है । ज्यां : बीसां, पचासां, सैकड़ां, हजारों, लाखों आदि ।

### ३: परिमाण बोधक विसेसण

१. जो धन दीसै जावतो, तो आधो लीजै बांट ।
२. उण रै घर रा तैग जणा आयगिया ।
३. इण रो तो सगेई धन चोर लेगियो ।
४. उण घणा मैनेत करी जणां काम पूरो हुवो ।
५. इण में की लाभ नरै है ।

ऊपरला वाक्यां रे मांय वारीक आखर वाला सब्द सख्या रो बोध नई करावै है । पण संख्या रै परिमाण रो ग्यान करावै है ! इण कारण सूं अडे विसेसण सब्दां नै परिमाण बोधक विसेसण कैवै है । अडे विसेसण सब्द हिंदी रै ज्यां राजस्थांनी में भाव वाचक, द्रव्य वाचक नै समुदाय वाची संग्यावां रे साथै आवै है ।

परिमाण बोधक विसेसण घणकरा अके वचन संग्या रे साथै परिमाण रो नै बहु वचन संग्या रे साथै अनिश्चय वाची सख्या प्रगट करै है ।

परिमाण बोधक

घणो धान

कीं काम

अनिश्चय संख्या वाची

घणा छेरा

कीं आदमी

सैंग जंगल

सैंग आदमी

पूरो कड़ूबो

पूरो भाग [ हिस्सा, वंट ]

परिमाण बोधक विसेसण में सा प्रत्यय जोड़ण सूँ  
अनिश्चय प्रगट होवै है । ज्यां : थोड़ी सो धान्, थोड़ी सी बात,  
नरा सो काम, बीत सो धन ।

परिमाण बोधक विसेसण रो उपयोग क्रिया विसेसणां रे  
मुजब ई होवै है । ज्यां : घरणो हालै है । विसेसण रै मुजब ई  
होवै है । ज्यां : घरणो हालै है । वाकी कमजोर है । हूँ अँड़ा  
श्रामला में थोड़ीई पड़ूँ हूँ ।

### संकेतवाची विसेसण

१. आ मोथी किय री है ।

२. बो आदमी कई करै है ।

३. छठै कृष ऊबो है ।

४. जिको आदमी साच बोलै है उण ने २ रोसा बंद कैवे है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय वारीक आखर वाला रुन्द साचाणी  
वास्तव में ] सरवनांम है पण अठै अँ सरवनांम आपरी आपरी

संग्या रै साथै आया है नै संग्या री कांनो इसारो पण करै है ।

इण सूं अड़्डा सरवनांमां नै संवतवाची विमंशण कैवे है ।

नीचे लिखियोड़ा सब्द संकेत वाची विसेसण है :

वो , औ , आ , ओ , ऊ , औड़ो , पैड़ो , कैड़ो , जैड़ो , तैड़ो ,  
जिकी , तिको , अहड़ा , तेहड़ो , जहड़ो , जेहड़ो ।

जद कद इण ऊपरला सब्दां रो प्रियोग संग्या रै बदलै होवै  
जद औ सब्द निश्चय वाची सरवनांम कैवीजै है ।

पुरस वाची नै निजवाचो सरवनांम नै छोड़ वाकी रा साराई  
सरवनांम संग्या रै साथ आवण सूं विसेसण रै ज्यां कांम  
आवै है ।

निश्चयवाची : आ पोथी , औ घोड़ो , वो आदमी , वे मिनख ।

अनिश्चयवाची : कोइ छोरो , कीं कांम ।

प्रश्नवाची : कुण मिनख , किसो आदमी , कीं कांम ,  
काई कांम ?

संबंधवाची : जको छोरो , जिका तुगाई , जिके बातां , निज,  
आमरो नै परायो , सरवनांम ई संकेत वाची विसेसण इज  
होवै है । क्यांकै इणां रो प्रियोग घणकरो विसेसणां र ज्यां होवै  
है । ज्यां : परायो घर , परायो मुत्तक , आपरो-घर , आपरी बोली,  
निज रो देस ।



विसेमणां रै रूप में काई न कृण जीव धारी वमतु रो धरम प्रगट करण आली संग्यात्रां र साथै आवै है । ज्यां : कोई मिनख , कोई जिनावर , कोई काम । कोई की ताजुव रा अरथ रै मांय घणकरो कैश अथवा धरम रै नाम रै साथै आवै है । ज्यां : काई आदमी है ! की मिनख है ! की बात है ! की धरम है !

की अनिश्चय सख्या नै परिमाण तीनां रो बोध होवै है । ज्यां : की आदमी , की धान , की दूध ।

पुरस वाची नै निजवाची सरवनांम [ हूं , मूं , म्हैं , थूं , तूं , राज , रावजू , आप , पिंडा ] संग्या नी विसेसता तो कोई बतावै नै पण सग्या रै साथै समानाधिकरण सूं प्रियोग में आवै है । ज्यां : हूं , माधो , इकरार करूं हू ।

ओ , यौ , ओ , ऊ , ओवौ , वोवो , तिको , जिको , कुण रा , इ , इ , अणी , इणी , इयै , यै , इण , वण , वणी , उण , उणी , विणी , विणो , बी , वी , ऊवै , तिण , जिण , जी , क्रिण कै रै रूपां रै आद रै अखर नै इ न अरे मांय बदलण सूं नै ओ , ऊ न वै रूप करण सूं अंत रै मांय डौ , सौ जोड़ण सूं गुणवाचक विसेसण नै दो रो जागा तो , तरो , तरोई सब्द अथवा हो सब्द करण सूं परिमाणवाचक विसेसण वणै है ।

सरवनांम	रूप	गुणवाचक विसेसण	परिमाणवाचक विससण
औ थौ	अण, अणी, इ, इं, इण, इयै	अँडौ, इसौ [ इस्यौ ] अँसौ	इतो, इतरो, इतरोई, इडौ
ओ ऊ वो वो ओ वो	उण, उणी, वण वणी, विणी, वण बिण, बिणी, बी वी, उवै	वेडौ, ऊडौ, विसौ [ विस्यौ ] वैसौ, विसौ	उतो, उतरो, उतरोई, वतो वतरो, वतरोई, वितो, वितरो, वितरोई, बितो बितो, बितरोई, उडौ
तिको	तण, तिण	तँडौ, तिसौ, तैसौ	तितो, तितरो, तितरोई तिडौ
जिको	जण, जिण, जी	जैडौ, जिसौ [ जिस्यो ]	जितो, जितरो, जितरोई जिडौ
कुण	कण, किण	कैडौ	कितो, कितरो, कितरोई किडौ

कदेई कदेई अँडौ नै तँडौ रो प्रियोग समांन रै अरथ में  
संबंध सूचक रै जैडौ होवै है। ज्यां : आप जैडो सज्जन भोज  
जैडो राजा , करण अँडो राजा दांती फेर कठै ।

बीजा परिमाण वाचक विसेसणां रै समान संकेत वाचक परिमाण वाचक विसेसण बहु वचन रै मांय संख्या वाची होवै है ।  
 ज्यां : इतरा मिनख क्यूं आया ? राज इण रा कितरा दाम लेवो ।  
 वो जितरा दिन जीवियो उत्तरा दिन सुखी रयो । कितराई रो उपयोग कदेई कदेई केई र अरथ में होवै है ।

ज्यां : कितराई लोग ईस्वर ने मानै है । कितराई दिनां रै पछै हिन्दुस्तान आजाद रयो ।

कैडो नै कितरा रो अरथ कदेई कदेई ताजुब रै मांय ई होवै है ।  
 ज्यां : साथियां रै मिलण सूं कैडो आणंद होवै है । दरबार रै मरण सूं कितरै दुख री बात हुई ।

कदेई २ विसेसणां रै विसेस्य [संग्या] रै लोप होवण सू विसेसणां रो प्रियोग संग्या रै ज्यां होवै है । ज्यां : मोटा मोटाई को छोड़ै नी । गरीब सैगां ने देखै । जैडो करो वैडो मिलसी ।

विसेसणां रो उपयोग राजस्थानी में दो प्रकार सूं होव है । एक तो विसेस्य [संग्या] रै साथे नै बीजो किया रै साथै । ज्यां : छोटी छोटी आयो । हूं मोटी पोथी पढ़ूं हूं । छोटी छोटी है । पोथी मोटी है । पैलड़ा दोनोई वाक्यां रे मांय विसेसण विसेस्य [संग्या] रै विसेसण अपूरण किया रै साथै पूरती रै रूप में आयो है ।

को खास खास अरथां रै मांय विसेसणां री पुनरुत्ती ई होया करै है । ज्यां : थोड़ी थोड़ी बात में कांई चिड़ै है । मोटा मोटा सरदार आया हा ।

कई तर्रै रा गुण वाचक विसेसण संग्याआं नै क्रियाआं सूं  
बणाया जावै है । जियमें क्रिया सूं बणण वाला विसेसणां रे  
विसेस वरणन क्रिया रै कदंत प्रकरण में कियो जावेला । इण जागा  
तो केवल थोड़ो रूप दियो जावे है ।

### संग्या सूं बणियोड़ा विसेसण :

संग्या

विसेसण

जंगल

जंगली

मारवाड़

मारवाड़ी

हूँदाड़

हूँदाड़ी

आलूस

आलूसी , आलू सू

कपा

कपाळू

### क्रिया सूं बणियोड़ा विसेसण :

क्रिया

विसेसण

पढ़णो

पढ़ाक, पढ़णहार , पढ़णियो

बेचणो

बिकाऊ , बिकणहार

बेचणियो ।

मरणो

मरणीक , मरणियो ,

केई केई किया संबंधक विसेसण राजस्थांनी में विसेस रूप  
सूं होवे है । ज्यां :

क्रिया	विसेसण	वाक्य उपयोग	अर्थ
हालणो	हालणो	बलद हालणो है ।	तेज गति से चलने वाला ।
खावणो	खावणो	ऊंट खावणो है ।	ऊंट काटने की आदत वाला है ।

भूसणो	भूसणो	कुत्तो भूसणो है ।	कुत्ता भौंकने की आदत वाला है ।
-------	-------	-------------------	--------------------------------

अेक दूजी तरै रा किया संबध विसेसण ई जिहां रो प्रयोग-  
राजस्थांनी [डिंगल गीत] छंदां, दृहां में विसेस रूप सूं इण  
भांत मिलै है । ज्यां :

क्रिया	विसेसण	प्रयोग
भांजणो	भांजण	नाहर चोर डाकणी निसचर थलरांणी भांणन अरिथाट [कविराजा बांकी दास]
छेदणो	छेदण	छेदण दैत भूत छल छैहां
वांधणो	वांधण	पूजारां बांधण धर्म पाल
वहणो	वहण	वहण अवाटक सूंक वस, चाटक दांस चहीर । खाटक रूगटां खेलणो, पाटक कवियो 'पीर' ।

## विसेसण रो रूपांतर

छोटो छोरो

मोटा घर

छोटी छोरी

मोटी पौल , खोटा दरसण

छोटा छोरा

मोटा घर

[ ओकारांत नै अकारांत ] राजस्थांनी रे मांय विसेसण विसेस्य [ संग्या ] रा जुदा जुदा वचन ने कारकां रे मुजब बदलै है । पण उणां रे मांय कारकां री विभक्तियां नई होवे है । ओकारांत विसेसणां नै छोड़ बीजा विसेसणां में किणी तरै रो रूप नई बदलै है । ज्यां : गोल मूंडो , गोल टोपी , लाल मूंडो , लाल साफो , लाल टोपी . भारी पाट , भारी कांबल , भारी मेज , भारी लकड़ी , सुंदर लुगाई , सुंदर मिनख ।

## ओकारांत विसेसण रो रूप बदलण रो नियम

छोटो छोरो आयो । छोटा छोरा आया । थूं किसै गांम रैवै है । थे किसे घर में रो हो । वो ऊँचे रुख माथे चढियो , वे ऊँचे रुखां माथे चढिया ।

१. पुलिंग विसेस्य [ संग्या ] बहुवचन में होवै तथा उणां रै विभक्ती [ विभक्ति ] अथवा संबंध सूचक आवै तो विसेसण रै अंत रै ओ रै बदलै आ हो जावै ।

छोटी छोरी आई । परसूं चौथी तारीख होवेला । वो ऊँची आमली माथे चढियो । थे किसी श्रेणी में हो । सूखी पत्तिय

नीची गिरी ।

२ स्त्रीलिंग विसेस्य रे साथै विसेसण रे अंत रे ओ रे बदलै ई हो जावै है ।

ओकारांत संबंध सूचक [ जके अरथ में विसेसण रे समान होवै है ] ओकारांत विसेसणां रे समान विसेस्य रे मुताविक बदलै है । ज्यां : प्रताप सरीखो वीर । दुरगदास जेड़ो स्वामी भगत । जसमादे हाडी जैड़ी रांणी ।

म्हनै गरीब नै

किणी देस रो

था मूरख सू

जिणां गांवां सू

थें मूरख सू

जिणां लागां सू

उण घर में

सरवनांम सू संबंध रखण वाला [ सार्वनामिक विशेषण ] विभग्ती अथवा संबंध सूचक विसेस्य रे साथै आपरा विकृत रूप में आवै है ।

नोट : कोई सरवनांम सू संबंध रखण वालो [ सार्वनामिक विशेषण ] विसेसण काल नाचक संग्या रे अधिकरण कारक में घणकते अविकृत रूप में आवै है । ज्यां :

कोई घड़ी में । कोई दम में ।

जद विसेसणां रो उपयोग संग्या रे जैड़ो होवै तद संग्या रे समान उणा रे का क रचना होवै है । ज्यां : मोटा नै । मोटां नै ।

नीचां ।। गरीबां ऊपर ।

## गुणवाची विसेसणां री तुलना

राजस्थानी रै मांय विसेसणां री तुलना करण सारु उणां रो रूप नहीं बदलै है । तुलना रो अरथ नीचे लिखियोड़ा नियमां र मुजब प्रगट कियो जावे है ।

१. जिण पदारथ रै साथे इधकाई अथवा कमी री तुलना की जावै है उण रो नांम पंचमी विभक्तो में लायो जावै है । ने जिण पदारथ री तुलना की जावै है उण रो नांम विसेसण र साथे लायो जावै है । ज्युं : चढोदान सावलदान सूं हुसियार है । रूपे सूं सोनो मूंगो हुवै है ।

कठेई कठेई पंचमी विभक्तो रै बदलै घणकरो संग्या अथवा सरवनांम र साथे , विचै , करतां , पाहै , पा , बा संबंध सूचक आवै है । अथवा संग्या में संबंध कारक रै पैला अरथ र मुजब इधक , जादा अथवा कम विसेसण रो प्रयोग कियो जावै है ज्यां :

सांवलदान करतां मगो घणो समझणो है । रुपिया रै विचै ईमानदारी घणी चोली हुवै है । सैगाऊं इधकता प्रकट करण सारु विसेसण रै पैली सबऊं , सबसूं , सैगाऊं सब्द लगाया जावै है ने जिण पदारथ सूं तुलना की जावै है उणरो प्रयोग सप्तमी विभक्ती में राखियो जावै है । ज्यां : मातमा गांधी नेताआं में सैगाऊं सूं बड़ा हुया है ।



सवसूँ इधकता दिखावण सारु कदेई कदेई विसेसण ने वैरायो जावे है। ज्यां : मोटा मोटा विद्वान ईसवर री लीला नईं समझ सकै है।

संस्कृत रै मुजब गुण वाचक विसेसणां री तुलना द्विस्टी सू राजस्थानी में भी तीन अवस्था होवै है १. मूलवस्था २. उतरावस्था ३. उत्तमावस्था

१. विसेसण रै जिण रूप सूं कोई तुलना प्रकट नईं होवै उणन मूलावस्था कैवै है। ज्यां : ऊंचो , मोटो, घोर , खाटो , मीठो , चोखो , फूठरो ।

२. विसेसण रै जिण रूप सूं दो वुसतबां में किणी ओक रै गुण री अधिकता या कमी बताई जावै है उण नै उतरावस्था कैवै है। ओ रूप मूल विसेसण सब्द रै आगे ओरो, करतां, थका, पाहै, विचै, सूं प्रत्यय जोड़ण सूं बणै है ज्यां : मोवन सूं सोवन मलेरो है। इण वैरा रो पांणी उण सूं घणरो है। मोटे रो , घणे रो , बडे रो , छोटे रो आदि ।

३. उत्तमावस्था विसेसण रै उण रूप नै कैवै है जिण सूं देय सूं घणा पदार्थां में किणी एक री अधिकता व कमी प्रकट की जावै है। इण रूप री रचना में ई ऐरो और थको प्रत्यय जोड़िया जावै है। पर सैंग या सब सब्द पैली लायो जावै है। ज्यां : सैंगं नूं थलेरो । सबं सूं वडेरो ।

## अभ्यास

नीचे लिखियोडा वाक्यां मे विसेसण री पूरण वाख्या करो :

१. सीम में म्हैं अक मोटे रोंछ नै देखियो ।
२. म्हनैं अक चोखो आंघो लादो ।
३. दोय जणा रमता रमता बाग में ग्या ।
४. बोरडी रो पत्तो गोल होवै है ।
५. कागद रंग बिरंगा होवै है ।
६. घोड़े रा कान छोटा होवै है ।
७. लो सैठो [ मजबूत ] होवै है ।
८. काली स्याही कटे सूं लाया ।
९. ओ फूटरो घर किण रो है ।
१०. ओ आदमी कोजो है ।



## छठौं अध्याय

### क्रिया रा भेद

१. छोरो आयो है ।
२. भाई जावेला ।

३. गाय आई ही ।

४. घोड़ो हीसै है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय आयो है, जावैला आई ही, नै हीसै है सव्व क्रियाआं है । क्यांके इणां सब्दां रै जरिये कुछ पदारथां रै घावत विधान कियो गियो है । इणां क्रियाआं रै करणै वाले रो बोध करावण वाला सब्द इण प्रकार है । छोरो , भाई , गाय नै घोड़ो जिणां नै व्याकरण में आता केवै है । क्रिया रो करता घणारो संग्या होवै है पण कदे कदे सरवनांम नै विसेसण ई करता होवै है । ज्यां :

संग्या : टावर रमै है । चाकर पांणी ने गयो ।

सरवनांम : वो आयो । म्हे जावां हां । थूं काई करैला ।

विसेसण : आंधा ने दीलै कोयनी । बोले, ने सुणोजै कोयनी ।

गूंगो बोल नहीं सकै ।

१. छोरो नावै है ।

छोरा चौपड़ रमै है ।

२. घोड़ो हीसै है ।

घोड़ो धान खावै है ।

३. भाई आयो ।

भाई आंबा लायो ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय डावी कांनी रा वाक्य नावै है , हीसै है , आयो है ओड़ी क्रियाआं है जिणां रो कांम उणां रा करता मे ई खतम हो जावै है । उणां रो फल किणी दूजा पदारथ ऊपर नई पड़ै है । इण कारण सूं औ क्रियाआं बिना करम री है । बिना करम री क्रियाआं नै अकर्मक क्रिया केवै है ।

जीवणीं कांनी रा वाक्यां मे रमण क्रिया रो फल चौपड़ माथै पड़े है । इणी प्रकार खाणा क्रिया रो फल घोड़ा सूं निकल नै धान माथै पड़ै है । इण प्रकार री क्रियाआं जिण रे काम रो फल करता सूं निकल नै किणी दूजे पदारथ माथै पड़ै उण क्रियाआं ने सकरमक क्रिया कैवै है । जिण पदारथ माथै सकरमक क्रिया रो फल पड़ै है उण सब्द नै करम कैवै है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय रमै है सकरमक क्रिया रो करम चौपड़ है, नै खावे है क्रिया रो करम धान है ।

अकरमक क्रिया रै साथे करम नहीं होः है । सकरमक क्रिया रो करम, करता रै समांन संग्या सरवनांम अथवा बिसेसण होव है । ज्यां :

छोरी वरतन मंजे है ।

मैं थाने आछीतरै जांणू हूं ।

परमातमा गरीब री रुखाली करै है ।

मास्टर छोकरे नै पोथी पढ़ावै है ।

बाप बेटा नै दूध पायो ।

बैन भाई नै मतीरो खवाड़ैला ।

चेत्तो गुरु नै पाठ सुणातो हो ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय पढ़ावै है, पायो, खवाड़ैला, सुणातो ह सकरमक क्रियाआं हैं । जिणारै दो दो करम है । पोथी, दूध, मतीरो नै पाठ । उणां रै सिवाय हरेक क्रिया रो अक अक करम भलै है

जिण ऊपर उण क्रिया रो फल गिरै हैं । पढ़ावै क्रिया रो दूजो करम छोडरो, पागो क्रिया रो बीजो करम बेठा नै खड़ावै क्रिया रो बीजो करम माई नै सणाता हो क्रिया रो बीजो करम गुरू नै है । औडी क्रियाआं नै दोय करम वाली क्रिया अथवा [ मतलब के ] द्विक ॥ क्रिया कैवै है ।

इण दोय करमां रै मांय सूं ओक करम क्रिया रो अरथ पूरो करण वास्ते घणौ जरूरी है ने किणी पदारथ रो चीज रो बोध करावै है अंडा करम नै प्रधान कैवै है । बीजो करम किणी जीवधारी रो बोध करावै है ने अप्रधान कहीजै है । अप्रधान रै माथे मढ़ाई नै निगंण रेवै है ।

अकरमक

सकरमक

मैं हाथ गुजवाल् हूं  
घड़ो पांणी सूं भरीजे है  
मोवन रो मन लुभावै है

मैं म्हारे वलद नै गुजवाल् हूं ।  
चपड़ासी पांणी सूं घड़ो भरै है ।  
मोवन म्हनै तसवीर सूं लुभावै है ।

राजस्थानी रै मांय की क्रियाआं औडी होवै है जिके आपरै अरथ रै गुजब कदेई अकरमक नै कदेई सकरमक हो जावै है । उण क्रियाआं नै ऊमयविध क्रियाआं कैवै है ।

अपूरण अकरमक क्रिया

१. चंडू पोसालियौ है ।

२. सांवल लेखणियौ वणैला ।

३. चाकर आलसी निकलियो ।

४. जुजुठल धरमराज कईजतो हो ।

ऊपरला वाक्यां रे मांय 'है', 'बणैला', 'निकलियो' 'नै' 'कईजतोहो' अईदी क्रियाआं है जिणां रो अरथ केदेई अकलौ बिना करता रे पूरो नई होवै इणां रा अरथ पूरा करण सारू इणां रे साथै करता सूं मेल खावण वाली कोई संग्या अथवा बिसेसण लगावणौ पड़ै है जिण सूं अरथ री पूरती हो सकै है ।

ऊपरला वाक्यां रे मांय 'है' क्रिया ने पूरण करण सारू 'पोसालियो' संग्या है । इणी तरै सूं 'बणैला' क्रिया ने पूरण करण सारू 'लेखणियो' संग्या है । इणीज तरै सूं तीजा और चौथा वाक्यां रे मांय 'निकलियो' नै 'कईजतो हो' क्रियाआं रा अरथ पूरा करण सारू 'आलसी' नै 'धरमराज' सन्द है जिणमें पैलो बिसेसण नै दूजो संग्या है । अईदी क्रियाआं ने अपूरण अकरमक क्रिया कैवै है ।

### अपूरण सकरमक क्रिया

१. फत्तौराम जी प्रयागदास जी नै गुरु मानै है ।

२. कांगरेस व्यास जी नै राजस्थान रा मंत्री बणाया ।

३. थनै हूं घणौ चुतर जाणूं हूं ।

४. चंद्र भणार्ई पूरी करैला ।

‘मानणो’ ‘बणण’ ‘जाणणो’ नै ‘करणो’ अईड़ी सकरमक क्रियाआं हे जिणारो अरथ अँकला करम सूं पूरो नहीं होवै है। इण क्रियाआं रो ठीक अरथ पूरो करण सारु करम सूं मेल राखण वालो सब्द संग्या अथवा विसेसण लगावणौ पड़ै है। जिण नै करम पूरति कैवै है। अईड़ी क्रियाआं ने अप्रण सकरमक क्रिया कैवै है।

उपरला वाक्यां रै मांय ‘मानै है’ अप्रण सकरमक क्रिया री पूरति ‘गुरु’ संग्या है नै बीजै वाक्य में ‘बणायो’ पूरण सकरमक क्रिया री पूरति ‘मंत्री’ संग्या करम पूरति है। ती तरै सूं अप्रण सकरमक क्रिया ‘जाणूं हूं’ नै ‘चुतर’ सेसण करम पूरति करै है। इणीज तरै सूं चौथे वाक्य रै य विसेसण ‘पूरी’ करम पूरति करै है।

कठेई कठेई अकरमक नै सकरमक क्रियाआं रे साथे उणी याआं सूं बणियोड़ा भाव वाचक संग्या करम रे रूप मे आवै । ज्यां :

मगौ पदाई री पोथी पढै है ।

लड़ाई लड़णी चोखौ कांम कोयनी ।

छोकरा रमत रमै है ।

अईड़ी क्रियाआं नै सजातीय क्रिया नै उपा रै कामा नै सजातीय काम है ।

## नाम धातु नै अनुकरण क्रिया :

राजस्थानी रै मांय नांम धातु नै अनुकरण धातु रा सब्द वणै है । नांम धातु संग्या नै विसेसण सूं जिका क्रिया वणै है उणनै कैवै है । नै किणी पदारथ रै आवाज रै अनुकरण माथै जिका क्रिया वणाई जावै है उणनै अनुकरण धातु कैवै है ।

### नाम धातु

संग्या	धातु	क्रिया
अरथ	अरथाव	अरथावणो
काट	काटीज	काटीजणो
बाप	बापकार	बापूकारणो
धिरकार	धिरकार	धिकारणो
उधार	उधारण	उधारणो
दुख	दुख , दुखण	दुखाणो
फटकार	फटकार	फटकारणो
पीड़	पीड़ीज	पीड़ीजणो
विसेसण	धातु	क्रिया
सूको	सूकीज , सूकणो	सूकीजणो
गरम	गरमीज	गरमीजणो
सरद	सरदीज	सरदीजणो
हिड़क्रियो	हिड़कीज	हिड़कीजणो



धोलो	धोलीज	धोलीजणो
लीलो	लीलीज	लीलीजणो
ओछो	ओछीज	ओछीजणो
सखनाम	धातु	क्रिया
अपणो	अपणो	अपणाणो

## अनुकरण धातु

धातु	क्रिया
खटखट	खटखटाणो
बड़बड़	बड़बड़ाणो
मरामरण	मरणमराणो
खणखण	खणखणाणो
हलहल	हलहलावणो
भलहल	भलहलावणो
भकभक	भकभकावणो

## सातमो अध्याय

### क्रिया रा वाच्य

चाकर पांणी लावै है ।	पांणी चाकर सूं लायो जावै है ।
माली गोढ लायो ।	गोढ माली सूं लायो गयो ।
छोरो पोथी पढ़ेला ।	पोथी छोरा सूं पढ़ी जावेला ।
ओ कागद लावै ।	कागद उण सूं लायो जावै ।

डावी कांणी रा वाक्यां रै मांय करता सूं उणां रै करम रै बाबत कयो गयो है । नै जीवणी बाजू रा वाक्यां रै मांय क्रिया आपरा करमां रै बाबत कीं कैवे है । डावी बाजू री क्रियाआं राजस्थानी रै मुजब कर्त्री वाच्य [ कर्तृवाच्य ] नै जीवणी कांणी री क्रिया करम वाच्य [ कर्मवाच्य ] केईजै है । दोनोई तरै री क्रियाआं रै अरथ में किणी प्रकार रो फरक नईं है । पण उणां रा रूपां में फरक जरूर है । जिण सूं प्रगट है कै कर्त्री वाच्य रै मांय करता री नै करम वाच्य में करम री प्रधानता रेवै है । अकरमक क्रियाआं में करम वाच्य नईं हुवै है कयांके उणां रै मांय करम नईं होवै है ।

कर्त्री वाच्य क्रिया रो करम वाच्य क्रिया में उदेस अरथात करता रै रूप मांय आवै है नै उण रे मांय प्रधान करता ने प्रगट

करण री जरूरत पड़ै है । तद संसकृत रे मुजब त्रितीया विभगती में रखणो पड़ै है जिणनै हिन्दी रै मांय 'करण कारक' केवै है । ज्यां :

१. सिलावटो भाटो घड़ै है [ करत्रीवाच्य ]
२. भाटो सिलावट सूं घड़ियो जावै है [ करमवाच्य ]
१. छोरो पोथी पढ़ैला [ करत्री वाच्य ]
२. पोथी छोरे सूं पढ़ी जावैला [ करम वाच्य ]

राजस्थानी रै मांय नीचे लिखियोड़ा अरथ प्रगट करण में करम वाचक क्रिया आवै है । जद किणी क्रिया रे करता रो ठा नईं होवै तो उणने प्रगट करण री जरूरत नईं होवै है । ज्यां :

१. चोर पकड़ियौ गयौ है ।
- चोर पकड़ाणौ ।
- आज पौसाल खोली जावैला ।

कठेई कठेई आतंक प्रगट करण सारु इण तरै हुपै है । ज्यां :  
थानै हुकम सुणायो जावैला ।

इण मामला री जांच की जावैला ।

कठेई कठेई कमजोरी बतावण सारु इण तरै होवै है । ज्यां :

मांदा सूं अन्न खायो जावैला ।  
म्हां सूं थारी वात नईं सईजैला ।

दोय करम, [ द्विकर्म ] वाली क्रियाओं रै मांय परधान करम  
तो उदेस हुवै है नै गौरा करम ज्यां रो त्यां रैवै है ।

अश्री वाचक

काम वाचक

चौधरी बलधां नै धान  
खवाड़ है ।

बलधां नै धान खवाड़ियो  
जावै है ।

गुरांमा चेलै ने लीलावती  
भणावता हा ।

चेलै नै लीलावती भणाई  
जावै है ।

हं काले भाई नै कागद लिखूंला ।

काले भाई ने कागद लिखियो  
जावैला ।

भाव वाच्य

छोरो नावै है ।

छोरा सूं नायो जावै है ।

मांदी आदमी बैठी है ।

मांदा सूं बैठीजै है ।

छोकरी हमें जावैला ।

छोकरी सूं हमें जाइजैला ।

बूढ़ी ऊठ नईं सकतौ हौ ।

बूढ़ा सूं उठीजतौ कोयनो हो ।

इण ऊपरला वाक्यां रै मांय डावी कांनी रा वाक्य अकरमक  
क्रिया करत्री वाच्य में है । पण वे आपरा करताओं रै बाबत में  
कथन करै है । पण जीवणी बाजू री क्रियाओं करता रै बाबत कीं  
कोयनी कैवै है । इण क्रिया रै भाव रो ग्यांत हुवै है । इण कारण  
सूं अइहा वाक्यां नै भाव वाच्य [ भाव वाच्य ] कैवै है ।

भाव वाच्य क्रियाओं घणकरी कमजोरी अथवा सगती रें अरथ में आवै है ।

करत्री वाच्य अकरमक नै सकरमक दोनोई प्रकार री क्रियाओं में होवै है । नै करम वाच्य [कर्म वाच्य] सिरफ सकरमक क्रिया में ही होवै है । पण भाव वाच्य [भाव वाच्य] सिरफ अकरमक क्रिया में ही होवै है ।

करत्री वाच्य

करम वाच्य

भाव वाच्य

बांमण गीता

गीता बांमण सूं पढी

काले सूं हंसियो

पढै है ।

जावै है ।

जावै है । काले सूं  
हंसीजै है ।

वाच्य क्रिया रें उण रूप नै कैवै है जिण सूं आ बात जांणी जावै है कै क्रिया सूं करता रें बावत की कियो जावै है । अथवा करम रें बावत में अथवा सिरफ भाव रें बावत में ।

राजस्थानी रें मांय वाच्य तीन तरै रा होवै है ।

१. करत्री वाच्य    २. करम वाच्य    ३. भाव वाच्य ।

१. करत्री वाच्य [कर्त्ता वाच्य]

क्रिया रें उण रूप नै कैवै है जिण सूं जांणियो जावै है कै जिण क्रिया रो बदेत्प उण रौ करता होवै है । ज्यां :

बूढो हालै है । बांमण गीता बाचै है । छोरो पांणी लावै है ।

## २. करम वाच्य [कर्म वाच्य]

क्रिया रै उण रूप नै कैवै है जिण सूं जांणियो जावै है कै ,  
क्रिया रो उद्देश्य उण रो करम होवै है । ज्यां :

गीता बांमण सूं वांचीजै है । पांणी छोरा सूं लायो जावै  
है । म्हां सूं खेत में पूख नईं तोड़ीजैला ।

## ३. भाव वाच्य

क्रिया रै उण रूप नै केवै है जिण सूं औ जांणियो जावै है  
कै क्रिया रो उद्देश्य उण रो करता अथवा करम नईं होवै है ।  
केवल उण रो भाव इज होवै है । ज्यां :

बूढै सूं हालीजै है । अथवा हालीजियो जावैला । छोरा सूं  
दौड़ीजैला ।

## अभ्यास

नीचे लिखियोड़ी क्रियाओं रा वाच्य कारण सहित बताओ ।

१. थूं घणो हुसियार है ।
२. छोरै पूंख घणा खाया ।
३. गोड़ीदै मुकदमे रो भेद खोल दियो ।
४. बोलियां विणा किण सूं रैवीजै कोयनी ।
५. राड़ी सूं बलध बांधियो गयो ।
६. गरमी में मांय कीकर सोईजै ।

# अष्टमी अध्याय

## क्रिया रो अरथ

१. छोरो पोथी वाचै है ।
२. सायद छोरो पोथी वाचै ।
३. छोरा पोथी वाच ।
४. छोरो पोथी वाचैला ।
५. छोरो पोथी वाचतौ तौ ठीक रैवतौ ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय 'वाचणो' क्रिया जुदा जुदा रूपां में नै जुदा जुदा अरथां में प्रियोग हुई है। पैला वाक्या रै मांय 'वाचै है' क्रिया रै जरिये ओके पक्को विधानं अथवा कथन क्रियो गयो है। दूजोड़ा वाक्य रै मांय 'वाचै' क्रिया सूं संभावना प्रगट होवै है। तीजोड़ा वाक्य रै मांय 'वाच' क्रिया सूं हुकम अथवा आग्या प्रगट होवै है। इणी तरै सूं चोथोड़ा वाक्य रै मांय 'वाचैला' क्रिया सूं सदेह अथवा सक प्रगट होवै है। नै पांचमा वाक्या रै मांय वाचतौ क्रिया सूं पायो जावै है के ओके काम रै होवण में सरत पाई जावै है इण तरै सूं हर ओके क्रिया ओके जुदी तरै रो विधानं करै है। क्रिया रै विधानं करण रा दंग नै क्रिया रो अरथ कैवै है।

क्रिया रा प्रधान पांच अरथ होवै है।

१. क्रिया री पक्कावट ।
२. क्रिया री संभावना ।
३. क्रिया सूं हुकम अथवा आग्या ।
४. क्रिया सूं संदेह अथवा सक ।
५. क्रिया सूं सरन या सकेत ।

१. जिण क्रिया सूं क्रिया री होवण री पक्कावट रो विधान अथवा सवाल कियो जावै है उण नै निश्चयार्थ क्रिया कैवै है । ज्यां : छो-रो जावै है । काई मोदन आयो ? ग्वालौ गाय नई लायो ।

२. जिण क्रिया सूं अनुमान , इच्छा , करतब [कर्त्तव्य] आद रो बोध होवै है उण नै संभावनार्थ क्रिया कैवै है । ज्यां : कदास डाकियो आवै । [अनुमान] राज री जै हो । [इच्छा] मालक रो फरज है कै नोकरां रो पालण पोसण करै । [कर्त्तव्य] वो आवै तो म्है जाऊं । [संभावना]

३. जिण क्रिया सूं आसा , प्रार्थना , विनै , उपदेस आद रो बोध होवे है- उण नै आग्यार्थ क्रिया कैवै है । ज्यां : थूं जा । [आज्ञा] अठै बिराजो , [प्रार्थना] चोरी मत करो [उपदेश] ।

४. जिण क्रिया सूं विधान में सक अथवा संदेह पायो जावै उण नै संदेहार्थ क्रिया कैवै है । ज्यां : छोरो पाठसाला गयो होवैला ।



५. जिण क्रिया सूं सरत अथवा संकेत पायो जाव उण नै संकेतार्थ क्रिया कैयै है। ज्यां : वो आवतो तो म्हें जावतौ। जको काम करतौ वो सुखी होवतौ।

## नवमोऽध्याय

### क्रिया रा काल

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| १. मगजान पोथी पढे है।  | २. मगदान पोथी पढे छै।  |
| २. चंडू पोथी पढी ही।   | २. चंडू पोथी पढी ती।   |
| ४. चंडू पोथी पढो हुती। | ५. चंडू पोथी पढी छी।   |
| ३. जेटू पोथी पढेला।    | २. जेटू पोथी पढे स्यै। |
| ३. जेटू पोथी पढसी।     | ४. जेटू पोथी पढैगो।    |
| ५. जेटू पोथी पढैगा।    | जेटू पोथी पढैलौ।       |

ऊपरला वाक्यों रै मांय 'पढणो' क्रिया जुदा जुदा रूपां रै मांये आई है। पढै है, पढै छै, पढी ही, पढी ती, पढी हती, पढी हुती, पढी छी, पढेला, पढेस्यै, पढसी, पढैगो, पढगा, पढैलौ। इण रूपां सूं 'पढणो' क्रिया रो जुदो जुदो

समै मालम होवै है। 'पढै है', 'पढै छै', क्रिया सूं चालू समै रो ग्यांन होवै है। 'पढी ही', 'पढी हती', 'पढी हुती', 'पढी छी', क्रिया सूं बीतियोड़ै समै रो ग्यांन होवै है। नै 'पढेला', 'पढस्यै', 'पढसी', 'पढैगो', 'पढैगा', 'पढेलौ' क्रिया सूं आवण वाला समै रो ग्यांन होवै है। क्रिया रै जिण रूप सूं उण रै होवण रो बोध होवै है उण नै क्रिया रो काल कैवै है। काल तीन परकार रा होवै है।

१. वरतमां । २. भूत ३. भविसत ।

वरतमान काल : क्रिया रै चालू समै रो बोध करावै है। ज्यां : ऊंट जावै है।

भूत काल : क्रिया रै बीतियोड़ै समै ने प्रगट करै है। ज्यां : गाढी आई।

भविसत काल : क्रिया रै आणै वालै समै रो बोध करावै है। ज्यां : ऊंट आवैला। ऊंट आवसी।

'होणो' क्रिया रा रूप तीनोई कालां में तीनोई पुरखां में, दोनोई लिंगां में नै दोनोई वचनां में आगे मुजब लिखिया जावै है।

## वरत मान काल

## पुल्लिंग

श्रेष्ठवचन

बहुवचन

उत्तम पुरुष : मैं हूँ , मैं हाँ ,      मैं हाँ , मैं छाँ , मैं साँ ।

मैं छूँ , हूँ हूँ , मैं साँ ।

मध्यम पुरुष : तू है , तू है ,      थे हो , थे छो , थे सौ ।

तू छै , तू छै , तू [तू] सै ।

अन्य पुरुष : ओ है , वो है ,      ओ है , वे है , ओ है आदि ।

ऊ है आदि ।

## स्त्री लिंग

उत्तम पुरुष : मैं हूँ , मैं हाँ      मैं हाँ , मैं छाँ , मैं साँ ।

मैं छूँ , हूँ हूँ , मैं साँ ।

मध्यम पुरुष : तू [तू] है      थे हो , थे छो , थे सौ ।

तू [तू] छै तू [तू] सै ।

अन्य पुरुष : आ है , वा है      वे है , वे छै , वे सै ।

वा छै , वा सै ।

## भूत काल

श्रेष्ठवचन

बहु वचन

उत्तम पुरुष : मैं हूँ , मैं हुनौ

मैं हा , मैं हुता , मैं हंता

मैं हंतौ , मैं तौ , हूँ हौ ,

मैं हता , मैं छा ।

मैं छौ ।

मध्यम पुरुष : थूं हौ , तूं हौ ,  
थूं [तूं] हंतो , थूं [तूं] हुतो ,  
थूं छो

अन्य पुरुष : ओ हौ , वो हौ ,  
ऊ हौ , वो छौ , वो हतौ ,  
बे छा , वो हतौ , रो हुतौ ।  
बो तौ ।

थे हा , थे हुता , थे हंता ,  
थे छा ।

वे हा , वे हता , वे हंता  
वे छा ।

छी लिंग

उत्तम पुरुष : मैं ही , मैं हुती ,  
मैं हू हंती , मैं छी , हूं हती ।  
मध्यम पुरुष : थूं हो , थूं हती ,  
थूं हुती , थूं हंती , थूं छी  
अन्य पुरुष : ओ ही , वा ही ,  
ओ ती , ओ हुती , ओ हती ,  
ओ हती , वा छी । बा छी

महे ही , महे हुती , महे  
हती , महे हती , महे छी ।  
थे ही , थे हती , थे हुती ,  
थे हती , थे छी ।  
वे ही , ओ हती , ओ हती  
बे छी । बे छी

भविष्यत् काल

श्लोक वचन

पुष्पिग

षट् वचन

उत्तम पुरुष : मैं हूं ला , मैं होऊं ला  
मैं होवां ला , हूं होइख

महे होवां ला , महे  
होवां ला , महे होस्यां , महे

म्हैं होऊंगो, म्हैं होसू  
 मध्यम पुरुष : थूं [तूं] हँला,  
 थूं [तूं] होवैला, थूं [तूं]  
 होसी । थूं हुईस,  
 अन्य पुरुष : वो होवैला, वो  
 होसी, वो होवगो, वो हुस्यै ।

वाला, म्हे होसां  
 थे होवौला, थे होसौ,  
 थे होवसौ, थे होवौगा ।  
 थे हुम्यो ।  
 व होवेला, वे होसी  
 वे हुस्य, वे हंवेगा ।

### स्त्री लिंग

अथ कथन

नष्ट कथन

अथम पुरुष : म्हैं होऊंला, म्हैं  
 होसू, म्हैं होऊंगी, होउंती,  
 हूं हुईस ।

म्हे होसां, म्हे होवांला,  
 म्हे होवांगी, म्हे होवांती,  
 म्हे हुयस्यां ।

मध्यम पुरुष : थूं [तूं] होसी,  
 थूं [तूं] होवैली,  
 थूं [तूं] होवैगी,  
 थूं [तूं] होवोगी,  
 थूं [तूं] होगी,  
 तूं होवेली, थूं हुईस ।

थे होसो, थे [थां]  
 होवोगी, थे [थां] होगी,  
 थे [थां] होवोली,  
 थे [थां] होली, थे  
 [थां] हुस्यौ, थे होवोला,  
 थे होस्यो ।

अन्य पुरुष : वा होवेगी, वा हेगी,  
 वा होसी, वा होवेली,  
 ओ हुस्यै ।

वे होवेगो, वा होगी,  
 वे होसी, वे होस्यै,  
 वे होवेली, ओ हुस्यै ।

वर्तमान काल	सामान्य	अपूरण	पूरण
	मैं जाऊं हूँ [छूँ]	मैं जाऊं	मैं गया हूँ
	हूँ जावां हां	मैं जाऊं हूँ	हूँ गया हां

भविष्य काल	सामान्य	अपूरण	पूरण
	मैं गया हूँ [छूँ]	मैं जावतो	मैं गया हूँ
	हूँ गया हां ।	हूँ जावतो	हूँ गया हां

भविष्य काल	सामान्य	अपूरण	पूरण
	मैं जाऊंला [गो]	मैं जावतो	मैं गया
		होऊंला	होऊंला

हूँ जाईस      हूँ जावतो हुईस      हूँ गया हुईस

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यों सूँ 'जाणो' क्रिया रै प्रियोग सूँ आ वात मालम होवै है के हरेक काल री सामान्य अवस्था रै सिवाय अपूरण, पूरण अवस्थाआं ई होवै है । अपूरण अवस्था सूँ जांणियो जावै के काम रो आरभ हो गयो पण पूरो नईं हुवो । नै पूरण अवस्था सूँ आ वात प्रगट होवै है के काम पूरो हो गयो । इण तर सूँ क्रियाआं रै कालां सूँ केवल समै रो ईज ग्यान नहीं होवै है पण उण रै अपूरण नै पूरण होवण री वात ई प्रगट होवै है ।

इण तरै सूं तीनां कालां री तीनोई अवस्थाआं री विचार करण सूं नव भेद होणा चाइजै पण ऊपर दियोड़ा तीनोई-रूप सयुक्त क्रियाआं रा है। इण कारण सूं राजस्थांनी में कालां री अवस्था रै मुजब उणां रा छ भेद होवै है। ज्यां :

१. सामान्य वरतमान २. पूरण वरतमान [आसण भूत]  
३. सामान्य भूत ४. अपूरण भूत ५. पूरण भूत ६. सामान्य भविसत ।

१. सामान्य वरतमान काल सूं आ वात पाई जावै है के काम री सरुआत बोलणे रै समै में हुई है। ज्यां : बायरो बजै है। छोरो पोथी पढै है। नौकर सूं पांणी लायो जावै है।

२. पूरण वरतमान काल [आसण भूत] सूं आ वात प्रगट होवै है के काम सरु तो भूत काल में हुवो नै पूरो वरतमान काल में हुवो। ज्यां : सांवल आयो है। म्हें कागद लिख लियो है।

३. सामान्य भूत काल री क्रिया सूं आ वात प्रगट होवै है के काम बोलणे सूं पैली पूरो हुवो है। ज्यां : मे बूठो। छोरो आयो। रुपिया दीघा [दिया] ।'

४. अपूरण भूत काल सूं आ वात प्रगट होवै है के काम भूत-काल मे होवतो हो। ज्यां : म्हें कागद लिखतो हो। न कर पांणी लावतो हो। थूं काई करतो हो।

५. पूरण भूत कालं सूं आ वात प्रगट होवै है के कांम भूत-  
काल में घणो पैली पूरो हुवौ हो । ज्यां : हाकम साब आया  
हा । पाठसाला देखी ही । कांम री घणी तारीफ कीवी ही ।

### अभ्यास

नीचै लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय क्रियाआं रा अरथ नै काल  
वृत्तावो :

१. मोवन जोदड़ो सैर रै मांय मिनख रैता हा ।
२. म्हे हमार कठेई न कठेई जावांला ।
३. राजा कहयो कै चोरां नै पकड़ नै म्हारै खनै लावौ ।
४. म्हारै गांम में पचास घर है ।
५. तीड नईं आवतो तौ बारै महीना खावण जोगो धान  
हो जावतो ।
६. छारो आपरै भाई रौ केणो मानतौ तौ आ हालत नईं  
होवती ।
७. हमै गाडी आई ह्वैला ।
८. जे तीड नईं आवतौ तौ अणू तौ धान ह्वै तौ ।
९. आपां नै किरण सूं ई बैर नईं राखणौ चाइजै ।
१०. म्हे घणी सारी मेंनत करनै खेती करी ।
११. कोरिये री लड़ाई में घणार्ई मिनख मरिया ।
१२. थोड़ीक जेज सूं थूं वेरै माथै जाजै ।
१३. थारौ भाई थनै लड़ै जणै थूं नौकरी कर लीजै ।



१४ सायत म्हेँ काले जोधपुर जाऊं ला ।

१५ जे मगदांन म्हारै घरै आवैला तौ म्हेँ उण रै साथै जाऊं ला ।

१६ जे करनो आवतो तौ म्हेँ उण ने देखतौ ।

१७ जे चडू म्हारै घरै आयो होतो तौ म्हेँ उण रै घरै जातो ।

१८ भीम सींघ काले जोधपुर गयौ हौ ।

६. सामान्य भविष्य काल की क्रिया सूँ आ वात प्रगट होवै है काम आरंभ हमै होवैला । ज्यां : म्हेँ रांमायण पढ़ूँ ला । थूँ काँई करै ला ।

सब अरथां नै अवस्थाआं रै मुजब कालां रा अठारै [ १८ ] भेद होवै है जिणां रा नाम उदाहरण सहित नीचै दिया जावै है ।

काल	सामान्य	संभावना	आग्या	संदेह	सकेत [ हेतु हेतु मद ]
वर्तमान	सामान्य वर्तमान	सामान्य वर्तमान	प्रत्यक्ष विधि	संदिग्ध वर्तमान	हेतु हेतु मद वर्तमान
	जावै है । पूर्ण वर्तमान गयो है ।	सायद जावै है ।	थूँ जा ।	जावतो होवैला	जावतो है तो जावण दो ।

भूत	<p>सामान्य भूत बो गयो ।</p> <p>अपूर्ण भूत बो जावतो हौ ।</p> <p>पूर्ण भूत बो गयो हा ।</p>	<p>समान्य भूत सायद गयो हौ ।</p>	<p>संदिग्ध भूत गयो होवैला</p>	<p>सामान्य हेतु हेतु मद भूत सांवल आवतौ तौ म्हैं जातो ।</p> <p>अंतरित हेतु हेतु मद भूत सांवल आयो होतौ तो म्हैं गयो होतो ।</p> <p>अपूर्ण हेतु हेतु मद भूत सांवल आव- तौ तो म्हैं उण नै देखतौ ।</p>
मविसत	<p>सामान्य मविसत जावैला</p>	<p>समान्य मविसत सायद बो जावै</p>	<p>परोक्ष विधि जाजै [जायें]</p>	<p>हेतु हेतु मद मविसत आवैला तो म्हैं जाऊंला ।</p>

# दशमोऽध्यायः

## क्रिया रा पुरुष लिंग नै वचन

### पुल्लिङ्ग

#### वरतमानं काल

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	महं जाऊं हूं । हूं जावां हां	महे जावां हां, महे जावां छां
	महं जाऊं छूं ।	
मध्यम	थूं [तूं] जावै है, थूं [ तूं ]	थे जावो हो, थे जावो छो ।
	जावै छै ।	
अन्य	वो जावै है, वो जावै छै	वे जावै है, वे जावै छै ।
	ओ जावै है, ओ जावै है ।	वे जावै है, ओ जावै है ।

### स्त्रीलिङ्ग

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	महं जाऊं हूं, हूं जावां हां ।	महे जावां हां । महे जावां छां
	महं जाऊं छूं	

मध्यम थूं [तूं] जावै है । थूं [तूं] थे जावो हो । थे जावो छो ।  
जावै छै । थां जावो हो । थां जावो छो  
अन्य वा जावै है । वा जावै छै । वे जावै है । वे जावे छै ।  
ओ जावै है , वा जावै , ओ जावै है , चो जावै है ।

राजस्थानी में क्रियाओं में पुरुष वाचक सरवनांमां र समान तीन पुरुष [ उत्तम , मध्यम , अन्य ] नै संग्याओं रै समान दोय लिंग [ पुल्लिग स्त्रीलिंग ] नै दोय वचन [ श्लोक वचन , बहुवचन ] होवै है । जिके हमेसां क्रिया रै करता रै मुजब होवै है । पण राजस्थानी में वरतमान नै विधि काल में स्त्री लिंग नै पुल्लिग में क्रिया री बणावट में कोई तरै रो फरक नई पड़ै है । दोनोंई लिंगां में क्रिया समान ही रैवै है ।

## भूत काल

### पुल्लिग

पुरुष	श्लोक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है गयो , हूं गयो	म्हे गया ।
मध्यम	थूं [तूं] गयो	थे गया ।
अन्य	वो गयो , ओ गयो	वे गया , ओ गया ।
	ओवो गयो , वो गयो	ओवे गया , वे गया ।

## स्त्रीलिंग

पुल्ल	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	रह्यै गई, हूं गई ।	म्हे गई, म्हे गयै ।
मध्यम	थू, [तू] गई, ओ गई ।	थे गई, थे गयै । ओ गई, ओ गयै ।
अन्य	वा गई, ओवा गई ।	वे गई, ओवे गई ।

भूत काल की क्रियाओं में राजस्थानी में मांय पुल्लिंग में ओकारांत सब्दों में समान ओक वचन में 'ओ' नै बहुवचन में आ इणी प्रकार सूं स्त्री लिंग में ओक वचन नै बहु वचन ई होवै है । परन्तु पश्चिम राजस्थानी में मांय ओ ही क्रियाओं बहु वचन में ओकारांत ह ।

## भावसत काल

## पुल्लिंग

पुल्ल	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है जाऊला, म्है जाऊलो,	म्है जावाला, म्हे जावां ।
	म्है जाऊ ।	
मध्यम	थूं [तूं] जावैला, थूं [तूं]	थूं जाई [ जाईह ], जावैलो ।
		थे जावोला, थे जावो ।
अन्य	वो जावैला, वो जावैलो,	वे जावैला, वे जाई
	वो जाई [ जाईह ]	[ जाईह ]

## स्त्रीलिंग

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हँ जाऊला, म्हँ जाऊली	म्हे जावांला, म्हे जावांली
मध्यम	थूँ [तूँ] जावैला । थूँ [तूँ] जावैली ।	थे जावोला, थे जावोली

अन्य वा जावैला, वा जावैली व जावैला, ने जावैली ।

भविष्यत् काल री क्रियाओं में राजस्थानी में मुख्य तीन प्रयोग मिले हैं । जिह्वा में प्रथम प्रयोग री क्रिया में पुल्लिंग में उत्तम पुरख में अक वचन में “ऊँला”, “ऊँलो”, “ऊँ” प्रत्यय क्रिया री आगे लगाया जावे है नै बहुवचन में “वांला” नै “वां” प्रत्यय लगाया जावे है । नै मध्यम पुरख अक वचन में “वैला”, “वैलो”, “ई” प्रत्यय नै बहुवचन में “वोला” नै “वो” प्रत्यय लगाया जावे है । नै अन्य पुरख अक वचन में मध्यम पुरख अक वचन वाला प्रत्यय लगाया जावे है नै बहु वचन में “वैला”, “ई” नै “ईह” प्रत्यय लगाया जावे है । स्त्री लिंग में घणकरा औइज प्रत्यय होव है । पण कठेई कठेई उत्तम पुरख एक वचन में “ऊँली” बहु वचन में “वांली” । मध्यम पुरख एक वचन में “वैली” नै बहु वचन में “वोली” नै अन्य पुरख एक वचन में नै बहुवचन में “वैली” प्रत्यय ई लागू होवे है ।

भविष्यत् काल

## पुल्लिंग

पुरख	अक वचन	बहु वचन
	हूँ जाईह, म्हँ जासू, म्हँ जास्यू ।	म्हे जासां, म्हे जास्यां

उत्तम	मैं जाऊं , मैं जा हूँ हूँ जाईस , जाईह ।	महे जास्यां ।
मध्यम	थूँ (तूँ) जाईह , थूँ (तूँ) जासी , थूँ जाईस ।	थे जाहो , थे जास्यो , थे जास्यो , थे जासो ।
अन्य	वो जासी , वो जाई , ओ जास्यै ।	वे जाहां , वे जामी , वे जाई , ओ जास्यै ।

### स्त्री लिंग

पुरुष	एक वचन	वहु वचन
उत्तम	हूँ जाईह , हूँ जाईस , मैं जासूँ , मैं जाहूँ , मैं जाऊँ ।	महे जाहां , महे जासां , महे जास्या , महे जास्या ।
मध्यम	थूँ (तूँ) जाईह , थूँ (तूँ) जाईम , थूँ (तूँ) जामी	थे जाहो , थे जास्यो । थे जास्यो , थे जासो ।
अन्य	वा जासी , ओ जास्यै ।	वे जासी , ओ जास्यै

भविष्यत् काल की क्रियाओं के दूजै प्रियोग में नीचे मुजब प्रत्यय लगाया जावै है । उत्तम पुरुष, पुल्लिंग, अक वचन में “ ईह ” , “ ईस ” , “ ऊँ ” , “ हूँ ” , “ सूँ ” नै बहुवचन में “ हां ” , “ सां ” , “ स्यां ” , “ र.यां ” प्रत्यय लगाया जावै है । मध्यम पुरुष अक वचन में “ ईह ” , “ ईस ” , “ सी ” नै बहुवचन में “ हो ” , “ स्यो ” , “ र.यो ” , “ सौ ” प्रत्यय लगाया जावै है । नै अन्य पुरुष अक वचन में “ सी ” , “ स्ये ” , “ ही ” , “ ई ” , “ र.यै ” नै बहुवचन में “ सी ” , “ स्यै ” , “ र.यै ” , “ ई ” , “ ही ” प्रत्यय लगाया जावै है । नै औ इज प्रत्यय स्त्री लिंग में दोनों वचनां में तीनां पुरुषां में पुल्लिंग नै समांन लागू रैवै है ।

है। नै औ, ई अव्यय स्त्री लिंग में दोनों वचनों में नै तीनों पुरुषों में पुल्लिंग रै समान लागू रैवै है।

### पुल्लिंग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है जाऊंगो।	म्हे जावांगा।
मध्यम	थूँ [तूँ] जावैगो। जायगो बो जावैगो जायगो	थां, थे जावोगा। जायैगा।

### स्त्रीलिंग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है जाऊंगी।	म्हे जामांगी।
मध्यम	थूँ [तूँ] जावैगो।	थे जावोगी।
अन्य	वा जावैगी। जायगी। बो जायगी।	वे जावैगी। जायगी। वे जायगी।

भविष्यत काल की क्रिया रै तीसरै प्रयोग में उत्तम पुरुष अक वचन में “ऊँगो” बहुवचन में “वांगा” नै मध्यम पुरुष अक वचन में “वैगो” नै “यगो” नै बहुवचन में “वोगा” प्रत्यय लगाया जावै है। नै अन्य पुरुष अक वचन में “वैगो”, “यगो” नै बहुवचन में “यैगा”, “वैगा” प्रत्यय लगाया जावै है। स्त्री लिंग में औइज प्रत्यय ईकारांत कर दिया जावै है।



क्रिया रै तीन पुरुष दोय लिंग नै दोय वचन रौ तीनां कालां रै  
जुदा जुदा रूपां रौ उपरला नियमां रै मुजब प्रत्ययां नै क्रिया रै  
रूपां रौ नकसो नीचे दियो जावै है ।

### वरतमान काल

	अक वचन		बहु वचन	
	पुल्लिंग	स्त्री लिंग	पुल्लिंग	स्त्री लिंग
	हूँ हां छूँ	हूँ हां छूँ	हां छां	हां छां
	है छै	है छै	हौ छौ	हौ छौ
	है छै	है छै	है छै	है छै
पुरुष				
उत्तम				
मध्यम				
अन्य				

### भूत काल

	अक वचन		बहु वचन	
	पुल्लिंग	स्त्री लिंग	पुल्लिंग	स्त्री लिंग
	यो इयौ	ई ही	या हा	ई ही
	हौ तौ	हुती ती	हुता हंता	ती हुती
	हंतौ हंतौ	हंती छी	ता छा	हंती
	हुतौ छौ	हती		हवी छी
पुरुष				
उत्तम				

मध्यम

इयो यौ	ई ही
हौ हंतौ	हुती हती
तौ हुतौ	हंती ती
हतौ छौ	छी

अन्य

इयो यौ	ई ही
हौ हंतौ	हती हुती
हुतो तौ	हंती ती
छौ	छी

या हा	ई ही
हुता ता	ती हंती
हंता छा	नै हुती
	हती छी
या हा	ई ही
हुता ता	ती हंती
हता छा	हुती
	हती छी

## भविष्यत काल १

एक वचन

बहु वचन

व.	पुंलिङ्ग	स्त्री लिङ्ग
	ऊंला	ऊंला
म.	ऊंलो ऊं	ऊंली
	वैला	वैला वैली
	वैलो ई	
	ईह	
अ	वैला	वैला वैली
	वैलो ई	

पुंलिङ्ग	स्त्री लिङ्ग
वांला वां	वांला वाली
वोला वो	वोला बोली
वैला ई	वै वैली

## भविष्यत काल २

एक वचन

बहु वचन

पु.	पुल्लिग	स्त्री लिङ्ग
उ.	ईहूँ सू	ईहूँ सूँ
व.	स्यूँ ऊँ	हूँ ऊँ
	हूँ ईस	स्यूँ ईस
म.	ईहूँ ईस	ईहूँ ईस
	सी ईस	सी ही
	ही	
ष.	सी ई स्यै	सी ई
	स्यै	स्यै स्य

पुल्लिग	स्त्री लिङ्ग
सां स्यां	हां सां
स्यां हां	स्यां स्यां
हो स्यो	हो स्यो
स्यो सौ	स्यो सौ
ही सी	ही सी ई
ई स्यै स्यं	स्यै स्यै

## भविष्यत काल ३

अ क वचन

बहु वचन

पुल्लिग	स्त्री लिङ्ग
ऊँ गो	ऊँ गो
वै गो यगो	वै गो
वै गो यगो	वै गो यगी

पुल्लिग	स्त्री लिङ्ग
वांगा	वांगी
वांगा	वांगी
वैगा यगा	वैगी यगी

## सांमान्य वरतमान काल

एक वचन

बहु वचन

पुंलिंग

स्त्री लिंग

पुंलिंग

स्त्री लिंग

व.	म्हैं, [छूँ]	म्हैं, हूँ [छूँ]	म्हे हां [छां]	म्हे हां [छां]
म.	थूँ हूँ हां [तूँ] है [छै]	हूँ हां थूँ [तूँ] है [छै]	म्हे हां [छां]	म्हे हां [छां]
घ.	वो है [छै] ओ है	वा है [छै] ओ है	वे है [छै] ओ है	वे है [छै] ओ है

स्थानी में होणो क्रिया रे सांमान्य वरतमान काल रे क्रिया

हेर फेर नईं होवै है । उणी तरै सूं संभाव्य भविसते नै विधि  
काल रे मांय लिंग रे कारण किणी तरै रो फरक नईं पड़ै है ।  
जिण रो हवालो नीचे हियो जावै है ।

## विधि काल

एक वचन

बहु वचन

पुंलिंग

स्त्री लिंग

पुंलिंग

स्त्री लिंग

व.	म्है जाऊं	म्है जाऊं हूँ जावां	म्हे जावां	म्हे जावो
म.	थूँ हूँ जाया [तूँ] जा	थूँ [तूँ] जा	थे जावो	थे जावो

आकारांत धातुआं री क्रियाआं रै मांय राजस्थानी में पुरुख रै कारण किणी प्रकार रो हेर फेर नई होवै है । ज्यां : म्हैं खायो , थें खायो , उण खायो । म्हैं पायो , थें पायो , उण पायो । म्हैं गयो , थूं गयो , वो गयो ।

पुलिग

छी लिग

छोकरौ गयो ।

छोकरी गई ।

मिनख हसै है ।

लुगाई हसै है ।

छोरौ जावै ला ।

छोरी जावै ला ।

उपर लिखियोड़ा वाक्यां री क्रिया सूं सावल समझ में आवै है के अकरमक क्रियाआं रा पुरुख लिग नै वचन क्रिया रै करता रै मुजब इज होवै है । जिण क्रिया रा पुरुख लिग नै वचन करता रै मुजब होवै है उण ने सस्कृत मुजब करनरी [ कर्त्तरि प्रयोग ] केवै है ।

पुलिग

छी लिग

माराज रांमायण वाची ।

छोरी आंवा तोड़ियो ।

ब्रामण गीता वाची ही ।

छोरी आंवा तोड़िया हा ।

छोकरो रांमत देखतो होवै ला ।

छोरियां रांमत देखी है ।

सकरमक क्रिया रै भूतकाल सूं वणियोड़ा कालां रै पुरुख लिग वचन करम रा पुरुख लिग वचन मुजब होवै है । जिण क्रिया रा

पुरुष लिंग वचन उण रा करम रै मुजब होवै उण नै राजस्थांनी  
में संस्कृत रे मुजब करमणी प्रियोग [ कर्मणि प्रयोग ] कैवै है ।  
बाकी रा कालां री क्रिया करतरी प्रियोग में रैवै है ।

१. रोगी सूं हालीजै कोयनी ।
२. छोरी सूं हसिजै कोयनी ।
३. सिपाही सूं दौड़ीजै है ।
४. म्हा सूं हमार बोलीजै कोयनी ।

भाव वाच्य प्रियोग री क्रियाआं रा पुरुष , लिंग वचन उण  
रै करता रै मुजब नहीं होवै है, क्यां के उणरो करता केवल क्रिया  
रो भाव होवै है । आ क्रिया हमेसां अन्य पुरुष , पुल्लिंग नै अक  
वचन में ही रैवै है । जिण क्रिया रा पुरुष लिंग , वचन करता  
अथवा करम रै अनुसार नई होवै उण नै भाव प्रियोग [ भाव  
प्रयोग ] क्रिया कैवै है ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय क्रिया रा प्रियोग बताओ ।

१. थारो कैणो भूठो होवै ला ।
२. भाई कयो कै म्हें म्हारो काम करुं ला ।
३. काम मन सू चोखा होवै है ।
४. उण काले सिनान कियो ।
५. सायत भाई हमें काम करनै घरे गयो है ला ।

६. मूँ भेरुंदांन जी नै देखिया हा ।
७. आसू काले आप रै बेरै आवैला ।
८. आप उठै आसू सू मिलजो ।
९. मांदै सू ओकलो कोयनी रहीजै ।
१०. वां री जड़ाई रो महनै किणी कारण नई बताओ ।
११. भाई सा बेरै माथै गया हा ।
१२. छोरौ घणौई रोयो हो ।
१३. छोरां आप रो कैणौ करियो ।
१४. भैस पाडो लाई ही ।
१५. गीता सीता नै उठै मेली ही ।



## इच्छारमौ अह्याय

कदंत

विकारी सव्द

१. हवा में घूमणौ फायदैं मंद होवै हैं ।
२. पड़ियोड़ा रो सदाई आदर होवै हैं ।

३. वेवतां बगत मारग में ध्यान राखजै ।
४. रोटी खाय नै आयो हूं ।
५. बलद बैणो है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय क्रिया सूं वणियोड़ा सब्द आया है । जिणां रो प्रियोग व्याकरण रा बीजा सब्द भेदां रै जेड़ो होवै है । पैला वाक्य रै मांय 'धूमणो' सब्द संग्या है । क्यांकै उण सूं अक कांम रो नांम प्रगट होवै । बीजा वाक्य में 'पढियोड़ो' सब्द विसेसण है । क्यांकै ओ 'मिनख' सब्द संग्या री तारीफ करै है । तीजे वाक्य में 'वेवता' सब्द ई विसेसण है । क्यां कै इण रो अरथ 'वेवणे' सूं संबंध कारक रै समान है ।

चौथा वाक्य रै मांय 'खाय नै' सब्द क्रिया विसेसण रै समान आयो है क्यां कै वो 'आयो हूं' क्रिया री विसेसता बतावै है । क्रिया सूं वणियोड़ा सब्द व्याकरण रा बीजा सब्दां रै समान प्रियोग आवै है, वे क्रदत कैवीजै है ।

१. भणणो [ भणीजणो ] फायदै मंद है ।
२. भणण [ भणिजण ] में सावचेती राखणी चाईजै ।
३. घणो हंसणो चोखो नईं होवै है ।
४. धीमें हालणो चोखो कांम है ।
५. छोरै नै हालणो सिखावां हां ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय क्रिया सूं वाणियोड़ा सब्द संग्या रै ज्यां प्रियोग हुवा है । इण कारण सूं अड़ो सब्दां नै ई संसकृत रै



मुजव राजस्थांनी में ई 'क्रियावाचक संग्या' कैवै है। औड़ी संग्याआं क्रिया रै साधारण रूप में रैवै है। इण क्रियावाचक संग्या सव्दां री कारक रचना ओकारांत संग्या सव्दां रै समान होवै है। नै घणकरी ओके वचन ईज होवै है।

१. पडण वालो [ आलो ] कुण है।
२. जावणियो कुण है।
३. लेखणियो [ लिखणियो ] आयो है।
४. गाढो आवण वाली है, वृगा हालो।
५. लिखणहार कितरा है।
६. जदतद ही जीव जावणहार है।

ऊपरला लिखियोड़ा क्रिया वाचक संग्याआं रै विक्रत रूपां में 'आलो', 'वालो', 'हारो' नै 'इयो' प्रत्यय जोड़ण सूं 'करतरी वाचक संग्या' [ कर्तृवाचक संज्ञा ] सव्द वणै है। पण क्रिया रै आगे 'इयो' प्रत्यय सूं कोरा पुल्लिग मे ही क्रिया वाचक संग्या सव्द वणै है। इण सव्दां रो प्रियोग विसेसणां रै जैडो होवै है। नै कदेई कदेई भविसत काल रो भी अरथ प्रगट करै है। इण सव्दां रा रूप ओकरांत विसेसणां रै जैडा विसेस्य रै लिग, वचन मुजव होवै है। पण 'इयो' प्रत्यय सूं वणण वाला सव्द तो केवल पुल्लिग में इज रैवै है।

नोट : राजस्थांनी [ ढिगल ] रै गीतां [ छंद विशेष ] मे 'हार', 'हारी' प्रत्यय रो प्रियोग घणै मान सूं होवै है।

है।

व्याकरण

संज्ञा

१. हसतोड़ी [ थको ] आदमी चोखो को दीसै नी ।

२. गातोड़ो [ गावतौ ] मारग में जावै है ।

३. वैंवतोड़ी [ वैंवती ] गाड़ी रै मांय मती बैठो ।

४. उड़तोड़ा [ उड़ता ] कागलां रै भाटो मती फैंक ।

क्रिया वाचक संज्ञायां रै अंत री 'खो' लोप करण सूं जिको सब्द बणै है उण नै राजस्थांनी में ई धातु कैवै है । धातुयां रै अंत में 'तौ' 'तौड़ो' प्रत्यय लगावण सूं जिको सब्द बणै है उण नै राजस्थांनी में वरतमान कालिक विसेसण कैवै है । औ विसेसण घणकरा विसेस्य रै लिंग वचन रै मुजब होवै है ।

### अविकारी अव्यय

१. बचियोड़ी भाचन गरीबां नै बांट दौ ।

२. खुनी घर मती राखौ ।

३. पड़ियोड़ी पाछो कांई पदौ हौ ।

४. खायोड़ी माल सरदा देवै है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय नीचे लकर वाला [आला] सब्द भूत कालिक कदत विसेसण है । इणां में ई धातु रै भागै 'इयोड़ो' प्रत्यय लगाणो पड़ै है जिको होणो क्रिया री भूत काल कदंत विसेसण होवै है । औड़ा विसेसणां रा रूप लिंग, वचन विसेस्य रै मुजब होवै है नै बहु वचन में 'इयोड़ा' प्रत्यय रै जागा 'इयोड़ा' प्रत्यय लगावणो पड़ै है ।

अकरमक क्रियाओं सूं वणियोड़ा भूत कालिक क्रदंत विसेसण  
करतरी वाचक [कर्तृ वाच्य] नै सकरमक क्रिया सूं वणियोड़ा करम  
वाचक [कर्तृ वाच्य] कैवै है ।

अकरमक . गियोड़ो ला । पड़ियोड़ो पांन ।

सकरमक : वायोड़ो खेत । खायोड़ो माल । तपायोड़ो लो ।  
कियोड़ो काम । लियोड़ो नांम ।

१. उण आवता पाण [सेतो, ईज, हिज, हीज, ही, ई,  
[थकां] रांमायण पढणी सरु कर दी ।

२. कागद मिलता हज वो ढील नई करैला ।

३. वंधांणी ऊठता हिज अमल नै चाय मां गै है ।

४. छोरो गाडी में बैठता हीन पड़ गयो ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय लकीर वाला [आला] सबद संसकत रै  
मुजव तातकालिक क्रदत अव्यय [तात्कालिक क्रदत अव्यय] कवीजै है ।  
वर्तमान कालिक क्रदत विसेसणां रै अंत रै आखर 'तौ' री जागा  
'तां' नै आगे 'पांण', 'ईज', 'ईज', 'हिज', 'हीज' 'ई' 'ही' 'थकां'  
जोड़ण सूं वर्ण है । इणां तातकालिक क्रदत अव्यय सबदां सूं  
प्रधान क्रिया रै साथै होवण आला [वाला] काम री समापती रो  
ग्यान होवै है । ओड़ा क्रदत ई अव्यय रै ज्यां हा द्विज्या विसेसणां  
रै भगान प्रयोग मे आवै है । न क्रिया री चिन्तेला बतावै है ।

तात्कालिक क्रदंत नै प्रधान क्रिया रो उहेस्य घणकरो अके इज होवै है । पण कदेई कदेई तात्कालिक क्रदंत रो उहेस्य बीजोई होवै है नै जे वो प्रांणी वाचक होवै तो संबंध कारक में आवै है । ज्यां :

१. उण हाकम हुता पाण सूं क लेणी सरु की ।
२. सूरज किरण काढता इज चोर दौड गया ।
३. थांरै आवता ही कांम सरु कर दियो ।

१. छोरा गुरांसा नै देखता डरै है ।
२. मारग हालता घणो दुख होवैला ।
३. पौसाल में मणीजता म्है अके नाग देखियो ।
४. मथांणिये में रैता [रेवता] मदनलाल जी नै पचीस बरस हो गया ।

उपर लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय नीचे लकीर वाला सब्द 'अपूर्ण क्रिया वाचक [च्योतक] क्रदंत कैवीजै है । क्यां कै इणां रै मांय प्रधान क्रिया रै साथै होवण वालो कांम अधूरो [अपूर्ण] प्रगट होवै है । इण क्रदंत रा रूप भी तात्कालिक क्रदंत रै जैड़ा होवै है । पण इण रै मांय पांण , इज ईज , हिज , हीज , ई , ही , थकां नई जोड़णा पड़ै है । इण क्रदंत रा उहेस्य घणकरा संसकृत रै चतुरथी विभक्ति में होवै है ।

१. इतरो दिन चढ़िया, थे वयां आया ।
२. इण कांम नै ह्या दस वरस हुग्या [हुवा] ।
३. छोरो हाथ में कागद लया आयो ।
४. दिन ऊगा सैंग मिनख ग्या परा ।
५. रावल मिठा पछे थे आया ।

ऊपर लिखियोड़ा नीचे लकर वाला सब्द 'पूरण क्रिया वाचक [द्योतक] क्रदत' रा उदारण हैं इण क्रदत सू प्रेधान क्रियारी पूरणता प्रगट होवै है । अपूरण क्रिया वाचक [द्योतक] नै पूरण क्रिया वाचक [द्यातक] दोनोई क्रदत अव्यय नै क्रिया विसेसण होव है ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय क्रदतां रा भेद बताओ ?

१. उठै ढांणी री रैवण आली अके लुगाई आई ।
२. वे सदाई माता जी रा भिंदर में जाय नै भजन करता हा ।
३. हालतां हालतां रोटी नई खावणी चाईजै ।
४. खायोड़ो हजम हुयां रै पछे रोटी खावणी चाईजै ।
५. वैवतां वैवतां मत भणीजो ।
६. काले दो घड़ी दिन चढियां वे म्हारै खने आया ।
७. वो ईसवर रो नाम लेतो सरग गयो ।
८. राजा असोक रा हुकम भाटां [पत्थरां] मऱ्थै खुदियोड़ा है ।

# कार्मर्मी अध्याय

## क्रिया रै कालां री बणावट

क्रिया रै वाच्य अर्थ काल पुरुष लिंग नै वचना रै कारण सृं होवण वाला रूपां नै क्रिया रै कालां री बणावट [ रचना ] कैवै है ।

वरतमान कालां रै भेदां री बणावट

सामान्य वरतमान काल

पुल्लिग

खा , खाव , धातु

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	खाऊं हूं , खावूं हूं खावां हां , खाऊं छूं खावूं छूं ।	खावां हां , खावां छां ।
मध्यम	थूं [तूं] खावै है थूं [तूं] खावै छै	ये खावौ हौ , ये खावौ छौ
अन्य	गे खावै है , वो खावै छै ,	वे खावै है , वे खावै छै ।

स्त्रीलिग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	खाऊं हूं , खावूं , खावां हां खाऊं छूं , खावूं छूं	खावां हां , खावां छां ।

मध्यम थूँ [तूँ] खावै है, थे खावौ हो, थे खावौ छौ  
थूँ [तूँ] खावै है।

अन्य वा खावै है, वा खावै छै वे खावै है, वे खावै छै

धातु खा नै खाव रै आगे पुल्लिङ्ग उत्तम पुरुष अके वचन  
मे ऊ प्रत्यय नै बहुवचन में आ, मध्यम पुरुष अके में ओ  
नै बहु वचन में ओ नै अन्य पुरुष में अके वचन में नै बहु वचन  
में दोनों मे औ प्रत्यय लगाय नै होणो क्रिया रा रूप तथा छै रा  
प्रयोग लगाया जावै है नै स्त्री लिङ्ग में कोई तरै रो फरक नई  
होवै है।

### पूरण वरतमान काल

#### पुल्लिङ्ग

खा, खाव, धातु

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें खायो है [छै] म्हें खादौ [ध] है [छै]	म्हे खाया है [छै] म्हे खादा [ध] है [छै]
मध्यम	[तूँ] खायो है [छै] थैं [थूँ] खादौ [ध] है [छै]	थे खायो है [छै] थे खादौ [ध] है [छै]
अन्य	उण खायो है [छै] उण खादौ [ध] है [छै]	उणां खायो है [छै] उणां खादौ [ध] है [छै]

#### स्त्री लिङ्ग

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें खायो है [छै] म्हें खादौ [ध] है [छै]	म्हे खायो है [छै] म्हे खादौ [ध] है

मध्य      थे [तू] खायो है [छै]      थे खायो है [छै] थे खादौ  
थे [तू] खादौ [ध] है [छै] [ध] है [छै]

अन्य      उण खायो है [छै]      उणां खायो है [छै] उणां  
उणा खादौ [ध] है [छै] खादौ [ध] है [छ]

भूत कालिक क्रदत रा 'ड़ौ' 'ड़ी' 'ड़ा' प्रत्ययां नै दूर करनै  
'होणो' सहायक क्रिया रा सामान्य वरतमान रा रूप आगै लगाया  
जावै है ।

सभाव्य वरतमान काल

पुलिंग

खा, खाव, धातु

पुरुष	श्रेक वचन	बहु वचन
उत्तम	महैं सायत खाऊं । महैं सायत खांवूं ।	महे सायत खावां ।
मध्यम	थूं [तू] सायत खावै है	थे सायत खावो हो [छो]
अन्य	वो सायत खावै है [छै]	वे सायत खावै है [छ]

स्त्री लिंग

पुरुष	श्रेक वचन	बहु वचन
-------	-----------	---------



उत्तम	म्हैं सायत खाऊं, म्हैं सायत खावूँ ।	म्हे सायत खावां।
मध्यम	थूँ [तूँ] सायद खावै है [छै]	थे सायत खावो हो । [छो]
अन्य	वा सायत खावै है [छै]	वे सायत खावै है [छै]

सामान्य वरतमान काल रै रूपां रै प्रथम 'सायत' सब्द लगा  
वण तूँ संभाव्य वरतमान काल रा रूप वणै है ।

### प्रतख विधि

#### पुल्लिग

खा, खाव, धातु

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्त	म्हैं खाऊं । म्हैं खावूँ । हूँ, म्हैं खावां	म्हे खावां ।
मध्यम	थूँ [तूँ] खा ।	थे खाओ ।
अन्य	वो खावै ।	वे खावै ।

प्रतख विधि रा रूप मध्यम पुरख अके वचन नै छोड बाकी रा  
धातु रै आगै ऊं, आं, अँ, नै ओ प्रत्यय जोडिया जावै है । नै  
मध्यम पुरख अके वचन धातु रै रूप में इज रैवै है ।

## संदिग्ध वरतमान काल

### पुल्लिग

खा, खाव, धातु

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	महैं खावतौ होऊंला ।	महे खावता होवांला ।
मध्यम	थूं [तूं] खावतौ होवैला ।	थे खावता होवौला ।
अन्य	वो खावतौ होवैला ।	वे खावता होवैला ।

### स्त्रोलिग

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	महैं खावती होऊंला ।	महे खावती होवांला ।
मध्यम	थूं [तूं] खावती होवैला ।	थे खावती होवौला ।
	थूं [तूं] खावती हुईस ।	थे खावती होवैली ।
अन्य	वा खावती होवैला, होवेली ।	वे खावती होवैला ।
	ओ खावती हुस्यै ।	ओ खावती हुस्यै ।
	वे खावती होवैली ।	

संदिग्ध वरतमान रा रूप वणावण सारू वरतमान कालिक क्रदंत रै आगे होणो सहायिक क्रिया रा सामान्य भविष्यत काल रा रूप जोड़ण सूं बरै है ।

हेतु हेतु मद वरतमान काल

पुल्लिग

खा , खाव , धातु

पुल्लिग	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है खाऊं तौ , म्हैनें भो दो	म्है खावां तौ
मध्यम	थूं [तू] खावै तौ	थे खावौ तौ
अन्य	यो खावै तौ , ओ खावै तौ , वे खावै तौ , ओ खावै तौ	

हेतु हेतु मद वरतमान काल रा रूप वणावण सारु संभाव्य  
वरतमान क ल रै रूपां रै आगै तौ सव् जोड़िया जावै है ।

भूतकाल रै भेदा री बणावट

सामान्य भूत काल

पुल्लिग

आ आव धातु

पुल्लिग	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है आयो	म्है आया ।
मध्यम	थूं [तू] आयो	थे आया ।
अन्य	यो आयो	वे आया ।

## स्त्री लिंग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	महैं आई	महे आई, महे आयै ।
मध्यम	थूं [तूं] आई	थे आई, थे आयै ।
अन्य	वा आई	वे आई, ओ आयौ ।

सामान्य भूतकाल भूत कालिक कदत रै डो, डा, डी प्रत्यय हटावण सूं करता रै लिंग वचनां रै मुजब रूप वणै है ।

नोट : देखो, खाणो, पीणो, करणो, लेणो नै देखणो क्रियाआं रा सामान्य भूत रा ऊपर मुजब रूपां रै सिवाय बीजा रूप ई वणै है, जिकै नीचै दिया जावै है :

## पुलिङ्ग

### खा खाव धातु

पुरुष	अक वचन	बहुवचन
उत्तम	महैं खाधौ । महैं खायौ ।	महे खाधा । महे खाया ।
मध्यम	थूं [तूं] खाधौ ।	थे खाधा । थे खाया ।
	थूं [तूं] खायौ ।	
अन्य	उण खाधौ । उण खायौ	वां खाधा । वां खाया ।

## स्त्री लिग

पुरुष

श्रेक वचन

खापी , खाई

बहु वचन

खाधी , खाई , खाधे ,

## पुल्लिग

दे धातु

श्रेक वचन

म्हें दीधौ [ दियौ ,  
दीनौ , दीन्हौ ]

बहु वचन

म्हे दीधा [ दिया , दीना ,  
दीन्हा ]

## स्त्री लिग

श्रेक वचन

म्हे दीधी [ दी ,  
दीनी , दीन्ही ]

बहु वचन

म्हे दीधी [ दी , दीनी ,  
दीन्ही , दीनै ]

## पुल्लिग

पी धातु

म्हें पीधौ [ पियौ ,  
पीनौ , पीन्हौ ]म्हे पीधा [ पिया , पीना ,  
पीन्हा ] म्हा पीना ।

म्हैं लीधौ [लियौ, लीनौ, लीन्हौ]    म्हे लीधा  
 लिथा लीनालोन्हा।

स्त्री लिंग

एक वचन

मैं लीधी [ली, लीनी, लीन्ही]

बहु वचन

महे लीधी [ली,  
लीनी, लीन्ही]

महां लीदी, महां लीनी।

अपूरण भूत काल

“आ”, “आव” धातु

पुरुष	एक वचन	बहुवचन
उत्तम	मैं आवतौ हो। ( तौ, हंतौ, हुंतौ, हतौ छौ )	महे आवता हा। ( ता, हंता, हुता, हता )
मध्यम	थूं ( तूं ) आवतौ हो। ( छौ )	थे आवता हा। ( छा )
अन्य	वो आवतौ हो। ( छौ )	वै आवै हा।

स्त्री लिंग

पुरुष	एक वचन	बहुवचन
उत्तम	मैं आवती ही। ( ती, हंती, हुती, थी )	महे आवती ही। ( ती, हंती, हुती, हती, छी )
मध्यम	थूं ( तूं ) आवती हो। ( छी )	थे आवती ही। ( छी )
अन्य	वा आवती ही। ( छी )	वे आवती ही। ( छी )

मध्यम	थूं [तूं] आवती ही । [छी]	थे आवती ही । [छी]
अन्य	वा आवती ही । [छी]	वे आवती ही । [छी]

धातु रै आगे पुल्लिङ्ग अके वचन में तौ , हंतौ , हुतौ , हौ नै पुल्लिङ्ग बहु वचन में ता, हंता, हुता, हता, हा प्रत्यय लगाया जावै है नै स्त्री लिङ्ग में औ ईज प्रत्यय ईकारांत किया जावै है ।

### पूरण भूत काल

#### पुल्लिङ्ग

#### आ आव धातु

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	न्हैं आयो हौ [छौ, तौ, हंतौ, हुतौ, हतौ]	म्हे आया हा [छा, ता, हता, हुता, हता]
मध्यम	थूं [तूं] आयो हौ [छौ, तौ, हंतौ, हुतौ, हतौ]	थे आया हा [छा, ता, हंता, हुता, हुतो]
अन्य	वो आयो हौ [छौ, तौ, हंतौ, हुतौ, हतौ]	वे आया हा [छा, ता, हंता, हुता, हतौ]



## स्त्री लिंग

पुरख	अेक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें आई ही [ छी, ती, हंती , हुती , हती ]	म्हें आई ही [ छी, ती, हंती , हुती , हती ]
मध्यम	थूं [तूं] आई ही [छी, ती, हंती, हुती, हती]	थे आई ही [छी म्हे आये तै, हंती, हुती, हती] थे आये तै ,
अन्य	वा आई ही [छी, ती, हती, हुती, हती]	थे आई ही [छी ती, हंती, हुती, हती] ओ आयै त,

पूरण भूतकाल वण्ण वण्ण सारु सामान्य भूतकाल री क्रियाआं  
रें आगै 'होणों' सहायिक क्रिया रा भूतकाल रा रूप जोड़िया  
जावै हैं ।

संभाव्य भूत काल

पुल्लिंग

आ आव घातु

पुरख	अेक वचन	बहु वचन
उत्तम	[सायत] म्हें आयो होऊं [वां]	म्हे आया होवां

मध्यम	थूँ [तूँ] आयो होवै ।	थे आया होवौ ।
अन्य	बो आयो होवै ।	वे आया होवै ।

### स्त्री लिंग

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	[सायत] म्हेँ आई	म्हे आई होवां ।
	होऊं [वां]	म्हे आये हुवां
मध्यम	थूँ [तूँ] आई होवै ।	थे आई होवौ ।
		थे आये होवै
अन्य	वा आई होवै ।	वे आई होवै ।
	ओ आई होवै ।	ओ आये हुवै ।

भूतकाल में भूतकालिक क्रदंत रा डौ, डा, डी, प्रत्यय हटावण सूं हाणा सहायिक क्रिया रा संभाव्य भविष्यत काल रा रूप लिंग, वचन, रें अनुसार जोड़ण सूं वणै है ।

### सदिग्ध भूतकाल १

#### पुल्लिंग

#### ‘अ’ ‘आव’ धातु

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हेँ आयो होऊं ला ।	म्हे आया होवां ला ।
मध्यम	थूँ [तूँ] आयो होवै ला	थे आया होवौ ला ।
अन्य	बो आयो होवै ला ।	वे आया होवै ला ।

## स्त्रीलिंग

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें आई होऊंला ।	म्हे आई होवांला ।
मध्यम	थूं [तूं] आई होवैला ।	थे आई होवौला ।
अन्य	वो आई होँला ।	वे आई होँवैला ।

## संदिग्ध भूतकाल २

## पुल्लिंग

## ‘आ’ ‘आव’ धातु

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हे आवती होऊंला ।	म्हे आवता होवांला ।
मध्यम	थूं [नूं] आवती होवैला ।	थे आवता होवौला ।
अन्य	वो आवती होवैला ।	वे आवता होवैला ।

## स्त्रीलिंग

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें आवती होऊंला ।	म्हे आवती होवांला ।
मध्यम	थूं [तूं] आवती होवैला ।	वे आवती होवौला ।
अन्य	वो आवती होवैला ।	वे आवती होवैला ।

न० १ संदिग्ध भूतकाल रा रूप वणावण सारू भूतकालिक क्तंत रै अंत रा प्रत्यय ‘हो , डा , डी’ रै हटाण सूं नै सामान्य भविसत काल रा रूप जौडण सूं वणै है ।

इणीं प्रकार नं० २ रा संदिग्ध भूतकाल रा रूप वणावण सारु  
वरतमान कालिक क्रदंत रा अंत रा 'डो', 'डा', 'डी' प्रत्यय  
हटावण सूं नै सामान्य भविसत काल रा रूप जोड़ण सूं वणै है ।

सामान्य हेतु हेतु मद्भूत

पुल्लिंग

'आ' 'आव' धातु

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है आवतो ।	म्हे आवता ।
मध्यम	थूं [तूं] आवतो ।	थे आवता ।
अन्य	वो आवतो ।	वे आवता ।

स्त्रीलिंग

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है आवती ।	म्हे आवती ।
मध्यम	थूं [तूं] आवती ।	थे आवती ।
अन्य	व। आवती ।	वे आवती ।

सामान्य हेतु हेतु मद्भूत वणावण सारु लिंग, वचन रै  
अनुसार धातु रै आगे 'तो, ता, ती' लगाया जावै है ।

अंतरित हेतु हेतु मद्भूत

पुल्लिंग

'आ' 'आव' धातु

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है आयो होतौ तो ।	म्हे आया होता तो ।

मध्यम	थूँ [तूँ] आयो होतौ तो ।	थे आया होता तो ।
अन्य	यो अ,यो होतौ तो ।	वे आया होता तो ।

## छीलिंग

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है आई होती तो ।	म्हे आई होती तो ।
मध्यम	थूँ [तूँ] आई होनी तो ।	थे आई होती तो ।
अन्य	वा आई होती तो ।	वे आई होती तो ।

अंतरित हेतु हेतु मद्भूत वणावण सारु सामान्य भूत कल री क्रि० रै आगे 'होणो' सायक क्रिया रा विकार दरसक रूप 'होतो' 'होता' 'होती' लिं० वचन रै अनुसार जोड़िया जावै है ।

## अपूरण हेतुहेतु मद्भूत

## पुल्लिंग

## 'आ' 'आव' धातु

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं आवतो होतो [होवतो] ।	म्हे आवता होता [होवता]
मध्यम	थूँ [तूँ] आवतो होतो [होवतो] ।	थे आवता होता [होवता]
अन्य	वा आवती होती [होवती] ।	वे आवता होता [होवता]

स्त्री लिंग

पुरख	अके वचन	बहुवचन
उत्तम	म्हैं आवती होती [होवती]	म्हे आवती होती [होवती]
मध्यम	थूं [तूं] आवती होती [होवती]	थे आवती होती [होवती]
अन्य	वा आवती होती [होवती]	वे आवती होती [होवती]

अपूरण हेतु हेतु मद्भूत रा रूप वणावण सारु सामान्य हेतु हेतु मद्भूत रै आगे वरतमान कालिक क्रदंत रा विकार दरसक 'होणो' सहायक क्रिया रा रूप 'डो' 'डा' 'डी' हटाय नै लिंग वचन रै मुजब जोड़िया जावै है ।

“ भविसत काल रै भेदां री बणावट ”

सामान्य भविसत काल

पुल्लिग

“ जा ”, “ जाव ” धातु

पैलो रूप

पुरख	अके वचन	बहुवचन
उत्तम	म्हैं जाऊंला, म्हैं जाऊंलो, म्हैं जाऊं ।	म्हे जावांला, म्हे जावां ।
मध्यम	थूं (तूं) जावैला, थूं जावैलो, थूं जाई ।	थे जावोला, थे जावो ।
अन्य	वो जावैला, वो जावैलो, वे जाई ।	वे जावैला, वे जाई ।

## स्त्री लिंग

पुरख	अके वचन	बहुवचन
उत्तम	म्हें जाऊंला, म्हें जाऊंली, म्हें जाऊं ।	म्हे जावांला, म्हें जावांली, म्हे जावां ।
मध्यम	थूं (तू) जावैला, थूं (तू) जावैली, थूं (तू) जाई ।	थे जावौला, थे जावौली, थे जावौ ।
अन्य	वा जावैला, वा जावैली, वा जाई ।	वे जावैला, वे जावैली, वे जाई ।

## दूजी रूप

## पुल्लिंग

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें जासूं, हूं जाही हू जासी, हू जाईस, हूं जाईह म्हें जास्यूं, हूं जाऊं, हूं जाहूं ।	म्हे जासां, म्हे जास्यां, म्हे जाहां, म्हे जास्यां ।
मध्यम	थूं (तू) जाईह, थूं (तू) जाईस, थूं (तू) जासी, थूं जाही ।	थे जाहो, थे जासो, थे जास्यो, थे जास्यो ।
अन्य	ओ (वो) जासी, ओ (वो) जास्यै, ओ (वो) जास्यै, ओ (वो) जाही (ई) ।	ओ (वे) जाही, ओ (वे) जासी, ओ (वे) जाई, ओ (वे) जास्यै, ओ (वे) जास्यै ।

## स्त्री लिंग

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	हूं जाईह, म्हें जासूं, हूं जाई (ऊं), हूं जाईस, म्हें जास्यूं ।	म्हें जाहां, म्हे जासां, म्हे जास्यां, म्हे जास्यां ।

मध्यम	थूं (तूं) जाईह, थूं (तूं) जाईस, थूं (तूं) जाजी थूं (तूं) जाही ।	थे जाहौ, थे जास्यो, थे जास्यौ, थे जासौ ।
अन्य	ओ (बा) जाइं (ही), ओ (बा) जास्यै, ओ (बा) जास्यै, बो (बा) जासी ।	ओ जाही (ई), वे जासी, ओ जास्यै ओ जास्यै ।

### तोजौ रूप

#### पुल्लिंग

पुरख	अक वचन	बहुवचन
उत्तम	म्हैं जाऊंगो ।	म्हे जावांगा ।
मध्यम	थूं (तूं) जावैगो, थूं (तूं) जायगो ।	थे जावोगा ।
अन्य	बो (बो) जावैगो बो (बो) जायगो ।	वे जावैगा, वे जायगा ।

#### स्त्री लिंग

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं जाऊंगी ।	म्हे जावांगी ।
मध्यम	थूं (तूं) जावैगी ।	थे जावोगी ।
अन्य	बा (बा) जावैगी, बा (बा) जायगी ।	बे (बे) जावैगी, बे (बे) जायगी ।

### “संभाव्य भविसत काल”

#### पुल्लिंग

‘जा’, ‘जाव’, धातु

पुरख	अक वचन	बहुवचन
------	--------	--------



उत्तम	सायद म्हेँ जाऊं ।	सायद म्हे जावां, सायद म्हे जाहां, सायद म्हे जाआं ।
मध्यम	सायद थूं (तूं) जावै (औ)	सायद थे जावौ (औ)
अन्य	सायद वो (ओ) जावै (औ)	सायद वे जावै (औ)
	स्त्री लिंग	

पुरख	अके वचन	बहुवचन
उत्तम	सायद मैं जाऊं	सायद म्हे जावां, सायद म्हे जाहां, सायद म्हे जाआं ।
मध्यम	सायद थूं (तूं) जावै (औ)	सायद थे जावौ (औ)
अन्य	सायद वो (ओ) जावै (औ)	सायद वे जावै (औ)

## परोक्ष विधि

( साधारण )

[ परोक्ष विधि रा रूप केवल मध्यम पुरख अके वचन में ईज वणै है ]

पुरख	अके वचन	बहुवचन
मध्यम	थूं (तूं) जा थूं (तूं) जाजै थूं जाओ, थूं जावजै ।	थे जावो (ओ), थे जाजो,

हेतु हेतु मद भविसत काल

'जा' 'जावे' घातु

पुरख	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	आवैला तो म्हेँ जाऊँला	म्हे आवाला तो
मध्यम	थूं [तूं] आवैला [लौ] तो	थे आवोला तो
अन्य	वो आवला [लौ] तो	वे आवैला तो

## स्त्री लिंग

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	आवैला तो म्है जाऊंला [ली]	म्है आवांला [ली] तो
मध्यम	थूँ [तूँ] आवैला [ली] तो	थे आवौला [ली] तो
अन्य	वा आवैला [ली] तो	वे आवैला [ली] तो

सामान्य भविसत काल रै रूप रै आगे 'तो' सब्द जोड़ण सूं हेतु मद् भविसत काल रा रूप वणै है ।

## करम वाच्य में कालों की वणावट

करमवाच्य [कर्मवाच्य] क्रिया रा रूप केवल सकरमक धातुआं सूं ईज वण है । इण कारण सूं करमवाच्य वणावण रै सारू सकरमक, धातु रै सामान्य भूत काल री क्रिया रै आगे 'जाणो' सहायक क्रिया रा सब कालां नै अरथां रा रूप जोड़िया जाव है । अथवा सकरमक क्रियाआं रै आगे 'ईजै' प्रत्यय लगायो जावै है । करमवाच्य रै मांय करम करता [ उद्देश्य ] रै अप्रतख [ अप्रत्यक्ष ] रूप रै मांय सब कारका में आवै है नै क्रिया रा लिंग, वचन, पुरुष करम रै अनुसार होवै है । घणकरो करता कारक गुप्त रेवै है अथवा करण कारक रै चिन्ह रै साथै प्रयोग में आवै है । स्यां पांणी लावीजै है ।

छोकरा सू पाणी लायो जावै है ।

आगे देखणो सकरमक क्रिया रै करमवाच्य [ कर्मवाच्य ] रा केवल

पुल्लिंग रा रूप दिया जावै है । स्त्री लिंग रा रूप करत्रीवान्य काल  
रचना रै मुजब वणाया जा सकै है ।

### सामान्य वरतमान काल

[ कर्म उद्देश्य ]

पुल्लिंग

देख , धातु

पुरुष	श्रेक वचन	बहु वचन
उत्तम	महें देखियो जाऊं हूं [छूं] हू देखियो जावां हां । हूं देखीजां हा । महें देखू जूँ हूँ ।	महे देखिया जावां हां [छां] महे देखीजां हां [छां]
मध्यम	थूं [तूं] देखियो जावै थूं [तू] देखी जै ह [छै]	थे देखिया जावौ हौ [छा] थे देखी जौ हौ [छौ]
अग्रम	वो देखियो जावै है [छै] वो देखी जै है [छै] ओ देखी जै है [छ]	वे देखिया जावै है [छै] वे देखी जै है [छै] ओ देखी जै है [छै]

### स्त्री लिंग

पुरुष	श्रेक वचन	बहु वचन
उत्तम	महे देखी जाऊं हूं [छूं] हू देखी जावां हां	महे देखी जावां हां [छा] महे देखी जां हां [छा]

म्हैं देखी जूँ हूँ [छूँ]

हूँ देखी जाँ हाँ ।

मध्यम

थूँ [तूँ] देखी जावै है [छैँ]

थे देखी जावौ हो [छौँ]

थूँ [तूँ] देखी जै है [छैँ]

थे देखी जाँ हो [छौँ]

अन्य

वा देखी जावै है [छैँ]

वे देखी जावै है [छैँ]

ओ देखी जावै है [छैँ]

ओ देखी जावै है [छैँ]

वा देखी जै है [छैँ]

वे देखी जै है [छैँ]

ओ देखी जै है [छैँ]

ओ देखी जै है [छैँ]

पूरण वरतमान काल

. पुल्लिङ्ग

देख , धातु

प्रथम

थेक वचन

षष्ठ वचन

तम

म्हैं देखियो गयो हूँ [छूँ]

म्हे देखिया गया हाँ [छाँ]

हूँ देखियो गयो हाँ

म्हे देखीजिया हाँ [छाँ]

म्हैं देखिजियो हूँ [छूँ]

हूँ देखीजियो हाँ ।

यम

थूँ [तूँ] देखियो गयो है [छैँ]

थे देखिया गया हो [छौँ]

थूँ [तूँ] देखीजियो है [छैँ]

थे देखिजिया हो [छौँ]

य

वो देखियो गयो है [छैँ]

वे देखिया गया है [छैँ]

ओ देखियो गयो है [छैँ]

ओ देखिया गया है [छैँ]

वो देखोजियो है [छे]	वो देखीजिया है [छै]
ओ देखोजियो है [छै]	ओ देखीजिया है [छै]

### स्त्री लिंग

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	महे देखी गई हूं [छूं] हू देखी गई हां महे देखी जी हूं [छूं] हू देखी जां हां ।	महे देखो गई हां [छां]  महे देखी जी हां [छां] महे देखी जां हां ।
मध्यम	थूं [तूं] देखी गई है [छै] थूं [तूं] देखी जी है [छै]	थे देखी गई हौ [छौ] थे देखी जी हौ [छौ]
अन्य	वा देखी गई है [छै] ओ देखी गई है [छै] वा देखी जै है [छै] ओ देखी जै है [छै]	वो देखी गई है [छै] ओ देखी गई है । वा देखी जै है । ओ देखी जै है ।

### सभाव्य वरतमान काल

#### पुल्लिंग

देख , धातु

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	महें देखियो जाऊं ।	महे देखिया जावां ।

	हूं देखियो जावां ।	म्हे देखी जां ।
	म्हें देखी जूं ।	
	हूं देखी जां ।	
मध्यम	थूं [तूं] देखियो जावै ।	थे देखिया जावौ ।
	थूं [तूं] देखीजै ।	थे देखी जौ ।
अन्य	वो देखियो जावै ।	वो देखिया जावै ।
	ओ देखियो जावै ।	ओ देखिया जावै ।
	वो देखी जै	वो देखी जै ।
	ओ देखी जै ।	ओ देखी जै ।

### स्त्रीलिङ्ग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं देखी जाऊं ।	म्हे देखी जावां ।
	हूं देखी जावां ।	म्हे देख्यो जावां ।
	म्हें देखी जूं ।	म्हे देखी जां ।
	हूं देखी जां ।	
मध्यम	थूं [तूं] देखी जावै ।	थे देखी जावो
	थूं [तूं] देखी जै ।	थे देखी जावौ ।
		थे देखी जौ ।
अन्य	वा देखी जावै ।	वो देखी जावै ।
	ओ देखी जावै ।	ओ देखी जावै ।

वा देखी जै ।  
ओ देखी जै ।

वे देखी जै ।  
ओ देखी जै ।

सदिग्ध वरतमान काल

पुल्लिग

देख , धातु

पुरुष

श्रेक वचन

बहु वचन

उत्तम

मैं [हूँ] देखियो जावतो  
होऊं ला [होऊ लो] [होसूँ]  
हूँ देखिगो जावतो हुईस ।

महे देखिया जावता ।  
होवांला [ होस्यां , हुस्या ,  
होसां ]

मैं [हूँ] देखीजतो होऊं ला  
[लो] [होसूँ]  
हूँ देखीजतो हुईस ।

महे देखीजता होवांला  
[होस्यां, हुस्यां, होसा]

मध्यम

तू [तूँ] देखियो जावतो  
[जातो] होवै ला ।  
[ लो ] [ हुईस ] ।

थे देखिया जावता [जाता]  
होवौला [हुस्यो, होस्या होसो]

तू [तूँ] देखीजतो होवै ला  
[ हुईस ]  
[ लो ]

थे देखीजता होवौला  
[ हुस्यो,होस्यो होसो ]

घो [ओ] देखीजतो होवैला वे [ओ] देखीजता होवैला  
[हस्यै, होस्यै, होसै] , , [हस्यै, होस्यै, होसै]

वो ( ओ ) देखियो जावतौ वे ( ओ ) देखिया जावता  
( जातो ) होवैला ( हुस्यै ( जाता ) होवैला ( हुस्यै ,  
होस्यै , होस्यै ) । होस्यै , होसै , होस्ये )

उत्तम	म्हें [हूं] देखी जावती [जाती] होऊंला [हुईस]	म्हे देखी जावती [जाती] होवांला । [ली]
	म्हें [हूं] देखी जावती [जाती] होऊंला [ली] [हुईस]	म्हे देखै जावतै [जातै] हुस्यां [होस्यां, होसां]
		म्हे देखीजती होवांलां [ली]
		म्हे देखीजतै हुस्यां [होस्यां]
मध्यम	थूं [तूं] देखी जावती [जाती] होवैला [ली] [हुईस]	थे देखी जावती होवैला [ली] थे देखै जावतै [जातै]
	थूं [तूं] देखीजती होवैला [ली] [हुईस]	हुस्यौ [होस्यौ] थे देखीजती होवैला [ली] थे देखीजतै हुस्यौ [होस्यौ]
अन्य	वा [ओ] देखी जावती [जाती] होवैला, [ली] [हुस्यै, होस्यै] होसै ।	वे देखी जावती [जाती] जावतै [जातै] हुस्यै [होस्यै, होसै] वे देखीजती होवैला [ली]



वा [ओ] देखीजती होवैला ओ देखीजतै हुस्यै [होस्यै]  
[ली] [हुस्यै, होस्यै, होसौ] [होसै]

संदिग्ध वरतमान काल रो 'गो' 'गी' रो रूप

पुल्लिग

देख धातु

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें देखियो जावतौ होऊँगो म्हें देखीजतो होऊँगो	म्हे देखिया जावता होवांगा म्हे देखीजता होवांगा
मध्यम	थूँ [तूँ] देखियो जावतो होवैगो ।	थे देखिया जावता होवौला होवैगो ।
अन्य	वो [बो] देखियो जावतो होवैगो ।	वे [बे] देखिया जावता होवैगा ।
	वो [बो] देखीजतो होवैगो	वे [बे] देखीजता होवैगा ।

स्त्रीलिङ्ग

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें देखी जावती होऊंगी । म्हें देखीजती होऊंगी ।	म्हे देखी जावती होवांगी । म्हे देखीजती होवांगी

मध्यम	थूँ [तूँ] देखी जावती होवैगी थे देखी जावती होवैगी
	थूँ [तूँ] देखीजती होवैगी थे देखीजती होवैगी ।
अन्य	वा [बा] देखी जावती होवैगी वे [बे] देखी जावती होवैगी
	वा [बा] देखीजती होवैगी वे [बे] देखीजती होवैगी ।

हेतु हेतु मद वरतमान काल  
पुल्लिग  
देख धातु

पुरख	ओक वचन	बहु वचन
उत्तम	जे म्हेँ देखियो जावतौ [जातौ] जे म्हे देखिया जावता होतौ तौ ।	[जाता] होता तौ ।
	जे हूँ देख्यो जात होत तौ ।	जे म्हे देख्या जात होत तौ ।
	जे म्हेँ देखीजतौ होतौ तौ ।	जे म्हे देखीजता होता तौ ।
	जे हूँ देखीजतौ होत तौ ।	जे म्हे देखीजता होत तौ ।
मध्यम	जे थूँ [तूँ] देखियौ जावतौ [जातौ] होतौ तौ ।	जे थे देखिया जावता [जाता] होता तौ ।
	जे थूँ [तूँ] देख्यौ जावतौ [जातौ] होत तौ ।	जे थे देख्या जावता [जाता] होत तौ ।
	जे थूँ [तूँ] देखीजतौ होतौ तौ	जे थे देखीजता होता तौ
	जेथूँ [तूँ] देखीजतौ होत तौ	जे थे देखीजता होत तौ

अन्य

जे वो देखियो जावतौ [जातौ] जे वे देखिया जावता  
होतौ तौ । [जाता] होता तौ ।  
जे ओ देख्यो जावतौ [जातौ] जे ओ देख्या [जावत]  
होत तौ । जाता होत तौ ।  
जे वो देखीजतौ होतौ तौ जे वे देखीजता होता  
जे ओ देखीजतौ होत तौ जे ओ देखीजता होत

### स्त्री लिंग

पुरुष

अक वचन

बहु वचन

उत्तम

जे म्हें देखती जावती [जाती] जे म्हे देखी जावती  
होती तौ । [जाती] होती तौ ।  
जे हूं देखी जावती [जाती] जे म्हे देख्यै जावतै  
होत तौ । [जातै] होत तौ ।  
जे म्हें देखीजती होती तौ जे म्हे देखीजती होती  
जे हूं देखीजती होत तौ । जे म्हे देख्यै जातै हो  
[हुतै] तौ ।

मध्यम

जे थूं [तूं] देखी जावती जे थे देखी जावती  
[जाती] होती तौ । [जाती] होती तौ ।  
जे थूं [तूं] देखी जावती जे थे देख्यै जावतै [जा]  
[जाती] होत तौ होतै तौ ।  
जे थूं [तूं] देखीजती होती तौ जे थे देखीजती होती  
जेथू [तू] देखीजती होत तौ जे थे देखीजतै होतै तौ

अन्य	जे वा देखी जावती [जाती] होती तौ ।	जे वे देखी जावती [जाती] होती तौ ।
	जे ओ देखी जावती [जाती] होत तौ ।	जे ओ देख्यै जावतै [जातै] होतै तौ ।
	जे वा देखीजती होती तो ।	जे वे देखीजती होती तौ ।
	जे ओ देखीजती होत तौ ।	जे ओ देख्यै जावतै होतै तो [ होत तौ ]

### सामान्य भूत काल

#### पुल्लिङ्ग

#### देख धातु

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उभयम	म्हैं [हूं] देखियो [देख्यो] गयो	म्हे देखिया [देख्या] गया
	म्हैं [हूं] देखीजियो [देखीज्यो]	म्हे देखीजिया [देखीज्या]
मध्यम	थूं [तू] देखियो [देख्यो] गयो	थे देखिया [देख्या] गया ।
	थूं [तू] देखीजियो [देखीज्यो]	थे देखीजिया [देखीज्या]
अन्य	वो [ओ] देखियो [देख्यो] गयो ।	वे [ओ] देखिया [देख्या] गया ।
	वो [ओ] देखीजियो [देखीज्यो]	वे [ ओ ] देखीजिया [ देखीज्या ]

## स्त्री लिंग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं [हूं] देखी गई ।	म्हे देखी गई ।
		म्हे देख्यै गरै ।
	म्हैं [हूं] देखी जी ।	म्हे देखी जी
		म्हे देखी ज्यै ।
मध्यम	थूं [तू] देखी गई ।	थे देखी गई
		थे देख्यै गरै ।
	थूं [तू] देखी जी	थे देखी जी ।
		थे देखी ज्यै ।
अन्य	वा [ओ] देखी गई	वे देखी गई
		ओ देख्यै गरै ।
	वा [ओ] देखी जी	वे देखी जी
		ओ देखी ज्यै ।

## अपूरण भूत काल

## पुल्लिग

## जाव , धातु

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं [हूं] देखियौ जावतौ	म्हे देखिया जावता
	[जातौ] हौ [हुतौ] ।	[जाता] हा [हुता]

महैं (हूँ) देखीजतौ हौ

( हुतौ , हतै )

महे देखीजता हा

( हुता , हता )

मध्यम

थूँ (तूँ) देखियो जावतौ

( जातौ ) हौ ( हुतौ )

थे देखिया जावता ( जाता )

हा ( हुता )

थूँ (तूँ) देखीजतौ हौ ( हुतौ )

थे देखीजता हा ( हुता )

अन्य

वो (ओ) देखियो ( देख्यो )

जावतौ (जातौ) हो ( हुतौ ) ।

वो (ओ) देखीजतौ हौ ( हुतौ )

वे (ओ) देखिया ( देख्या )

जावता (जाता) हा ( हुता )

वे (ओ) देखीजता हा

( हुता )

## स्त्री लिंग

पुरुष

अक वचन

बहु वचन

उत्तम

महैं (हूँ) देखी जावती (जाती)

ही ( हुती )

महैं (हूँ) देखीजती ही ( हुती )

महे देखी जावती (जाती)

ही । महे देख्यै जावतै हुतै

महे देखीजती ही ।

महे देखीजतै हुतै ।

मध्यम

थूँ (तूँ) देखी जावती (जाती)

ही ( हुती )

थूँ (तूँ) देखीजती ही ( हुती )

थे देखी जावती (जाती)

ही । थे देख्यै जावतै हुतै

थे देखीजती ही ।

थे देखीजतै हुतै ।

अन्य

वा (ओ) देखी जावती

वे देखी जावती

( जाती ) ही ( हुती )

( जाती ) ही ।

ओ देख्यै जावतै

( जातै ) हुतै ।

वा (ओ देखीजती ही (हुती)

वे देखीजती ही ।

ओ देखीजतै हुतै ।

पूरण भूत काल

पुल्लिग

देख , धातु

पुरख	ओक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्है देखियो गयौ हौ हूं देखीज्यौ तौ ।	म्है देखिया गया हा । म्हे देख्या गया ता ( देखीज्याता ) ।
	म्है देखीजियौ हौ । हूं देखीज्यौ तौ ।	म्हे देखीजिया हा । म्हे देखीज्या ता ।
मध्यम	थूं (तूं) देखीजियो गयौ हौ थूं (तूं) देख्यो गयो तौ ( देखीज्यौ तौ )	थे देखिया गया हा । थे देख्या गया ता ( देखीज्याता )
	थूं (तूं) देखीजियौ हौ थूं (तूं) देखीज्यौ तौ ।	थे देखीजिया हा । थे देखीज्या ता ।
अन्य	वो देखियौ गयौ हौ । ओ देख्यौ गयौ तौ ।	वे देखिया गया हा । ओ देख्या गया ता ।

वो देखीजियौ हौ ।      वे देखीजिया हा ।  
ओ देखीज्यौ तौ ।      ओ देखीज्या ता ।

### स्त्री लिंग

पुरुष	अंक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं (हूं) देखी गई ही (ती)	म्हे देखी गई ही ।
		म्हे देख्यै गयै तै ।
	म्हैं (हूं) देखी जी ही (ती)	म्हे देखी जी ही ।
		म्हे देखी ज्यै तै ।
मध्यम	थूं (तूं) देखी गई ही (ती)	थे देखी गई ही ।
		थे देख्यै गयै तै ।
	थूं (तूं) देखी जी ही (ती)	थे देखी जी ही ।
		थे देखी ज्यै तै ।
अन्य	वा (ओ) देखी गई ही (ती)	वे देखी गई ही ।
		ओ देख्यै गयै तै ।
	वा (ओ) देखी जी ही (ती)	वे देखी जी ही ।
		ओ देखीज्यै तै ।



## संभाव्य भूत काल

पुल्लिंग

देव , घातु

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	[ सायत ] मैं देखियौ गयो होऊ ।	[ सायत ] म्हे देखिया गया हुवा ।
	[ सायत ] हूं देख्यौ गयो होवा [ हुवा ]	[ सायत ] म्हे देख्या गया हुवा ।
	[ सायत ] मैं देखीजियो होऊ ।	[ सायत ] म्हे देखीजियो होवा ।
	[ सायत ] हूं देखीजियो हुवा होवा ।	[ सायत ] म्हे देखीज्या हुवा हुवा ।
सध्यम	[ सायत ] थूं [तू] देखियौ गयो होवै	[ सायत ] थे देखिया गया होवौ ।
	[ सायत ] थूं देख्यौ गयो हुवै ।	[ सायत ] थे देख्या गया हुवौ ।
	[ सायत ] थूं [तू] देखी जियो होवै	[ सायत ] थे देखीजिया होवौ ।
	[ सायत ] थूं [तू] देखीज्यौ हुवै	[ सायत ] थे देखीज्या हुवौ ।
अन्य	[ सायत ] वो देखियो गयो होवै	[ सायत ] वे देखिया गया होवै ।

[ सायत ] ओ देख्यौ गयौ । [ सायत ] ओ देख्या गया  
हुवै हुवै ।  
[ सायत ] वो देखीजियौ [ सायत ] वे देखीजिया ।  
होवै होवै ।  
[ सायत ] ओ देखीजियौ [ सायत ] ओ देखीज्या  
हुवै हुवै ।

### स्त्री लिङ

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	( सायत ) म्हैं देखी गई-होऊं	( सायत ) म्हे देखी गई होवां ।
	( सायत ) हूं देखी गई हुवां ।	( सायत ) म्हे देख्यै गयै हुवां ।
	( सायत ) म्हैं देखीजी होऊं	( सायत ) म्हे देखीजी होवां ।
	( सायत ) हूं देखीजी हुवां ।	( सायत ) म्हे देखीज्यै हुवां
मध्यम	( सायत ) थूं (तूं) देखी गई	( सायत ) थे देखी गई होवै ।
	( सायत ) थूं (तूं) देखी गई	( सायत ) थे देख्यै गयै हुवै ।
	( सायत ) थूं (तूं) देखीजी	( सायत ) थे देखीजी होवै ।

( सायत ) थूं (तूं) देखीजी ( सायत ) थे देखीज्यै हुवौ  
हुवै ।

अन्य ( सायत ) वा देखी गई होवै ( सायत ) वे देखी गई होवै  
( सायत ) ओ देखी गई हुवै ( सायत ) ओ देख्य गयै  
हुवै ।

( सायत ) वा देखीजी होवै ( सायत ) वे देखीजी होवै  
( सायत ) ओ देखीजी हुवै ( सायत ) ओ देखीज्यै हुवै

संदिग्ध भूत काल

पुल्लिग

देख धातु

पुरख	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	मैं देखियो गयो होऊंला ( होसूं ) हूं देख्यौ गयौ हुईस ।	महे देखिया गया होवांला ( होसां ) महे देख्या गया हुस्यां ( होस्यां )
	मैं देखीजियौ होऊंला ( होसूं ) हूं देखीज्यौ हुईस ।	महे देखीज्या होवांला ( होसां ) महे देखीज्या हुस्यां (होस्यां)
मध्यम	थूं (तूं) देखियो गयौ होवैला ।	थे देखिया गया होवौला

थूं (तूं) देख्यौ गयो हुईस	थे देख्या गया हुस्यौ ( होस्यो ) ।
थूं (तूं) देखीजियौ होवैला	थे देखीजिया होवैला ।
थूं (तूं) देखीज्यौ हुईस ( होईस )	थे देखीज्या हुस्यौ ( होस्यौ होसै )
अन्य वो देखियो यो हं वैला	वे देखिया गया होवैला ।
ओ देख्यौ गयो हुस्ये ( होस्यै , होसै )	ओ देख्या गया हुस्यै ( होस्यै , होसै )
वो देखीजियौ होवैला ।	वे देखीजिया होवैला ।
ओ देखीज्यौ हुस्यै ( होस्यं होसै )	ओ देखीज्या हुस्यै ( होस्यै होसै )

### स्त्री लिंग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	महँ देखी गई होऊंला ( होसूं ) ( ली )	महे देखी गई होवांला ( ली ) ( होसां )
	हूं देखी गई हुईस (होईस) -	महे देख्यै गयै हुस्यां ( होस्यां )
	महँ देखी जी होऊंला ( ली ) ( होसूं )	महे देखी जी होवांला ( ली ) होसां
	हूं देखीजी हुईस (होईस)	महे देखीज्यै हुयां ( होस्यां , होसां )

मध्यम	थूँ (तूँ) देखी गई होवै ला ( ली ) ( होसी )	थे देखी गई होवै ला ( ली ) ( होसौ , होसै )
	थूँ (तूँ) देखी गई हुईस ( ली )	थे देख्यै गयै हुस्या ( होस्यौ )
	थूँ (तूँ) देखीजी होवै ला ( ली )	थे देखीजी होवै ला ( ली ) ( होसौ )
	थूँ (तूँ) देखीजी हुईस ( होईस )	थे देखीज्यै हुस्यै ( होस्यौ )
अन्य	वा देखी गई होवै ला (ली)	वे देखी गई होवै ला (ली)
	ओ देखी गई हुस्यै ( होस्यै होसै )	ओ देख्यै गयै हुस्यै ( होस्यै , होसै )
	वा देखीजी होवै ला (ली)	वे देखीजी होवै ला (ली)
	ओ देखीजी हुस्यै ( होस्यै होसै )	ओ देखीज्यै ( हुस्यै ) ( होसै )

संदिग्ध भूतकाल काल रो , 'गो' 'गी' रो रूप

पुल्लिग

देख धातु

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें देखियौ गयो होऊंगो । म्हे देखिया गया होवांगा ।	

म्हैं देखीजियौ होऊंगो । म्हे देखीजिया होवांगा ।

अध्यम थूं (तूं) देखियौ गया होवैगो थे देखिया गया होवौगा ।

थूं (तूं) देखीजियौ होवैगो । थे देखीजिया होवौगा ।

प्रत्य बो (बो) देखियौ गयो वे (वे) देखिया गया होवैगो । होवैगा ।

बो (बो) देखीजियौ वे (बे) देखीजिया होवैगा होवैगो ।

### स्त्री लिंग

मुख्य अक वचन बहु वचन

अन्तम मैं देखी गई होऊंगी । म्हे देखी गई होवांगी ।

मैं देखीजी होऊंगी । म्हे देखीजी होवागी ।

अध्यम थू (तू) देखी गई होवैगी । थे देखी गई होवौगी ।

थू (तू) देखीजी होवैगी । थे देखीजी होवौगी ।

प्रत्य वा (बा) देखी गई होवैगी । वे (बे) देखी गई होवैगी

वा (बा) देखीजी होवैगी । वे (बे) देखीजी होवैगी

### सामान्य हेतु हेतु मद्भूत

#### पुल्लिङ्ग

देख , धातु

मुख्य अक वचन बहु वचन

अन्तम मैं देखियौ आवतो (जातो) म्हे देखिया आवता (जाता)

	हूं देख्यौ जात ।	म्हे देख्या जात ।
	म्हैं देखीजतो	म्हे देखीजता ।
	हूँ देखीजत ।	म्हे देखीजत ।
मध्यम	थूं (तूं) देखियौ जावतो	थे देखिया जावता (जाता)
	थूं (तूं) देख्यौ जात	थे देख्या जात ।
	थूं (नू) देखीजतौ ।	थे देखीजता ।
	थूं (तूं) देखीजत ।	थे देखीजत ।
अन्य	बो देखियो जावतो (जातो)	वे देखिया जावता (जाता)
	ओ देख्यौ जान ।	ओ देख्या जात ।
	बो देखीजतो ।	वे देखीजता ।
	ओ देखीजत ।	ओ देखीजत ।

### स्त्री लिंग

पुरुष	अके वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं देखी जावती (जाती) ।	म्हे देखी जावती (जाती)
	हूं देखी जात ।	म्हे देखी जात (म्हे देख्यै जावतै)
	म्हैं देखीजती ।	म्हे देखीजती ।
	हूं देखीजत ।	म्हे देखीजतै (देखीजत)
मध्यम	थूं (तूं) देखी जावती (जाती)	थे देखी जावती (जाती)

	थूँ (तूँ) देखीजात ।	थे देख्यै जातै ( थे देख्य जात )
	थूँ (तूँ) देखीजती ।	थे देखीजती ।
	थू (तू) देखीजत ।	थे देखीजतै (थे देखीजत)
अन्य	वा देखी जावती ( जाती )	वे देखी जावती ( जाती )
	ओ देखी जात ( देखीजत )	ओ देख्यै जातै ( जात )
	वा देखीजती ।	वे देखीजती ।
	ओ देखीजत ।	ओ देखीजत, देखीजतै

अतरित हेतु हेतु मद भूत

पुल्लिग

देख , धातु

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	महँ देखियो गयौ होतौ ।	महे देखिया गया होता ।
	हूँ देख्यो गयौ होत ।	महे देखिया गया होत ।
	महँ देखीजतौ होतौ ।	महे देखीजता होता ।
	हूँ देखीजतौ होत ।	महे देखीजता होत ।
मध्यम	थूँ [तूँ] देखियौ गयौ होतौ ।	थे देखिया गया होता ।
	थूँ [तूँ] देखियौ गयौ होत ।	थे देखिया गया होत ।



	थूँ [तूँ] देखीजतौ होतौ ।	थे देखीजता होता ।
	थूँ [तूँ] देखीजतौ होत ।	थे देखीजता होत ।
अन्य	चो देखियौ गयौ होतौ )	वे देखिया गया होता ।
	ओ देख्यौ गयौ होत ।	ओ देख्या गया होत ।
	वो देखीजतौ होतौ ।	वे देखीजता होत ।
	ओ देखीजतौ होत ।	ओ देखीजता होत ।

## स्त्रीलिङ्ग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	मैं देखी गई होती ।	महे देखी गई होती ।
	हूँ देखी गई होत ।	महे देखी गई होत ।
	मैं देखीजती होती ।	महे देखीजती होती ।
	हूँ देखीजती होत ।	महे देखीजतै होत ।
मध्यम	थूँ [तूँ] देखी गई होती ।	थे देखी गई होती ।
	थूँ [तूँ] देखी गई होत ।	थे देख्यै गयै होतै [ होत ]
	थूँ [तूँ] देखीजती होती ।	थे देखीजती होती ।
	थूँ [तूँ] देखीजती होत ।	थे देखीजतै होतै [ होत ]
अन्य	वा देखी गई होती ।	वे देखी गई होती ।
	ओ देखी गई होत ।	ओ देख्यै गयै होतै [ होत ]
	वा देखीजती होती ।	वे देखीजती होती ।
	ओ देखीजती होत ।	ओ देखीजतै होतै [ होत ]

अपूरण हेतुहेतु मद् मूत

पुल्लिग

देख धातु

पुरख	अेक वचन	बहु वचन
उत्तम	महें देखियो जावतौ [जातो] होतौ । हूं देख्यो जावतौ होत । महें देखीजतो होतौ । हूं देखीजतो होत ।	महे देखिया जावता [जाता] होता । महे देख्या जात [ जाता ] होत । महे देखीजता होता । महे देखीजता होत ।
मध्यम	थूं [तूं] देखियो जावतो [जातो] होतौ । थूं [तूं] देख्यो जात । थूं [तूं] देखीजतौ होतौ । थूं [तूं] देखीजतो होत ।	थे देखिया जावता [जाता] होता । थे देख्या जात । थे देखीजता होता । थे देखीजता होत ।
अन्य	वो देखियो जावतो [जातौ] होतौ । ओ देख्यो जावतौ [जातो] वो देखीजतो होतौ । ओ देखीजतो होत ।	वे देखिया जावता [जाता] होता । ओ देख्या जावता होत । वे देखीजता होता । ओ देखीजता होत ।

## स्त्री लिंग

पुरख	अरु वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं देखी जावती [जाती] होती । हूँ देखी जावत [ जावत ] होत । म्हैं देखीजती होती । हूँ देखीजती होत ।	म्हे देखी जावती [जाती] होती । म्हे देखौ जावतै होतै [ होत ] म्हे देखीजती होती । म्हे देखीजतै होतै [ होत ]
मध्यम	थूँ [तूँ] देखी जावती [ जाती ] होती । थूँ [तूँ] देखी जावती [ जाती ] होत । थूँ [तूँ] देखीजती होती । थू [तूँ] देखीजती होत ।	थे देखी जावती [ जाती ] होती । थे देख्यौ जावतै होतै [ होत ] थे देखीजती होती । थे देखीजतै होतै [ होत ]
अन्य	वा देखी जावती [ जाती ] होती । ओ देखी जावती [ जाती ] होत । वा देखी जावती होती । ओ देखीजती होत ।	वे देखी जावती [ जाती ] होती । ओ देख्यै जावतै होतै [ होत ] ओ देखीजतै होतै [ होत ] ओ देखीजतै होतै [ होत ]

## सामान्य भविसत् काल

### पुल्लिंग

#### देख, धातु

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	महें देखियौ जाऊंला । हूं देखियौ जाइस । महें देखीजूंला ।	महे देखिया जावांला । महे देख्या जास्यां [ सां ] महे देखीजांला । महे देखीजस्यां [ सां ]
मध्यम	थूं [तूं] देखियौ जावैला । थूं (तूं) देख्यौ जाइस । थूं (तूं) देखीजैला । थूं (तूं) देखीजी ।	थे देखिया जावैला । थे देख्या जास्यौ ( सो ) थे देखीजोला । थे देखीजसौ ( स्यौ )
अन्य	वो देखियौ जावैला । ओ देख्यौ जास्यै । वो देखीजैला । ओ देखीजस्यै ।	वे देखिया जावैला (जासी) ओ देख्या जास्यै । वे देखीजैला । ओ देखीजस्यै ।

### स्त्री लिंग

पुरख	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	महें देखी जाऊंला । हूं देखी जाइस ।	महे देखी जावांला । महे देख्यै जास्यां ।

	म्हैं देखीजूंला ।	म्हे देखीजांला ।
	हूं देखीजी ।	म्हे देखीजस्यां ।
मध्यम	थू (तू) देखी जावैला ।	थे देखी जावौला ।
	थूं (तूं) देखी जाइस	थे देखी जास्यौ ।
	थूं (तूं) देखीजैला ।	थे देखीजौला ।
	थूं (तूं) देखीजीस	थे देखीजस्यौ ( जासौ )
	( देखीजसी )	
अन्य	वा देखी जावैला ।	वे देखी जावैला ।
	ओ देखी जास्यै ( जासै )	ओ देख्ये जास्य ( जासै )
	वा देखीजैला ।	वे देखाजैला ।
	ओ देखी जस्यै ।	ओ देखी जस्यै ( जसै )

सामान्य भविसत काल काल रो 'गो' 'गी' रो रूप

पुस्तिग

देख धातु

पुरुष	अेक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हैं देखियो जाऊंगो ।	म्हे देखिया जावांगा ।
	म्हैं देखीजूंगो ।	म्हे देखीजांगा
मध्यम	थूं (तूं) देखियौ जावैगो	थे देखिया जावौगा ।
	थूं (तूं) देखीजैगो ।	थे देखीजोगा ।

अन्य	वो (बो) देखियौ जावैगो ।	वे (वे) देखिया जावैगा ।
	वो (बो) देखीजैगो ।	वे (वे) देखीजैगो ।

### स्त्री लिंग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	म्हें देखी जाऊंगी ।	म्हे देखी जावांगी ।
	म्हें देखीजूंगी ।	म्हे देखीजांगी ।
मध्यम	थूँ (तूँ) देखी जावैगी ।	थे देखी जावांगी ।
	थूँ (तूँ) देखीजैगी ।	थे देखीजैगी ।
अन्य	वा (बा) देखी जावैगी ।	वे (वे) देखी जावैगी ।
	वा (बा) देखीजैगी ।	वे (वे) देखीजैगी ।

### संभाव्य भविसत काल

#### पुल्लिंग

#### देख , धातु

पुरुष	एक वचन	बहु वचन
उत्तम	( सायत ) म्हें देखियो	( सायत ) म्हे देखिया जावां
	जाऊं	
	( सायत ) हूं देखीजां	( सायत ) म्हे देखीजां ।
	( सायत ) म्हें देखीजूं	( सायत ) म्हे देखीजां ।
मध्यम	( सायत ) थूँ (तूँ) देखियो	( सायत ) थे देखिया जावौ
	जावै ।	

	( सायत ) थूं देख्यो जावै	( सायत ) थे देख्या जावौ
	( सायत ) थूं देखीजै	( सायत ) थे देखीजौ
अन्य	( सायत ) वो देखियो	( सायत ) वे देखिया जावै
	जावै	
	( सायत ) ओ देख्यौ जावै	( सायत ) ओ देख्या जावै
	( सायत ) वो देखीजै	( सायत ) वे देखीजै
	( सायत ) ओ देखीजै	( सायत ) ओ देखीजै

## स्त्री लिंग

पुरुष	श्रेक वचन	बहु वचन
उत्तम	( सायत ) म्हैं देखी जाऊं	( सायत ) म्हे देखी जावां
	( सायत ) हू देखी जावां	( सायत ) म्हे देख्यै जावां
	( सायत ) म्हैं देखीजूं	( सायत ) म्हे देखीजां
	( सायत ) हूँ देखीजां	( सायत ) म्हे देखीजा
मध्यम	( सायत ) थूं (तू) देखी	( सायत ) थे देखी जावौ
	जावै	
	( सायत ) थूं देखीजै	( सायत ) थे देखीजौ
अन्य	( सायत ) वा देखी जावै	( सायत ) वे देखी जावै
	( सायत ) ओ देखी जावै	( सायत ) ओ देख्यै जावै
	( सायत ) वा देखीजै	( सायत ) वे देखीजै
	( सायत ) ओ देखीजै	( सायत ) ओ देखीजै

डरुलु - वलुलु

डुलुलुग

देख धलु

डुरलु	अक वलुन	बहु वलुन
डुधुड	थूँ (तूँ) देखलुओ ओ	थे देखलुओ ओलु
	थूँ देखलुओ ओ	थे देखलुओ ओलु
	थूँ (तूँ) देखलुओ	थे देखलुओलु

सुतुरी लुलुग

डुरलु	अक वलुन	बहु वलुन
डुधुड	थूँ (तूँ) देखलुओओ	थे देखलुओ ओलु
	थूँ (तूँ) देखलुओओ	थे देखलुओओलु

हेतु-हेतु डद डकुसत कलुलु

डुलुलुग

देख धलु

डुरलु	अक वलुन	बहु वलुन
उतुलुड	डुहूँ देखलुओलु ओओ तूँ लेओँ ।	डुहे देखलुओओ ओओलु तूँ लेलुलु ( लेओलु )
	हूँ देखलुओलु ओओलु तूँ ललुलु ( लेओलु )	डुहे देखलुओओ ओओलु तूँ ललुलु



	महूँ देखीजूं तो लेऊं	महे देखीजां तो लेवां
	हूँ देखीजां तो लां	महे देखीजां तो लां
मध्यम	थूँ (तूँ) देखायौ जाव	थे देखाया जावौ तो लेवौ
	तो लेवै	
	थूँ (तूँ) देखीजै तो लेलें	थे देखीजौ तो लेवौ
अन्य	वो देखायौ जावै तो लेवै	वे देखाया जावै तो लेवै
	ओ देखायो जावै तो लै	ओ देखाया जावै तो लै
	वो देखीजै तो लेवै	वे देखीजै तो लेवै
	ओ देखीजै तो ले	ओ देखीजै तो लै

## -स्त्री लिंग

पुरुष	अक वचन	बहु वचन
उत्तम	महूँ देखी जाऊं तो लेऊं	महे देखी जावां तो लेवां
	हूँ देखी जावा तो लां	महे देखी जावां तो लां
	महूँ देखीजूं तो लेऊं	महे देखी जांतौ लेवां
मध्यम	थूँ (तूँ) देखी जावै तो लेवै	थे देखी जावौ तो लेवौ
		( लौ )
	थूँ (तूँ) देखीजै तो लेवै	थे देखीजौ तो लेवौ
	( लै )	

## भाववाच्य में कालारी वणावट

भाववाच्य क्रिया केवल अकरमक क्रिया रौ वो रूप है जिको करमवाच्य रै जेड़ो होवै है। भाववाच्य रै मांय करम नई होवै

है नै उण रो करता संस्कृत रै मुजब तृतीया विभक्ति ( तृतीया विभक्ति ) रै मांय अकेवचन में भाव रै रूप में प्रियोग होवै है ।

व्यां :- म्हासू दौड़ीजियौ कोयनी ।

भाववाच्य क्रिया रौ प्रियोग बल नै कमजोरी प्रगट करण रै रूप में होवै है । पण इण क्रिया रा रूप सब काला नै कदंतां में नई होवै है ।

अठै भाववाच्य रा केवल उणीज कालां रा रूप लिखिया जावै है जिणां में उणां रौ प्रियोग होवै है :-

अकरमक क्रिया हालणो

सामान्य वरतमान काल

( भाव प्रयोग )

म्हासू ..... उणांसू हालीजै है ( छै )

सदिग्ध वरतमान काल

म्हासू ..... उणांसू हालीजतौ होवै ।

संदिग्ध वरतमान काल

म्हासू ..... उणां सू हालीजतौ होवैला

म्हेसू ..... उवां सू हालीजतौ हुस्यै ( होस्यै )

म्हासू ..... बणांसू हालीजतौ होवैगौ

हेतु-हेतु भद् वरतमान काल

म्हांसूं ..... उणां सूं हालीजतौ होवै तौ

पूरण वरतमान काल

म्हांसूं ..... उणांसूं हालीजियौ गयौ हौ ।

भूत काल

सामान्य भूतकाल

म्हांसूं ..... उणांसूं हालीजियो

म्हांसूं ..... उणांसूं हालांणो

अपूरण भूतकाल

म्हांसूं ..... उणां सूं हालीजतौ हौ ( तौ )

पूरण भूतकाल

म्हांसूं ..... उणांसूं हालीजियौ गयौ हौ ( तौ )

संभाव्य भूतकाल

म्हांसूं ..... उणांसूं सायत हालीजियौ गयौ हौ ( तौ )

संदिग्ध भूतकाल

म्हांसूं ..... उणांसूं हालीजियौ गयौ होवैला ( होवैलो )

म्हेसूं ..... उवां सूं हालीजियो गयो हुस्यै ( होस्यै )

म्हांसूं ..... वांसूं हालीजियो गयो होवैगो

## सामान्य हेतु-हेतु मद भूत

म्हांसूं ... उणां सूं हालीजतौ

भविसत काल ( सामान्य भविसत काल )

म्हांसूं ... उणां सूं हालियो जावैला ( जावैलो )

म्हेऊं (सूं) ... उवांऊं ( सूं ) हाल्यौ जास्यै ( जासै )

म्हांसूं ... वांसूं हालीजैगौ ( हाल्यो जावैगौ )

## संभाव्य भविसत

म्हांसूं ... उणां सूं हालियो जावै

म्हेऊं (सूं) ... उवांऊं ( सूं ) हाल्यौ जावै

म्हांसूं ... उणां सूं हालीजै

## हेतु हेतु मद भविसत

म्हांसूं ... उणां सूं हालीजैला तौ

म्हेऊं (सूं) ... उवांऊं ( सूं ) हालीजस्यै तौ

## अभ्यास

नीचे लिखी क्रियाओं की कालों की बणावट उणां रे सामा लिखियोडा काला में बणाओ ?

( १ ) खाणो ( खावणो ) करमवाच्य में सामान्य भविसत में ?

( २ ) जाणो ( जावणो ) भाव - वाच्य में अपूरण भूतकाल में ?

- (३) होणो (होवणी) करत्री - वाच्य में अंतरित हेतु - हेतु मद् भूत में ?
- (४) हालणो क्रिया रा सदिग्ध भूतकाल में ?

—:०:—

## तेरवां अध्याय

### पूरब कालिक क्रिया

- (१) ओ पद नै पिंडित हो गयो ।
- (२) वे पद,र खेती करी ।
- (३) वा पद,र घरै जाई (जास्यै)
- (४) थूं (तूं) पद के कांई करी (करैला, के रैलो, करसी)
- (५) ओ पद,न की करस्यै ।

ऊपर लिखियोड़ा छोटा आखरां वाला वाक्यां रै मांय 'पढ़णो' क्रिया रा पूरब कालिक रूप है । इण वाक्यां सूं आ वात पाई जावै है कै (अथवा) मुख्य क्रिया 'होणो' 'करणो' 'जाणो' सिद्ध होवण सूं प्रथम पढ़णो क्रिया सिद्ध हुई है । इण सूं ओ

नियम वगैरे हैं कै जिए क्रिया रै सिद्ध होवणो किणी बीजी क्रिया रै पैली सिद्ध होणो पायो जावै है। उए नै राजस्थानी रै मांय संसकृत रै मुजब 'पूरब कालिक क्रिया' कैवै है। नै हिंदी रा पिंडित पण पूरब कालिक क्रदंत अव्यय मानै है। पण बात अके इज है। इण क्रिया रै मूल धातु रै आगे 'नै' 'र' 'अर' 'अन' 'न' 'इनै' 'ने' 'अ' 'अनै' 'कै' प्रत्यय जोड़ण सूं वगै है। इण क्रिया रो प्रियोग घणकरौ प्रधान क्रिया रै होवण वाला काम रै खतम होवण सूं पैली होवै है। इण सूं आ क्रिया क्रिया - विसेसण जैडो ई काम दैवै है। इण क्रिया रा रूप दूजी क्रियाओं रै ज्यां कालां में नईं वगै है। इण सूं इण नै अव्यय कै दियो जावै तौ भी कोई हरज नईं।

### उत्तर कालिक क्रिया

- (१) म्हैं 'पढ़ण' आयो हूँ।
- (२) थू (तू) 'खेलवा' नै जावै है।
- (३) वो 'खेलवा' गयो है।
- (४) वा 'खेलवा' आई है।
- (५) ओ 'खेलण' आई है।

ऊपरला वाक्यां रै मांय छोटा वाला सब्दां सूं ओ पायो जावै है कै 'पढ़ण' 'खेलण' नै 'खेलवा' नै 'खेलवा' 'खेलण' रै सिद्धी रै वासते 'आणो' क्रिया रो प्रियोग कियो गयो है।

जिण क्रिया री सिद्धी रै सारु बीजी क्रिया प्रयोग की जावै है उण नै उत्तर कालिक क्रिया कैयै है। उण रै आगै नीचे मुजब मूल धातु रै आगै प्रत्यय लगाया जावै है।

मूल धातु - प्रत्यय

खा घासते , सारु , चण , नै , नूं , ण , वा , नां , वा , बेई , बैई , ताई , आंटै , नै , आंटा ।

लिख लिखण , लिखणनै , लिखणनें , लिखणनां , लिखण नूं , लिखवा , लिखवा , लिखण आंटै , लिखवा आंटै , लिखण वासते , लिखण सारु , लिखवा बैई , लिखवा बेई , लिखवा ताई , लिखण आंटा ।

### [ प्रेरणारथक क्रिया

( १ ) गुरांसा छोकरा सूं कागद लिखवावै है ।

( २ ) सेठ सात्र बामण सूं गीता पढवावता हा ।

( ३ ) ठाकुरसा रमोड़दार सूं खाणो पकावैला ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय छोटा आखरां वाली क्रियाआं सू उणां रै करता ऊपर दूजो करता प्रेरणा करै है । इस कारण सूं औड़ो क्रियाआ नै राजस्थानी रै मांय प्रेरणारथक क्रिया कैव है ।

जिको करता दूजै रै ऊपर प्रेरण करै उण नै प्रेरक करता नै जिण माथै प्रेरणा की जावै उण नै प्रेरित करता कैवै है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय 'गुरांसा' 'सेठ साव' नै 'ठाकुरसा' प्रेरक करता है । नै 'छोकरो' 'बांमण' नै 'रसोड़दार' प्रेरित करता है । घणकरो प्रेरित करता-संसकृत रै मुजब त्रितीया विभक्ति रै रूप में आवै है ।

अकरमक	सकरमक	प्रेरणारथक
चलणो	चलाणो , चलाड़णो	चलवावणो , चलवाड़णो ।
दबणो	दबाणो , दबावणो दबाड़णो	दबवावणो , दबवाड़णो ।
सुणणो	सुणाणो , सुणावणो सुणाड़णो	सुणवावणो , सुणवाड़णो ।
ऊठणो	उठावणो , उठाणो उठाड़णो	उठवावणो , उठवाड़णो ।
बैठणो	बैठाणो , बैठावणो , बिठाणो , बठाणणो , वैठाड़णो	बैठावणो , बैठाणणो , बिठवावणो , वैठवाड़णो
वधणो	वधाणो , वधावणो , वधाड़णो	वधवावणो , वधवाड़णो
घटणो	घटाणो , घटाड़णो , घटवाणो	घटवावणो , घटवाड़णो



उभणो      उभाणो , उभाणो ,      उभवावणो , उभवाड़णो  
उभाड़णो

लटकणो      लटकाणो , लटकावणो      लटकवावणो ,  
लटकवाड़णो ,

घणकरी अकरमक सूं सकरमक नै सकरमक सूं प्रेरणार्थक क्रिया वणै है । पण अरमक धातुआं रै अंत में 'आव' 'आड़' प्रत्यय लगाण सूं सकरमक नै 'वाव' 'वाड़' प्रत्यय लगावण सूं प्रेरणार्थक क्रिया वणै है ।

पण 'आणो' 'जाणो' 'सकणो' 'होणो' क्रियाआं सूं सकरमक नै प्रेरणार्थक दोनां प्रकार री क्रियाआं नईं वणै है ।

मरणो      मारणो      मरावणो , मरवावणो , मरवाड़णो  
मराड़णो ।

कटणो      काटणो      कटावणो , कटवावणो , कटवाड़णो  
कटाड़णो ।

गमणो      गमाणो      गमावणो , गमवावणो , गमवाड़णो  
गमाड़णो

पलणो      पालणो      पलावणो , पलवावणो , पलवाड़णो  
पड़ावणो , पड़वावणो , पड़वावणो  
पड़ाणो ।

दवणो      दावणो      दवावणो , दबवावणो , दबवाड़णो  
दवाड़णो ।

पिसणो	पीसाणो	पीसावणो , पिसवावणो , पिसवाड़णो , पीसाड़णो ।
लुटणो	लूटणो	लूटावणो , लूटाणो , लूटाड़णो , लूटवावणो , लूटवाड़णो ।
बंधणो	बांधणो	बंधायणो , बंधवावणो , बंधवाड़णो , बंधाड़णो ।
पिटणो	पीटणो	पिटावणो , पिटवावणो , पिटवाड़णो , पिटाड़णो ।

किताई प्रकार री अकरमक धातुआं रै पैलै आखर रै दीरघ करण सूं सकरमक नै 'आव' 'वाव' नै 'ड़ाव' प्रत्यय लगावण सूं प्रेरणारथक रूप वणै है ।

अकरमक	सकरमक	प्रेरणारथक
जुड़णो	जोड़णो	जोड़ावणो , जुड़ावणो जुड़वावणो ।
तूटणो , तोड़ाणो	तोड़णो	तोड़ावणो , तुड़वावणो तुड़वाड़णो ।
फूटणो	फोड़णो	फोड़ावणो , फुड़वावणो फुड़वावणो ।
छूटणो	छोड़णो	छोड़ावणो , छुड़ावणो छुड़वावणो ।
मुड़णो	मोड़णो	मुड़ावणो , मुड़वावणो

डूवणो	डुवाणो डुवाड़णो	डुवावणो , डुववावणो
बोलणो	बुलाणो , बोलाणो बोलाड़णो , बुलाड़णो	बुलावणो , बुलवावणो बोलावड़णो , बुलवाड़णो
भींजणो	भिजावणो , भिजोणो भींजाड़णो , भींजाणो	भींजावणो , भिजवावणो भिजवाड़णो
ओढणो	ओढाणो	ओढावणो , ओढावड़णो ओढवावणो,
बोलणो	बोलाणो बुलाणो	बोलावणो बोलवावणो बुलावणो बुलवावणो
सूवणो	सुवाणो	सुवावणो , सुवावणो

कठेई कठेई दोय आखरां रै धातु रै प्रथम आखर नै दीरघ  
सूं लघु करण सूं सकरमंक नै 'आव' 'वाव' नै 'ढाव' प्रत्यय  
लागवण सूं प्रेरणार्थक क्रिया वणै है ।

खाणो	खवाड़णो , खवावणो	खवड़ावणो
गाणो	गवाड़णो , गवांणो	गवड़ावणो
नाणो	नवावणो , नवाणो	नवड़ावणो
वांणो	ववावणो , ववाड़णो	ववड़ावणो
धोणो	धोवावणो , धोवाड़णो धुवाड़णो , धुवावणो	धोवड़ावणो , धुवड़ावणो धुववावणो

सीणो	सिदाड़णो , रि.वाणो	सिबवावणो, सिबड़ावणो
	सिवावणो	
कैणो	कैणांणो, केवावणो	कैवावणो, कैवड़ावणो
	केवाणो, कैवाड़णो	वे रा राणो

ऊपर लिखियोड़ा अके आखर रा धातुआं नै दीरघ सूं लघु  
रनै 'वाड़' 'ढाव' नै 'वाव' प्रत्यय लगावण सूं सकरमक नै  
रणारथक क्रिया वणै है ।

नकलणो	निकालणो	निकलवावणो, निकलाणो
		निकलवाणो, निकलवणो
खणो	देखाणो, देखातणो	दिखवावणो, दिखवाड़णो
	देखावणो	दिखड़ावणो
खड़ाणो	उखेड़णो, उखाड़णो	उखड़ावणो, उखड़ावणो
खलणो	उखेलणो	उखलावणो, उखलवाणो

तीन आखर रा धातुआं रै दूजा आखर रै बिलटी रौ आखर  
पण दीरघ करणो पड़ै है ।

कणो	वेचणो	वेचावणो, वेचाड़णो
		विकाणो, विकाड़णो
		विकवावणो, विकाणो
णो, रैणो	राखणो	रखावणो, रखवाड़णो
		रखवावणो, रखवाड़णो

चिरणो	चीरणो	चीरावणो , चिरवावणो चीराड़णो
विखरणो	विखेरणो	विखरावणो, विखरवावणो

कित्तीक सकरमक नै प्रेरणार्थक क्रिया वणाण रो कोई खाम नियम नई होवे है ।

लिखीजणो	लिखणो	लिखणो , लिखावणो लिखाड़णो , लिखवाड़णो लिखवावणो
पढीजणो	पडणो	( पडाणो , पढाणो ) पढाड़णो , पढवावणो
खचो जणो	खाणो , खावणो	खवाड़णो , खवावणो ( खाईजणो ) खचड़ाणो
हसीजणो , हसणो	हणाणो	हसावणो , हसवावणो हसवाड़णो
हलीजणो	हालणो	हलावणो , हलवावणो हलवाड़णो , हलाड़णो

प्रथम धातु रै आगै 'ज' प्रत्यय लगावण सूं भाव वाच्य क्रियाआं वणै है । नै इण भाववाच्य अकरमक क्रियाआं रै आगै 'आव' 'वाव' नै 'ढाव' प्रत्यय लगावण सूं प्रेरणार्थक क्रिया वणै है ।

संकरमक करणो	प्रेरणार्थक कराणो , करावणो , करवावणो करवाइणो
लिखणो	लिखावणो , लिखवावणो लिखाइणो
रंगणो	रंगावणो , रंगवावणो , रंगाइणो
भरणो	भरावणो , भरवावणो , भराणो , भरवाइणो
खोसणो	खोसावणो , खोसवावणो खोसाणो , खोसाइणो
तोड़णो	तोड़ावणो , तुड़ावणो , तौड़ाणो , तुड़वावणो , तुड़वाइणो
लूटणो	लुटावणो , लुटवावणो , लूटाणो , लुटवाइणो
पूँछणो	पूँछावणो , पुछवावणो , पूँछाणो , पुँछवाइणो
पूँछणो	पुछावणो , पुछवावणो पुछवाइणो , पूछाणो

सकरमक धातु रै 'आव' 'वाव' नै 'ड़ाव' प्रत्यय लगावण सूं प्रेरणार्थक क्रिया वणै है नै जो आदि स्वर दीर्घ होवें तो लघुकर लियो जावै है ।

लेणो लेवणो लिराणो , लेराणो  
लेवाणो

देणो, देवणो दिराणो , देराणो  
दिरावणो

सीणो, सीवणो सिवावणो  
सिवाणो

खाणो खवावणो , खवाणो  
खावणा खवावणो , खवाणो

पीणो, पीवणो पावणो , पिवावणो  
पिवाणो

लिरावणो , लिरवावणो  
लिरवाड़णो , लेवाड़णो

दिरवावणो , देवाड़णो  
देवराड़णो , दिरवाड़णो

सिववावणो , सिवराड़णो  
सिववाड़णो

खववावणो , खवाड़णो  
खववावणो , खवाड़णो

पिववावणो , पिववाड़णो  
पिवराड़णो

# चौहदवां अध्याय

## संयुक्त क्रिया

- ( १ ) मोहन राम नै देख,र आयो है ।
- ( २ ) चंडू इतरौ उतावलौ है कै बीच में बोल उठियो ।
- ( ३ ) गगदान सदाई अठै आया करै है ।
- ( ४ ) अंकास रा तारा कुण गिण सकै है ।
- ( ५ ) हूं म्हारो पाठ पढ चूको हूं ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय दोय दोय सब्दां सूं वणियोड़ी क्रियाआं आई है । जिणां रै मांय अके तो परधानं नै दूजी सायक क्रिया है । परधानं क्रिया 'क्रदंत' र रूप में नै सायक क्रिया 'काल' र रूप में है । कीं खास खास क्रदंता रै आगै विसेस अरथ में कीं सायक क्रियाआं जोड़ण सूं जो क्रिया वणै है उण नै 'संयुक्त क्रिया' कैवै है ।

संयुक्त क्रिया रा रूप राजस्थानी में भी नव तरै रा होवै है ।

- ( १ ) क्रिया वाचक संग्या रै मेल सूं वणियोड़ी ज्यां :—  
करणो चाइजै । करणो पड़ै । जाणो पड़ै है ।  
जाणो चाइजै ।



- ( २ ) वरतमान कालिक क्रदंत रै मेल सूं वणियोड़ी :—  
करतो रैवै है । पढतौ रैवै है ।
- ( ३ ) भूतकाल रै मेल सूं वणियोड़ी :— हालियो गयो  
वूलो गियो । हालियो जावैला ।
- ( ४ ) पूरव कालिक क्रिया रै मेल सूं :— पढनै आवैला  
जायर, र लिखैला । तोड़ नाखैला ।
- ( ५ ) अपूरण क्रिया द्योतक क्रदंत :— ज्यां :— हालतां  
दुख होवैला । देखतां डरै है ।
- ( ६ ) पूरण क्रिया द्योतक क्रदंत :—  
लियां आयो । मार नांखतो ।
- ( ७ ) संग्या कै विसेसण रै मेल सूं वणियोड़ी :—  
देख पड़ियौ ।
- ( ८ ) पुनरुक्त संयुक्त क्रियाआं सूं :— जाणतो - बूझतो  
खातो - पोतो ।
- ( ९ ) उत्तर कालिक क्रिया रै मेल सूं :— पढण जाऊला  
पढण आयो । पढण नै आवै है ।

संयुक्त क्रियाआं में नीचे मुजब क्रियाआं सायक क्रिया रै रूप  
में आवै है ज्यां :— अपणावणो , अपणाणो , उठाणो , करणो  
चाहणो , चूकणो , जाणो , देणो , नांखणो , रखणो , राखणो ,

पढ़णो, पावणो, होणो, रैणो, ढूकणो, लगणो, लैणो, संकणो, रालणो, गेरणो, पटकणो, डालणो ।

इण ऊपरली क्रियाआं रै मांय घणकरी क्रियाआं 'चूकणो' नै 'संकणो' नै छोड़ सुतंतर रूप ही प्रियोग में आवै है नै बीजी क्रियाआं रै सायक रूप में भी आवै है ज्यां :— वो जावण ढूको ।

इण वाक्य रै मांय 'ढूकणो' 'जाणो' क्रिया रै सायक रूप में आई है । सी लाग जावै है ।

इण वाक्य रै मांय 'जावणो' सायक क्रिया 'लागणो' खास क्रिया रै साथे आई है ।

कदेई कदेई संयुक्त क्रियाआं में सायक क्रिया रै कदत रै आगे दूजी सायक क्रिया आवै है । इण तरै सूं करनै तीन कै च्यार च्यार सब्दां री संयुक्त क्रिया वण जावै है । ज्यां :— इण बात री जल्दी सफाई कर लेणी चाइजै । मगदांन नै मथांणिये जाय नै लिखण रो काम करणो पड़ै है । हूँ आ पोथी उठाय नै ले जा सकूँ हूँ ।

क्रिया वाचक संग्या रा मेल सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रिया :—

क्रिया वाचक संग्या रै मेल सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रियाआं में क्रिया वाचक संग्या दो तरै सूं आवै है ( १ ) साधारण रूप में । ( २ ) विकृत रूप में ।

साधारण रूप रै साथै 'पड़णो' 'होणो' 'होवणो' 'कै' 'चाइजै' 'चइजै' क्रिया नै जोड़ण सूं आवश्यकता बोधक संयुक्त क्रिया वणै है ज्यां :— करणो पड़ै है । करणो चाइजै ( चइजै ) । करणो होसी । करणो पड़सी । करणो पड़ै ला । करणो पड़स्यै । करणो पड़ै गौ ।

जद कद इण संयुक्त क्रिया में क्रिया वाचक संग्या रो प्रियोग विसेसण रै समान होवै है । तो घणकरी आ विसेस्य ( संग्या ) रै लिंग वचन रै मुजब बदली जावै है । ज्यां :—

गरीबां री मदत करणी पड़ै है । विद्यार्थियां री सायता करणी चाइजै । मनै दवा लेणी पड़सी । जका होणी है वा होसी ।

क्रिया वाचक संग्या र विकृत रूप सूं राजस्थानी में तीन प्रकार री संयुक्त क्रिया वणै है । ( १ ) आरंभ बोधक ( २ ) अनुमती बोधक ( ३ ) अवकास बोधक ।

( १ ) आरंभ बोधक क्रिया :— 'ढूकणो' 'लगणो' क्रिया रै मेल सूं वणै है ज्यां :— वो काम करण ढूको । रंडी गावण ढूकी । वो केवण लागौ ।

( २ ) देणो क्रिया रै मेल सूं अनुमती बोधक संयुक्त क्रिया वणै है । मनै जावण दौ । बोलण नई दियो ।

( ३ ) अवकास बोधक :— अरथ रै मांय अनुमती बोधक क्रिया रै विपरीत होवै है । ज्यां :— थूं अठा सूं जाण नौ पावैला

बात होवण नीं पाई कै वे आय गया । बात हुई कोयनी जितरै ओ आ गया ।

( २ ) वरतमान कालिक क्रदंत सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रिया:—

वरतमान काल रा क्रदंत रै आगै 'आणो' 'जाणो' ने 'रैणो' जोड़ण सूं नितता बोधक संयुक्त क्रिया वणै है ज्यां:— ओ कांम परमपरा सूं होतो आयो है । रुख बढ़तो जावै है । मेह वरसतो ई गयो ।

( अ ) 'रैणो' क्रिया रै योग सूं सामान्य भविसत काल सूं अंगरेजी रा पूरण भविसत काल रो बोध हंवै है । ज्यां:— म्हे उण वगत लिखता रैवांला । थां रै आवण रो वैला वे जाता रैवैला ।

भूत काल रै मेल सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रिया :—

अकरमक क्रिया रै आगै जाणो क्रिया जोड़ण सूं तत्परता बोधक संयुक्त क्रिया वणै है । ज्यां:— छोरो आय जातौ हौ । छोरो आया करतौ हे । माथो फाट 'जातौ' ( जावतो ) हौ । छोरी पड़ जावती होवसी । माथो फाट जात । छोरी पड़ जात ।

भूत कालिक क्रदंत रै आगै 'करणो' जोड़ण सूं अभ्यास बोधक संयुक्त क्रिया वणै है । ज्यां:— वो पढिया करै है । हूँ लिखतौ रैऊंला । थे सुवे घूमण गया करौ ( हौ )

भूतकाल रै साथै 'चावणो' क्रिया जोड़ण सूं इच्छा बोधक संयुक्त क्रिया वणै है । ज्यां:— हूं किताब पढणी चाऊं हूं ।

ये उणां सूं मिलण चावौ हो काई ? वे म्हां सूं मिलण चावै है ।

कदेई क्रिया वाचक रै साथै भी 'चावणो' जोड़ण सूं इच्छा बोधक संयुक्त क्रिया वणै है । हूं कि नाव पढ़णी चाऊं हूं । कागद लिखणो चाऊं हूं । ऊ घरै जावणो चावै है ।

नोट:—अभ्यास बोधक रै ईच्छा बोधक क्रियाआं रै मांय जाणो क्रिया रो भूत काल में 'गयो' रै बदलै 'जायो' होवै है ।  
ज्यां :— थूं उठै जाया करतौ हो । वे उठै जावणौ चावै है ।

( ४ ) पूरव कालिक क्रिया रै मेल सूं वणियोड़ी संबुक्त क्रिया :—

पूरव कालिक क्रिया रै योग सूं राजस्थानी में तीन तरै री संयुक्त क्रियाआं वणै है । ज्यां :— अवधारण बोधक ( २ ) सगती ( शक्ति ) बोधक ( ३ ) पूरणता बोधक ।

अवधारण बोधक :— क्रिया सूं मुख क्रिया रै अरथ रै मांय अधिक दृढता कै पकावट पायी जावै है । इण अरथ रै मांय नीचे लीखी सायक क्रियाआं प्रियोग में आवै है । 'ऊठणो' 'बैठणो' 'रालणो' 'देणो' नै 'नांखणो' अ क्रियाआं घणकरी अचाणकता रै अरथ में आवै है ज्यां :— बोल ऊठियौ । तोड़नांखियौ । काट नांखियौ । दे रालियौ । दे उछ्यौ । दे नांख्यौ । काट दीघो । 'लेणो' 'आणो' इण क्रियाआं सूं बोलण वाला रै काम री सूचना प्रगट होवै है । कर लैणो । दे आणो ( भलावण ) ।

‘पड़णो’ नै ‘जाणो’ :— अ क्रियाआं घणकरी सीघ्रता प्रगट करै है । कूद पड़णो ; खा जाणो , पांच जाणो ।

‘दैणो’ इण क्रिया सूं किणी बीजा री कांनी क्रिया रो वौपार प्रगट होवै है । ज्यां :— जोड़ दैणो । कै दैणो । पटक दैणो ।

‘रैणो’ ‘खैणो’ आ क्रिया घणकरी भूत कालिक क्रदंत सूं वणियोड़ी कालां में आवै है । इण रा आसन्न भूत नै पूरण भूत काल रै मांय तरतीबवार अपूरण वरतमांन नै अपूरण भूतकाल रो बोध होवै है । ज्यां :— वो भणीज रयौ है । वो जाय रैयो है ।

सगती ( शक्ति ) बोधक :— क्रिया पूरव कालिक क्रिया में ‘सकणो’ कै क्रियाआं रै मध्यम में ‘ज’ रो प्रियोग लावण सूं चणाई जावै है । खा सकणो कै खाईजणो , दौड़ सकणो कै दौड़ीजणो ।

पूरणता बोधक क्रिया :— ‘चूकणो’ क्रिया रै योग सूं वणै है ।

खा ( खाय ) चूको । पढ़ चूको । जा ( जाय ) चूको । लिख चूको ।

( ५ ) अपूरण क्रिया द्योतक क्रदंत रै मेल सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रिया :—

अपूरण क्रिया द्योतक क्रदंत रै आगै ‘बणणो’ क्रिया जोड़ण सूं योगिता बोधक संयुक्त क्रिया वणै है ज्यां :— जातां ( जावतां ) वणियो ( जातौ रयौ )

( ६ ) पूरण क्रिया द्योतक कर्दन्त सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रिया ।

पूरण क्रिया द्योतक कर्दन्त सूं दो तरै री संयुक्त क्रियाआं वणै है । ( १ ) निरतरता बोधक ( २ ) पकावट बोधक ( निश्चय बोधक )

सकरमक क्रियाआं रै पूरण क्रिया द्योतक कर्दन्त रै आगे 'जाणो' क्रिया जोड़ण सूं निरतरता बोधक क्रिया वणै है । ज्यां :— मनें खावनां जावै है । लड़का पढिया जावै है । काम करियां जावो । आ क्रिया घणकरी वरमानं कालिक कर्दन्त सूं वणियोड़ी काला में नै विधी काला में आवै है ।

पूरण क्रिया द्योतक कर्दन्त रै आगे 'लैणो' 'दैणो' 'नांखणो' 'वैठणो' नै 'रालणो' जोड़ण सूं पकावट बोधक संयुक्त क्रिया वणै है । अ क्रियाआं घणकरी सकरमक क्रियाआं रै साथै सामान्य वरतमान काल में आवै है । ज्यां :— म्हें पोथी लेऊं हूं । मगता नै रोटी देऊं हूं ( छूं ) चीड़ियां नै चुग नांख देऊं हूं ( छूं ) ।

( ७ ) संग्या कै विसेसण रै मेल सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रिया ।

संग्या कै विसेसण रै साथ जोड़ण सूं जो संयुक्त क्रिया वणै है छण नै राजस्थानी में भी 'नांम बोधक' क्रिया कैवै है ज्यां :— राख हुणो ( होणो ) भसम हुणो ( होणो ) मंजुर होणो ।

नांम बोधक संयुक्त क्रिया रै मांय 'करणो' 'होणो' नै 'देणो' क्रियाआं आवै है 'करणो' नै 'होणो' क्रियाआं रै साथै घणकरी

क्रियारथक वाचक संग्याआं नै दैणै र साथै भाववाचक संग्याआं आवै है ।

होणो :— कंठ होणो , याद होणो , भसम होणो , नास होणो ।

करणो :— अंगीकार करणो । नास करणो । आरंभ करणो ।

दैणो :— देखाई दैणो , सुणाई दैणो ।

( ८ ) पुनरुक्त संयुक्त क्रियाआं ।

जद दोय समान अरथ वाली कै समान ध्वनि वाली क्रियाआं रो मेल होवै है तद उणां नै पुनरुक्त संयुक्त क्रिया कैवै है । ज्यां : 'लिखणो' 'पढ़णो' समझणो 'बूझणो' जिकि क्रिया ध्वनि मिलावण सारु आवै है वा निररथक रैवै है ज्या :— 'पूछणो - ताछणो' 'होणो - हवाणो' केवल नीचे लिखियोड़ी सकरमक संयुक्त क्रियाआं करम वाच्य में आवै है ।

आवसकता बोधक क्रियाआं जिण में 'होणो' नै 'चाइजै' रो मेल होवै है ज्यां कागद लिखियो जावतौ ( लिखीजतौ हो ) हो । काम देखियो जावणो चाइजै । आरंभ बोधक :— ज्यां :— ऊ पिंडत समझीजण ठूको । थे ई मोटा में गिणीजण ठूका ।

अवधारणा बोधक :— जिकी 'लैणो' 'दैणो' नै 'नांखणो' राखणो रै मेल सूं वणै है । ज्यां :— कागद दियो जावै है । ( कागद दिरीजै है ) काम करलियो गयो ( नांखियो )



सगती ( शक्ति ) बोधक :— ज्यां — पांणी लाईज (लाईज्यो) गयो है ।

पूरणता बोधक ज्यां :— पांणी लाईज ( लाईज्यो ) गयो है ।

नाम बोधक क्रियाआं जिकै सैंसकरत क्रिया वाचक संग्या रै मेल सूं वणै है । ज्यां :— आ बात मंजूर हुगी ( होगी , हुई ) । कथा सुणी जावला ( जास्यै , जासी , जास्यै )

पुनरुक्त क्रियाआं :— कांम देखियो भालियो नीं गयो । नीचे लिखियोड़ी सकरमक संयुक्त क्रियाआं ( करतरी वाचक ) भूत कालिक क्रदंत सूं वणियोड़ा कालां में हमेसां करतरी प्रियोग में आवै है ।

आरंभ बोधक :— छोरो पढण ठूको । छोरियां कांम करण ठूकी ।

नितता बोधक :— म्हे वातां करता रिया ( रया ) । ऊ म्हनै बुलावतो रियौ ( रयौ ) ।

अभ्यास बोधक :— मालवै जाय नै वूँकरियो ही खायो ।

सगती ( शक्ति ) बोधक :— छोरी कांम नीं कर सकी कै छोरी सूं ऊ कांम करीजियो कोयनी । म्हे उण री बात दोरी समझ सकिया । ( म्हे उवै री बात दोरी समझ्या ) म्हां सूं उवै री बात दोरी समझीजी ।

पूरणता बोधक :— चाकर कोठौ भाड़ चूको । लुगाई रसो कर चूकी है । वे नाम बोधक क्रियाओं जिक्रै दैणो कै 'पड़णो' मेल सूं वण है । ज्यां :— चोर थोड़ो आगौ दीखियो । उण सन्द सावल को सुणिजिया नीं ।

( ६ ) उत्तर कालिक क्रिया रै मेल सूं वणियोड़ी संयुक्त क्रिया :—

उत्तर कालिक क्रिया रै आगौ 'आणो' नै 'जाणो' क्रिया जोड़ण सूं संयुक्त क्रिया वणै है । म्हैं खेलण आयो हूं ( हूं खेलण आया हां ) । कांई थूं पढण जावै है ? ऊ पढण आयो है ।

### अभ्यास

१—नीचे लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय संयुक्त क्रिया रा भे बताओ ?

( १ ) अके दिन छोरी रोवती ही ( ती ) ।

( २ ) हवा रै विनां कोई नीं जीव सकै है । ( हवा रै विनां जीवी जै कोयनी ) ।

( ३ ) म्हनै वेला को होवै नीं इण वासते हूं वैरै जासकूं नी ।

( ४ ) परणोजण रै थोड़ाक दिनां रै पछै वो मर गयो ।

( ५ ) थोड़ोक आगो अके आदमी दीखियो ।

( ६ ) म्हैं सदाई खेत जाया करूं हूं ।

( ७ ) म्हे काम करता रिया ।

( ८ ) म्हारै कैणै माथै ही थे हालता जावौ हौ ।

( ९ ) काम करता करता म्हे थक गया ।

( १० ) काई थे लिखण जावौ हौ ?

२—नीचे लिखियोड़ी क्रियाओं रा उपयोग एक एक संयुक्त क्रिया  
रै रूप में करो ।

दौड़णो , खींचणो , बुलावणो , लावणो , मेलणो , बैठणो ।

—:०:—

## चकदकां अध्याय

### क्रिया विसेसण

छोरो हमार आयो है ।

गाडी वेगी आई हो ( ती ) ।

म्हारी भाई आज आवैला । ( आस्यै )

थूँ कदै गियो ( गयौ )

ऊपरला वाक्यां रै मांय छोटा आखरां आला सब्द क्रिया विसेसण है क्यां के अ क्रिया री विसेसता नै क्रिया रै होवण रो समै ई बतावै है । अरथारथ 'कद' रों जबाब दवै है । इण कारण सूं अड़ा अव्यय सब्दां नै काल वाचक क्रिया विसेसण कैवै है । नीचे लिखियोड़ा राजस्थानी रा काल वाचक क्रिया विसेसण है :—

अबी , अब , हमै , हमार , हमारु , अमार , अमै , अनार , हणां , कद , कब , कबी , कभी , करै , कराई , कदेई , कद , कदि , कणां , कणाई , कदकोई , काराई , कदथाई , कबी को , कदी को , कदे को , कद को , कदै , कणां , कद , करै । हव - [ अब ] , जब , जद , जरां , जरै , जदै , जदथां , जगाई , जणां , तद , तब , तदी , तदि , तदथां , तणां ।

आज , कालै , पिरसूं , तिरसूं , पैलेदिन , सवारे , तेपैले-दिन , तड़के , परबाते , सदा सदाई , सदीव , हमेश , रोजीना , कराई - कराई , किरण वगत , जिण वगत , इण - वगत , उण - वगत , सेवट , बार बार , पछै , फेर , बार बार , जद - कद , जदे - कदेई , नित , सरवदा , वैगो , मोड़ो , तुरत , घणकरो , कदैईसैक , जैपैलै , दिन , घड़ी - घड़ी , अवार , हमार , हमारु ,

अवारु , तापैलेदिन , जापैलेदिन । जेज , कणांकलो , ( कभी का )  
कदी रो , कदे रो , कदे को , कदी को ।

नोट:—नीचे लिखियोड़ा सव्द सग्या वाची हुतां थकाई संग्या  
है । दिन - रात , सुबै , साकलै , सांम , दो पार , आथण ,  
रोटी वगत , कलेवारी वगत , पखवाडौ , अठवाडौ ।

ऊँट होलै - होलै हालै है ।

थूँ उ तावली जावै है ।

साचमाच दिन ऊग गियो ।

अचाणक थे आय गिया ।

“ ऊपरला मई आकरो आला सव्द क्रिया रै होवण रो ‘ढंग  
कै रीत’ बतावै है । इण सूँ अईडा क्रिया विसेसण सव्दां ने  
‘रीतिवाचक’ क्रिया विसेसण कैवे है । नीचे लीखियोड़ा सव्द  
वाचक क्रिया विसेसण है :—

धीमें , होलै , धीरै , धीमें - धीमें उतालौ , उतावली , खाथौ ,  
खातौ , तकडौ , ताकडौ , अचाणक , पालौ , पैदल . साचमाच ,  
सचमुच , वेसक , कदास , कदा , जठातक , सायत् , मतन ,  
गट , गढ , कवुडी , छानै , क्यूँ , क्यूँ कै , क्यां , किरासारु ,  
सारु , आंटै , माटे वासते , छानै , अकदम , हबदैणो , मठाक ,  
खटाक , वेगौ , जलदी , सटकै , सटकैई , वेगोई , ध्यान सूँ ,  
सावचेती सूँ , खबरदारी सूँ , घणकरा , जादातर , रखे ( ऐसा  
न हो ) खबरदारी उं ।

रीतिवाचक रा नीचे मुजब पांच भेद होवै है ।

१. निश्चय वाचक :—

साचमाच , सचमुच , वेसक , जराइज , ई ठैई , ईं ठैइज ,  
बठैइज , बीठैइज , उठैइज , ओथईज , ओथईज , लथियैही ,  
वठैई , कठैही , उवाइज , वठैही , हनोज , इणीतरै , उणीतरै ,  
हमारईज , जरूर , तठैईज , कठैई - कठैई , जठैई - जठैई ।

२. अनिश्चय वाचक :—

कदेई , कराई , कठैई , ओथई , ओथई , जठै , तठै , अठै ,  
उठै , जरां , तरां , कठाताई , हालताई , कठैई - कठैई , जठाताई ,  
सायत , सायत , कदे न कदे , कदी न कदी , कठ न कठै ।

३. निसेध वाचक :—

जिण अव्यय सब्दां सू क्रिया रै होवरण में नाकार - नाकरो  
कै निसेध पायो जावै उण अव्यय सब्दां न निसेध वाचक क्रिया  
विणोसण अव्यय कैवै है । नीचे लिखियोडा निसेध वाचक क्रिया  
विसेसण अव्यय सबद है ।

न , म , मत , मां , मती , नीं नईं , नाई , नांय , नायं ,  
नह , नहीं , नहिं , नांज , मतनां , नाहिन , कोनी , कोयनी ,  
कोनै , को ।

## ४. कारण वाचक क्रिया विसृष्टि —

इण कारण , इणवासते , क्यूं - क्यूं कर , काई वासते ,  
किण वासते , लिये , वासते , माटै , आंटा , कांकर , क्यां ,  
के कारण ।

## अनुकरण वाचक क्रिया विसृष्टि:—

वे अनुकरण सव्द जिके क्रिया विसृष्टि रै ज्यां वाक्य रचना  
में प्रियोग कियो जावे है :—

नीचे लीखियोडा अनुकरण वाचक क्रिया विसृष्टि है ।

१. गटल गटल पाणी एकदम नईं पीणो चार्हजै ।

२. बीजली पलापल चमकै है ।

३. सत्यदेव हलाहल भूठो है ।

धड़ाधड़ , झपाझप , झटाझट , खटाखट , गटागत , गटगत ,  
पड़ापड़ , तड़ातड़ , कड़ाकड़ , भलाभल , भलभल , भड़ाभड़ ,  
भड़भड़ , बड़बड़ , सड़ासड़ , रिड़ारिड़ , रिड़ोरिड़ , बलोवल ,  
खलखल , बड़ाबड़ , लड़ालड़ , सड़ासड़ , ठमाठम , गमांगमी ,  
धूँआंधोर , धमाधम , धमाधम , खराखरी , ओलोओल ,  
ढालोढाल , ठौड़ोठौड़ , ठावोठा , लपालप , चपाचप , लढालढ ,  
खसाखस , वंगोवंग , ढमढम , गवागव , ढवोढव ।

नोट:—ऊपर लिखियोड़ा घणा सन्द संग्या के विसेसण रै समान भी प्रियोग होवै है।

स्थान वाचक क्रिया विसेसण:—

जिकै अव्यय सव्दां सूं क्रिया रै होवण रै स्थान रो बोध हुवै उण ने स्थान वाचक क्रिया विसेसण कैवै है। ज्यां :—

गुरांसा अठै आया है।

थूँ कठै जावै है।

ओथ केथ जावै है।

ऊपरला वाक्यां रै मांय छोटा आखरां वाला सन्द स्थान वाचक क्रिया विसेसण है क्यां के अ सन्द क्रिया रै होवण रै स्थान प्रगट करै है। स्थान वाचक क्रिया विसेसणां सूं दिसा रो बोध ही होवै है। नीचे लिखियोड़ा सन्द स्थान वाचक क्रिया विसेसण है।

कठै , केथ , किथियै , कठी , कठि , कीठै , कोड़ै , जेठै , कीडै , किया , कित कूँ , कैडै , कीहां , किहां , किण , वठै , उठै , ओथ , उथिये , ओथ , इथिये , ईया , उवा , अठीनै , वठीनै , जठीनै , कठीनै , तठै , जठी , कठी , दूर , निकट , इथै , इणां , ईडै , इठै , अडोनै , उडीनै , ह्यां , इह्यां , ईह , इतकूँ , उतकूँ , जठै , तठै , नैडो , गोडे , कनै , खनै , पार , नजीक , आगो , आगे , अगाडी । सैगजागा , पाहै , पाह्डै ,



पासवाड़ै , वासड़े , पासै , पास , पां , केड़े ( पीछे )  
 मूं ( मे , से ) मांऊं , तीरै , हेटे , वच , विचै , लारै , ऊपर ,  
 नीचै , विचै , सांमी , सांमनै , फाचै , अगमणूं , आथूंण ,  
 उनै , वुनै किनै , कुनै इनै ।

### परिमाण वाचक क्रिया विसेसण

घणो दौड़णो ठीक नईं होवै है ।

मांदो घणो कूकै है ।

आ बात बिलकुल ठीक होवै ला ।

छोरा खूब खेलता हा ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय छोटा आखरां वाला सब्द क्रिया रै होवण रो परिमाण परगट करै है । इण कारण सूं अड़ा सब्दां नै परिमाणवाचक क्रिया विसेसण कैवै है । नीचे लिखियोड़ा सब्द परिमाण वाचक क्रिया विसेसण है ।

अत - अति , अर्तत , थोड़ो , बौत , बस , घणो , थोड़ोक ,  
 चिनको , चिनकियोक , इतरो , इतरोक , कितरो , कितरोक ,  
 जितरो , उतरो , अतरो , अतरोक , उतरोक , केवल , बिलकुल ,  
 अकवार , दोयवार , तीनवार , अधक , अधिक , काईक ,  
 थोड़ोसो , थोड़ोसोक , कितोक , कितोसौ , कितौ , उतौ ,  
 उतौसौ , इतौसौक , इतौसौक , उतौक ।

केई परिमाणवाचक क्रिया विसेसण सब्द नै कदेई कदेई विसेसणां रै व्यां प्रयोग में आवै है । व्यां :—

आ बौत छोटी किताब है । इण जागा 'बौत' सब्द 'छोटी' विसेसण री विसेसता बतावै है । थूं वोत धीमें हालै है । इण जागा 'बोत' सब्द 'धीमें' क्रिया विसेसण री विसेसता बतावै है । इणी तरै सूं इतरो फूटरो घड़ो कठाऊं लायो । इतरो होलै बोलै कै सुणीजै भी कोयनी । इण वाक्य रै मांय 'इतरो' सब्द अक बार विसेसण री विसेसता बतावै है । नै दूजी जागा क्रिया विसेसण री विसेसता बतावै है । इणीज तरै रा दूजा विसेसण समझणा चईजै ।

### प्रस्न वाचक क्रिया विसेसण

जिण क्रिया विसेसण रो उपयोग सवाल वृक्कण रै वासते होवै है । उणां ने प्रस्नवाचक क्रिया विसेसण कैवै है । व्यां :—  
थूं कद आयो ? मोवन कठै गयो है ? अटै थूं क्यूं उबो है ? नीबू कैडो होवै है ?

प्रस्नवाचक क्रिया विसेसण अन्यय सब्द हमेसां काल वाचक रीतिवाचक , इसथांनवाचक नै परिमाण वाचक क्रिया विसेसण होवै है ।

## स्वीकार बोधक क्रिया विसेसण

जिण क्रिया विसेसण सव्दा सूं स्वीकार कै 'हा' रो बोध होवै है । उणां ने स्वीकार बोधक कै 'स्वीकार वाचक' क्रिया विसेसण कैवै है । नीचै लिखियोड़ा सव्द स्वीकार बोधक क्रिया विसेसण है ।

हां , होवै , हवै , हुवै , जी , हांसा , जरूर , जी हां ,

प्रियोग रै मुजब क्रिया विसेसण तीन तरै रो होवै है । ज्यां :-

( १ ) साधारण ( २ ) संबधक ( ३ ) अनुबद्ध ।

जिण क्रिया विसेसण रो प्रियोग वाक्य रै माय सुततरता सूं होवै है उण ने साधारण क्रिया विसेसण कैवै है । ज्यां :-

'हमार' हूं आऊं हूं । हणां हूं आवां हां ।

थूं धीमे धीमे हालजे ।

जिण क्रिया विसेसण सूं दूजा क्रिया विसेसण सूं संबध रैवै है उण ने राजस्थानी में संबधक क्रिया विसेसण कैवै है । ज्यां :-

'जठै' पैली 'सीम' ही 'उठै' हमें गांव बसियोड़ा है ।

'जैड़ो' हूं लिखूं 'बैड़ौई' थूं भी लिख ।

'जीतरो' म्हैं पढियो 'उतरो' कोई नहीं पढियो ।

जिण क्रिया विसेसण सव्दां सूं वाक्यां रै मांय निश्चय रो बोध होवै है उणां ने अनुबद्ध क्रिया विसेसण कैवै है । ज्यां :-

म्हारै घरै घी तो है । छोरो गयौ परौ ।

ऊ ( ओ ) काले ई ( भी ) आयो हो ( तौ ) ।

उण दिन भर काम कियौ । मोवन आयौ 'उरो' ।

सब्द बणावट रै मुजब क्रिया विसेसण रा तीन जुदा भेद भलौ होवै है ।

( १ ) मूल । ( २ ) यौगिक । ( ३ ) स्थानीय ।

१. जिकै क्रिया विसेसण किणी दूजा सब्द सूं नईं बणै उणां ने मूल क्रिया विसेसण कैवै है । ज्यां —

फट , फेर , सट , वैगौ , मोड़ौ , भलौ , ठीक , नैड़ौ , आगौ , पाछौ ।

२. जिके क्रिया विसेसण सब्द दूजा सब्दों सूं बणाया जावै है उणां ने 'यौगिक क्रिया विसेसण' कैवै है । अइडा क्रिया विसेसण संग्या सरवनांम , विसेसण , क्रिया , क्रिया विसेसण , आदि रै मेल सूं बणै है । ज्यां ।

( १ ) संग्या सूं :— प्रेम सूं लाड सूं ( प्रेम पूर्वक ) ।

( २ ) सरवनांम सूं :— भरजोर , पूरे बल ।

सर्वनाम	कालवाची	स्थानवाची	रीतिवाची	परिमाण वाची
औ, वो, वो, बी, वी, सो,	अव, तव, तदै	अठे, उठे, वठे, वठै, ओथ, तठै	औड़ो, इयां वैड़ो, तैड़ो त्यां	इतरौ, इतौ, उतरौ, उनौ, तितरौ
जको, जिकी, जणी, जी, कुण	जब, जदै, कटे, कवी	जठै, कठै, केथ	जैड़ो, त्यां केड़ौ, क्यां	जितरौ कितरौ

३. विसेसण सूं :— धीमे, चुपके, ठीक, पैली ।

४. क्रिया सूं :— जावतां, आवतां, ताई, आंटा ।

५. क्रिया विसेसण सूं :— ज्यां अठा सूं, वठा सूं,  
जठा ताई, उठा ताई, कठा ताई, उनरी ताई,  
ओमसू ।

बीजा सव्द भेद जके बिना किणी प्रकार रा हेर फेर रै क्रिया विसेसण रै समान उपयोग में आवै है । वे स्थानीय क्रिया विसेसण कैवीजै हैं । ज्यां :—

(सग्या सूं) १. थूं म्हारी मदत धूड़ करी काई ।

२. सरवनांम सूं :— म्हुं ( हूं ) औ आयौ । छोरौ वो जावै ।  
( औ ) थूं मनै कई बुलावै । आ पोथी  
कई कठाण है ।

३. विसेसण सूं :— छोरौ फूटरौ लो है । मिनख ऊमण -  
दूमण है ।

४. वरतमांन कालिक क्रदंत :— छोरौ पढतौ हुवौ आवै है ।  
ढोली गावतौडौ आवै है ।

५. भूत कालिक क्रदंत सूं :— चोर चबरायोडौ दौड़ गयो ।

६. पूरव कालिक क्रदंत सूं :— चोर पकड़ियो जातौ हो ।  
तूं दौड़ ने हाल । वो पड़ने  
मरियो ।

जके यौगिक क्रिया विसेसण दोय अथवा दोय सूं घणा  
सब्दां रै मेल सूं वणै उणां नै 'मिलियोड़ा' ( संयुक्त क्रिया  
विसेसण ) अथवा समासां वाला क्रिया विसेसण कैवै है । अड़ा  
क्रिया विसेसण नीचे लिखियोड़ा सब्द भेदां सूं वणै है ।

१. संग्याआं री 'पुनरुक्ति' सूं ज्यां :—

घरो घर , घर घर , देस देस , घड़ी घड़ी हाथो हाथ ।

२. दोय भिन्न संग्याआं रै मेल सूं ज्यां :—

दिन रात , सांभ सवेरे , घाट वाट ।



- ( ६ ) गुल थोड़ोक कांई लायौ ।
- ( ७ ) वो भरजोर है ।
- ( ८ ) हां सा ओ आयौ ।
- ( ९ ) ओ पढती पढती आंवै है ।
- ( १० ) वो अजे तांई कोय आयौनी ।
- ( ११ ) थूं भलै कदेई मोड़ौ मत करजै ।

—:०:—

## पनरमौ अव्याय

### संबंध बोधक रा भेद

- ( १ ) पांणी बिना जीवणो दोरो है ।
- ( २ ) रुंख रै माथै पंखेरु बैठा है ।
- ( ३ ) थारै बिगर म्हारौ काम चलणो कठण है ।



( ४ ) मिनख रै ज्यां हालणो चाइजै ।

( ५ ) थारै सिवा म्हारै कुण नैडो है ।

( ६ ) गुरांसा लुगाई टावर समेत आया है ।

ऊपर लिखियोड़ा छोटा आखरां वाला सब्द संबंध बोधक है । प्रथम नै तीजै वाक्य रै मांय 'विना' नै 'विगर' संबंध बोधक है । जिकां रौ संबंध प्रथम वाक्य रै मांय 'पांणी' नै 'जीवणो' क्रिया सूं है । नै बीजा वाक्य रै मांय सरवनांम थारै नै 'चलणो' क्रिया सूं है । इणी तरै सूं दूजा वाक्य रै मांय 'माथै' संबंध - बोधक सब्द सूं रुख संग्या नै 'बैठणो' क्रिया सूं है । चौथा वाक्य रै मांय ज्यां संबंध बोधक रौ संबंध मिनख संग्या नै 'हालणो' क्रिया सूं है । पांचमै वाक्य रै मांय सिवा संबंध - बोधक रौ संबंध थारै सरवनांम नै 'है' क्रिया सूं है । इणीज तरै छठें वाक्य रै मांय 'समेत' संबंध बोधक रौ संबंध गुरांसा संग्या नै 'आया है' क्रिया सूं है ।

संबंध बोधक संग्या नै सरवनांम रौ संबंध बीजा सब्दां रौ साथ जोड़ै है । ज्यां :— गांधी जैडौ मातमा ( महात्मा ) भीम रै समानं जोधार , सिंध जैडौ रूप ।

इणी तरै सूं केई कलवाचक , स्थानवाचक , क्रिया विसेसण संग्या कै सरवनांम रै साथै आय,र , संबंध बोधक रै ज्यां उपयोग में आवै है ।

क्रिया विसेसण	संबंध बोधक संग्या नै सरवनांम
<p>इण कांनी देख ।  ओ कांम पछे कियौ जाबैला  आगै मती बैठ ।  उठै मत जा ।</p>	<p>राम रै कांनी देख ।  ओ कांम थारै आवण सु  पछै कियो जाबैला ।  राम रै आगै मती बैठ ।  म्हारै उठै मत जा ।</p>

इणी तरै सूं केई विसेसणां रो प्रियोग भी संबंध - बोधक रै ज्यां होवै है ।

विसेसण

वित रा बराबर दोय बंट करौ  
लायक आदमी री सैंग जागा  
कदर होवै ।  
जोगा आदमी री पूछ होवै ।  
जैडो देस वैडौ भेस ।

संबंध - बोधक

थूं म्हारै बराबर नई चाल सकै ।  
थाउं म्हारै बराबर को हालीजैनी  
थूं किणी रै लायक नई  
ऊ किणी रै काम जोगो कोयनी  
थूं उण रै जैडो कोयनी ।

घणकरा संबंध सूचकां रै पैला 'रै' विभक्ति चिह्न नै कठेई 'सू' विभक्ति आवै है । ज्यां :— म्हारै कनै , नांम रै कनै , गांम सूं परै , नदी सूं परै , धन रै जैडौ , धन सूं विनां ।

केई संबंध बोधक बिना विभक्ति रै भी आवै है । करता , लग भर ( दिन भर ) समेत , सरीको , सिरुको , सरुको ।

कदेई कदेई 'रै' अलोप रैवै है । ज्या :— नीचे लीखीयोड़े मुजब , गाये बिना , गये बिगर , देखणै जोग ।

जद 'कांनी' ( तरफ ) रै पैला सग्या वाचक विसेसण रैवै है तौ उण रै पैली 'री' 'रै' री जागा केवल 'रै' इज आवै है । ज्यां :— गांम रै च्यरां कांनी , मकान रै दोनां कानी ।

समान वाचक — जैडौ , तरै , सरीखौ , सारीखौ , सिरुखौ , जोग , मुजब , मुताबक , जिसो ।

विरोध वाचक — उलटो , खिलाप , विरुद्ध ।

साथ वाचक — साथै , संग , सहित , समेत , अधीन , वस , भेलो ।

संग्रह वाचक — भर , तक , लग समेत ।

तुलना वाचक :— अगै , करता , विचै , पाहै ।

रूप रै मुजब संबंध बोधक रा दोय भेद भलै होवै है । अके मूल नै दूजौदौ योगिक ।

१. जके संबंध — सूचक सन्द किणी दूजा सन्दां सू वणाया गया है ते मूल — संबंध सूचक कैवीजै है । ज्यां :— बिना , लग , तक , ताई , दाई ।

२. जकै संबंध - सूचक सब्द दूजा सब्दां सूं वणायां गया है उणांने यौगिक - संबंध - सूचक सब्द कैवै है ।

संग्या सूं :— वदलौ , वास्ते , पलैट , करतां , विचै , पाहै , लेखे ।

विसेसण सूं :— सरीखो , सारीखो , जोग , जैडो ।

क्रिया विसेसण सूं :— ऊपर , हेटै , आगे , लारै , अठै ।

क्रिया सूं :— लिये , करने ।

संबंध सूचक रै मेल सूं ओकारांत संग्याआं विक्रन रूप में आवै है । ज्यां :— किनारे लग , चौमासे भर , छोरे सहित ।

नीचे खास खास संबंध - सूचकां रा अरथ नै प्रयोग लिखिया जावै है ।

आगै :— इण रो अरथ कदेई कदेई योग्यता व स्वभाव होवै है । ज्यां :— रांम रै आगै किणी भी नई चलै है । वायरा रै आगै वादला नई ठैर सकै है ।

ठीक ( लारै ) :— जब इण में हरेक रो बोध होवै तब इण रै पैली विभक्ति नई आवै है । ज्यां :— पोथी दीठ आंनो । आदमी दीठ रिपियो ।

लारै :— इण रो प्रयोग भी उपर मुभव होवै है । छोरा लारै दस रिपिया खर्च किया ।

कनै , खनै , पाहै , गोडै , पाखती पास :— इण सू कबजो प्रगट होवै है । म्हारै कनै एक पोथी है । थारै गोडै किता रिपिया है ।

सरीखो , सारीखो :— ओ घणकरो विना विभक्ति रै आवै है नै विलेस्य रै समान रूप बदलै है । ज्यां :—

रांम सरीखो वेटो । सीता सरीखी स्त्री । प्रताप सरीखो वीर । पदमणी सरीखी सती ।

जैडो :— घणकरो ओ विना विभक्ति रै भी प्रयोग में आवै है । ज्यां :— प्रताप जैडो राजा । दुरगदास जैडो वीर ।

सो :— ओ कदेई संबंध - सूचक , कदेई प्रत्यय , कदेई क्रिया विलेसण रै व्युं उपयोग में आवै है । इण रो प्रयोग जैडो , खरीखो रै समान होवै है ।

संबंध सूचक :— फूल सो सरीर , हाथी सो बल ।

प्रत्यय :— कालो सो घोड़ो । थोड़ो सो माल । बहुत सो धन ।

क्रिया विलेसण सू :— छोरी भूलती सी हालै है ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोडा वक्त्यां में संबंध - सूचक नै उण रा भेद तथा उपयोग बताओ ।

( १ ) पाली रै आथूरो कांनी अके कपड़े रो कारखानो है ।

- ( २ ) मिंदर रै माथै अके कलस चढायोड़ो है ।
- ( ३ ) ऊ चार दिनां रै पछै गांव सूं घरै आयो ।
- ( ४ ) मोहन घूमण रै वास्ते मडोर आयो ।
- ( ५ ) बूढो आदमी लकड़ी रै मदत सूं हालै है ।
- ( ६ ) ऊ मारग भर दौड़तो गियो ।
- ( ७ ) गंगा र तट माथै घणार्है रुंख है ।
- ( ८ ) रोटी जीमण रै पछै थोड़ी जेज आराम करण चईजै ।
- ( ९ ) उण चौधरियां री मदत सूं मगड़ो निपटायो ।
- ( १० ) मां बाप रै कैरो सूं उलटो कोई कांम नई करणो चईजै ।
- ( ११ ) धन विचै धरम चोखो है ।

## सोलहवाँ अध्याय

### समुच्चय बोधक

- ( १ ) राम नै मोवन ने बुलावो ।
- ( २ ) म्है राम ने बुलायो पण वो नई आयो ।
- ( ३ ) जे मगो नई आयो तो थनै लिखणो पड़सी ।
- ( ४ ) गुरांसा कैयौ कै काले फीस लेने आवजो ।

ऊपर लीखियोड़ा वाक्यां रै मांय छोटा आखरां वाला सब्द समुच्चय बोधक है । प्रथम वाक्य रै मांय 'जे' नै 'तो' नै चौथे में 'के' दो दो छोटा वाक्यां ने जोड़ै है । इणी तरै सूं तीजा वाक्य रै मांय 'जे' नै 'तो' जोड़ सूं आयोड़ा समुच्चय बोधक है ।

समुच्चय बोधक दोय तरै रा होवै है अक तो वाक्यां ने मिलावण आलो नै बीजो विभाजन करण आलो ।

- ( १ ) मोवन कयो कै म्है जाऊं ।

( ४ - ) कई तो बूढ़ा नै कई जवांन सब मगदान सूं  
राजी हा ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय छोटा आखरां वाला सब्द अके दूजे  
ने जोड़ै है इण सूं अ संयोजक समुच्चय बोधक है ।

नै , जथा , जे , जिका , जिके , जिको , जको , जका ,  
जके , तो , तोई , के , ई , फेर , मलै , वलै ।

१. छोरो आवैला कै छोरी ।

२. सड़कै जा नईं तो गाडी हक जावैला ।

३. नईं ऊठीरो नै नईं अठीरो ।

४. जचै तो रै नै जचै तो जा ।

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय छोटा आखरां वाला सब्द  
विभाजक समुच्चय बोधक है । क्यां कै अ दोय वातां रै मांय  
अके ने मंचूर करै है कै दुनां ने निसेध करै है ।

नीचे लिखियोड़ा सब्द विभाजक समुच्चयबोधक सब्द है ।

कै , पण , परत , परंतु , नीं , तो , जचै तो ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां में समुच्चय बोधक नै उवांरा भेद  
बताओ :—

( १ ) अठीनै सूं तो दिन ऊगो नै उठीनै सूं थूं आयो ।



- ( २ ) नईं तो आप पधारिया नै नईंज कोई आपरो कागद आयो ।
- ( ३ ) दीखण में तो ऊ घणोई सीधो है पण है अलपतो ।
- ( ४ ) मोहन घरै जाई कै नहीं ।
- ( ५ ) मेन चावै तो रौ नै मन चावै तो जावो परा ।
- ( ६ ) जे म्हैं ओ जाणतो कै आप नईं मिलोला तो म्हैं हरगिज नईं आवतो ।
- ( ७ ) मोहन ने मिनखां कूटियो क्यां कै उण चोरी की ही ।
- ( ८ ) कमावणो चइजै नईं तो भूखों मरतां जेज को लागै नईं ।
- ( ९ ) उण मेहनत नईं करी इण वासते ऊ भूखां मरियो ।

## सतरमौ अध्याय

### विस्मयादि बोधक

( १ ) वाह ! रे वाह ! चोखो काम कियो ।

( २ ) हाय ! हाय कैड़ी भूँडी मौत हुई ।

( ३ ) अरे ! पेट दूखै ।

( ४ ) ओयरे ! आंखियां दूखै ।

( ५ ) बोय ! बोय ! की करै है ।

ऊपर लिखियोड़ा छोटा आखरां वाला सब्द कोई मन रो भाव प्रगट करै है । नै किणी वाक्य सूं इणां रो कोई संबंध नई है । औड़ा सब्दां ने विस्मयादि बोधक कैवे है ।

विस्मयादि बोधक मन रा केई भाव कै विकार प्रगट करै है । जिण में खास खास नीचे मुजब है ।

अचंभो, विस्मय, हरस, हरख, सोक, दुख, तिरस्कारक्रोध ।

कराई कराई सग्या, विसेसण क्रिया नै क्रिया विसेसण भी विस्मयादिबोधक रै ज्यूं काम में आवै है । ज्यां :—

[ १ ] राम ! राम ! कैडो खोटो काम हुयो ।

[ २ ] भला ! उण औ काम कीकर कियो ?

[ ३ ] जा ! अठै क्यूं आयो ।

[ ४ ] क्यूं अठै काम भलै ककेई करसी ।

नीचे लिखियोड़ा विस्मयादि बोधक कदेई कदेई संग्या रै ब्यूं प्रियोग में आवै है । उण समै इण सन्दां ने संग्या समझणी चाइजै । ब्यू :—

[ १ ] उणां आप ने वाह वाह दी है ।

[ २ ] आप ने घणा धिन है ।

[ ३ ] उण घर में तो हाय हाय मचियोड़ी है । परंत राजस्थानी में इणी सन्दां सूं इण मुजब संग्या ई वणै है ।

छैवास = छैवासी ।

सैवास = सैवासी ।

वाह वाह = वाह वाही ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां में विस्मयादिवोधक नै उणारा भेद बताओ :—

वाह ! कैडो सकरो गावै है । ओह ! आप पधार गया । अरे ! आगा रैजो । छैवास । सागेडो काम कियो । हाय । हाय ! कैडो दुख री बात है । ओयरे ! जीव दोरो ।

# अठारमौ अध्याय

## सब्दों की बणावट

संस्कृत रै मुजब राजस्थानी में भी सब्दों की बणावट रा दोय परधान नियम होदै है । उण नियमां नै 'रुढ' नै 'यौगिक' कैवै है ।

रुढ उण सब्दां ने कैवै है जिणां रा खंड अथवा टुकड़ा करण सू कोई खास अरथ नहीं निकलै ज्यां लौटो , तवो , हाथ , कालौ , आज , भट , वैगो , काल ।

जिकै सब्द बीजा सब्दां रै जोड़ सू अथवा मेल सू वणै उणां ने संस्कृत रै मुजब राजस्थानी में यौगिक सब्द कैवै है । ज्यां :— कतरणी , ढकणी , पगरखी , दूधाल , लाताल , अंगरखी , पीलापण , ढकणौ , हेमालौ , दिणियर , सीरब ।

अरथ री बिसेसता रै मुजब अके तर री सब्द बणावट दूजी भी है जिण नै 'यौगिक रुढि सब्द' कैवै है । जिण सू कोई खास अरथ निकलै है । ज्यां :— सूंडालौ , दिनकर , भुरजालौ , भुरजाल , धाबलियाली , लोवड़ियाल , लोवड़ीयाली , गिरधर , गिरधारी , पांडुपुत्र , धरमपुतर , धूंधालौ ।

भालालौ = भालो है जिण रो सख , पावूजी राडौड़ ।

लोवड़ियाल = ( श्याम रंग का ऊनी वस्त्र ) है जिणरो प्राढण  
रो , गावो = श्री करणी देवी ।

लंबोदर = लंबा + उदर = श्री गणेशजी ।

ज्याी तरै रा राजस्थानी में 'यौगरुदिसब्दां' रो भरमार है ।

जिणी तरै रा राजस्थानी में दूजा सब्दां रै मेल सूं जिकै सब्द  
बणै है वे सब्द घणकरा तीन तरै सूं बणं है । किणी किणी  
सब्दां रै पैली ( प्रथम ) 'उपसरण' लगावण सूं नै किणी किणी  
सब्दां रै आगै 'प्रत्यय' लगावण सूं नवा सब्द बणै है । नै कोई  
कोई सब्द किणी दूजा सब्द सूं मिलण सूं अके नवो तीजो  
सब्द बणै है । तीजै तरै रा सब्द ने तो संसकत रै मुजब समास  
कैवै । ज्यां '— परबल , धाडफाड़ , बल प्रियोग , दसाणण ,  
थन - दौलस ।

राजस्थानी रै मांय इणां रै बिबाय दोय तरै रा भलै सब्द  
होवै है उणां ने 'पुनरुक्त' ने अनुकरण वाचक सब्द कैवै है ।

पुनरुक्त सब्द अड़ै सब्दां नै कैवै है जिकै वोल्ण में  
दोराया जावै है । ज्यां :— वरसो , वरस , बरोवर , धरोहर ,  
रोटी वोटी , भटाभट - काटकूट ।

अनुकरण वाचक सन्द किणी पदार्थ रै असल अथवा कल्पित धुनी प्रगट करण सारु जिको सन्द बणै है उण ने अनुकरणवाची (वाचक) सन्द कैवै है। ज्यां :— घमाघम, धमाधम, धड़ाधड़, कड़ाकड़, लंडालड़, लठालठ, राठरीठ, प्रत्ययां-सू वणियोड़ा सन्दां रा राजस्थानी में दोय भेद है। अके तो क्रदंत नें दूजोड़ी तद्धित।

धातुआं रै आगे लगाया जावण वाला प्रत्ययां सू जिकै सन्द बणै है उणां ने ससक्रत रै मुजब राजस्थानी में क्रदंत कैवै है। धातुआं ने छोड़ बाकी रा सन्दां रै आगे प्रत्यय गावण जिकै सन्द बणै है उणां ने तद्धित कैवै है। ज्यां— लिखणहारो, लिखणियां लिखणआलौ, लिखणवालौ (क्रदंत)

दूधाल, लाताल, रूपालौ (तद्धित)

आदि अव्यय (उपसर्ग) पर, पत्रत, परा, अ, अण, अद, एध, अभ, अब, उप, दुर, नि, निरनु, वि, विड, बड, सा, का, कु, स, साव, सत, स्व, ओ, औ, भर, क, कठ, बे, न, ना, वद, विद, उ, वण, अच अत।

ऊपर लिखियोड़ा 'अव्यय' सन्द है औ सन्द जदकद-क्रिया रै थैला आवै तो 'उपसरग' कैवीजै है। नई तो अव्यय मानिय जावै है। इणां रो विवेचन निचे मुजब है।

उपसरग :— प्र, प्रहार, संधार, संहार, उपहार।

अ = इण रो अरथ नईं होवै है। ज्यां :— अभाव , अदीठ , अभंग , अभंगी , अलग , अखड , अधप , अडर , दूसरो अरथ इण रो समांन ही रैवै है। ज्यां :— अलोप तीसरो अरथ अधिक भी होवै है। ज्यां :— अपार ।

अण :— औ राजस्थानी रो सव्द है। इण रो अरथ 'नई' नै दूसरो अरथ 'अदभुत' भी होवै है। नै अधिक भी होवै है। ज्यां :— अणभंग , अणकल , अणभै , अणचेत , अणपार ।

अत , अति = औ संसकृत रो सुद्ध सव्द है। इण रो अरथ होवै है। ज्यां अतिकाल , अतगत ।

अद , अध = औ सव्द संसकृत रा 'अधि' सव्द रा अपभ्रंस है। जिणां रो अरथ 'ऊपर' नै 'स्थान' में उत्तमता प्रगट करै है। ज्यां :— अदपत , अधपत , अधघार ।

अनु :— औ संसकृत रो सुद्ध सव्द है। इण रो अरथ नकलकरणी नै लारै वेवण रो होवै है ज्यां :— अनुचर , अनु ण ।

अप :— औ संसकृत रो सुद्ध सव्द है जिण रो अरथ संसकृत रै मुजब 'हीन' 'रक्शव' अभाव होवै है ज्यां :— अपमांन अपकीरत , अपजस ।

दूसरो 'अप' रो अरथ राजस्थानी में अधिक होवै है :— अपजोरी ।

अब :— औ उपसरण संसकृत रो 'अभि' सव्द रो अपभ्रंस है इण रो अरथ 'नैड़ो' 'सांमी' तरफ होवै है ।

ज्यां :— अभमान ( अभिमान ) अभलाखा ( अभिलाषा ) ।

अम = औ उपसरण संसकृत रै 'अभि' सव्द रो अपभ्रंस है इण रो अरथ 'नैड़ो' 'सांमी' 'तरफ' इज होवै है ज्यां :— अभमान ।

अव :— औ उपसरण संसकृत रो सुद्ध सव्द है जिण रो अरथ 'नीचे' 'हीन' 'अभाव' नै नई होवै है ज्यां :— अवचल, अवट ।

आ :— संसकृत रो सुद्ध सव्द है इण रो अरथ 'लग' 'तक' समेत आदि होवै है ज्यां :— आजीवण, आक्रमण ।

उ = औ राजस्थानी सव्द है । इण रो अरथ नई होवै है । उदंत, उचालौ, उताल ।

उप :— औ संसकृत रो सुद्ध सव्द है जिण रो अरथ 'नैड़ो' 'सरीसौ' होवै है ज्यां :— उपगार, उपकार, उपदेश ।

राजस्थानी सव्द है जिण रो अरथ 'बुरो' नै 'खराब' ज्यां :— औगुण, औगत, औप ।

क :— औ संसकृत रो सुद्ध सव्द है जिण रो अरथ खराब होवै है ज्यां :— कपूत ।



कठ :— औ राजस्थानी सव्द है जिण रो अरथ ख ,  
ज्यां :— कठरूप ।

कम :— औ उरदू रो सव्द है जिण रो अरथ 'थोड़ो' हुवै  
है । ज्यां :— कमजोर , कमकीमत ।

का :— औ राजस्थानी रो सव्द है जिण रो अरथ खराब  
होव है ज्यां.— कापुम ।

कु :— औ संसकृत रो सुद्ध सव्द है जिणरो अरथ 'खराब'  
होवै है । ज्यां :— कुजस , कुरूप , कुचाल , कुडौल , कुठौड़ ,  
कुपंथ ।

दु :— औ संसकृत रै 'दुर' सव्द रो अपभ्रंस है जिणरो  
अरथ नईं होवै है दुबलो ।

ना :— औ उरदू रो सव्द है जिणरो अरथ नईं होवै है  
ज्यां :— नात्तायक , नाजोगो , नाराज ।

न :— ओ संसकृत रो 'निर' 'नी' सव्द रो अपभ्रंस है  
जिण रो अरथ 'नईं' होवै है । ज्यां :— नचीतो ।

नि :— ओ संसकृत रो सुद्ध सव्द है जिणरो अरथ 'नीचे'  
'ऊपर' नईं 'नहीं' न बारै होवै है । ज्यां :— निवलो , निडर ,  
निवल , निकामौ , निसरमौ , निगैचौ , निलजौ , निमांणो ।

नु :— औ राजस्थांनी रो सुद्ध सब्द है इण रो अरथ 'नई' नै 'खराब' होवै है ज्यां नुगरो ।

पर :— औ संसकत रो सुद्ध सब्द है इण रो अरथ 'दूजो' होवै है । ज्यां :— परनार , परदेश , परघर ।

पर :— औ संसकत रो 'प्र' सब्द रो अपभ्रंस है जिणरो अरथ 'अधिक' नै होवै है । ज्यां :— परवल , परछाद्य , परजल ।

पर :— औ संसकत रो 'परि' सब्द रो अपभ्रंस है इण रो दृश्य 'अहाड़े' 'पहाड़े' 'चारोंकांनी' होवै है । ज्यां :— परकमा ।

प्रत :— औ संसकत रो 'प्रति' सब्द रो अपभ्रंस है जिणरो अरथ 'विरुद्ध' 'सामने' होवै है । ज्यां :— प्रतकूल , प्रतके ( प्रत्यक्ष ) प्रतबंत ।

वे :— औ उरदू रो सब्द है जिणरो अरथ राजस्थांनी में चार तरै सूं होवै है । ज्यां :— 'अधिक' 'अदभुत' 'नई', न 'खराब' ।

भर :— औ राजस्थांनी सब्द है जिणरो अरथ अधिक होवै है । ज्यां :— भरपेट , भरपूर ।

वड , विड , वद , विद :— औ राजस्थांनी रा सब्द है जिणां रो अरथ खराब होवै है । ज्यां :— विडरूप विडरूप ।

वि :— औ संसकृत रो सुद्ध सब्द है जिणरो अरथ 'जुदो' 'अधिक' न नई होवै है ज्यां :— विदेस , विज्ञान्त , विधवा , विवाद , विटल ।

स :— औ संसकृत रो सुद्ध सब्द है इण रो अरथ चौखो नै साथ होवै है ज्यां सतोष , संगम , संजम ।

स :— औ संसकृत रो सुद्ध सब्द है इण रो अरथ 'सहित' नै आछौ होवै है ज्यां :— सजीव , सचेत , सजग , सपूत , सपौचौ ।

सतु :— औ संसकृत रो सुद्ध सब्द है जिण रो अरथ 'चौखो' होवै है ज्यां :— सतकार , सतपुरस , सतसग ।

सर :— औ राजस्थांनी सब्द है जिण रो अरथ सहित होवै है ज्यां :— सरजल , सरजीव , सरजीत ।

सा :— औ राजस्थांनी रो सब्द है जिणरो अरथ 'चौखो' होवै है ज्यां :— सापुरस ।

सु :— औ संसकृत रो सुद्ध सब्द है जिण रो अरथ चौखो नै पाछो होवै है । ज्यां :— सुनांम , सुजस , सुपंथ , सुगरो ।

सैं :— औ राजस्थांनी सब्द है जिणरो अरथ 'सहित' नै प्रतक होवै है । ज्यां :— सैंजोड़ , सैंदेह , सैंचौड़े , सैंदखा ।

हर :— औ उखु रो सब्द है जिणरो अरथ प्रत्येक होवै है  
ज्या :— हरकांम , हरअके , हरघड़ी हरदिन ।

### अभ्यास

नीचे लिखीयोड़ा सब्दां में उपसरगों रा भेद नै अरथ  
धताओ :—

अखड़ , अधप , अभंग , अणभंग , अकल , अडर , अनीतो  
निकांमौ , निजौरो , निलजौ , निसरमौ । सावचेत , निपौचौ ।  
सावजोग , भरपेट , भरमार , सतकार , औघट , औगुण ,  
औगत , कठरूप , विढरूप , उदंत , दुबलौ , सपौचौ , कमजोर  
बेहद , बैसुरै । बेसरमौ । परवल , परनार , परघर , सजीव ,  
सचेत , कुचाल , सजल , सरजल , सरजीत ।

नीचे लिखीयोड़ा उपसरगों रा जुदा जुदा अर्थों रा उदाहरण  
दो :—

अण , अं , आ , साव , अन , वि , नि , कठ ,  
विद , सु , कु ।

### क्रदंत ( कर्तृवाचक )

धातु रै आगै आऊ प्रत्यय सूं :— खावणो सूं खाऊ , उडाणो  
सूं उडाऊ ।

ધાતુ રૈ આગૈ આક પ્રત્યય સૂં :— લઢણો 'લઢાક લાવણો'  
 , લવાક , લૂદણો સૂં લૂદાક  
 રમણો સૂં રમાક ।

ધાતુ રૈ આગૈ આકૂ પ્રત્યય સૂં :— લઢણો સૂં લઢાકૂ, લાવણો  
 સૂં લવાકૂ ।

ધાતુ રૈ આગૈ આરી પ્રત્યય સૂં :— પૂજણો 'પૂજારી-બોરણો'  
 જુઆરી ।

ધાતુ રૈ આગૈ આલ પ્રત્યય સૂં :— લેણો લેવાલ દેવણો દેવાલ

ધાતુ રૈ આગૈ આલી પ્રત્યય સૂં :— ભગડણો સૂં ભગડાલી ।

ધાતુ રૈ આગૈ આલો પ્રત્યય સૂં :— લાવણો 'લાવણ આલો'  
 પીવણો સૂં પીવણ આલો ।

ધાતુ રૈ આગૈ ઇયો પ્રત્યય સૂં :— જડણો સૂં જડિયો, ધુનણો  
 સૂં ધુનિયો ।

ધાતુ રૈ આગૈ ઇયોડો પ્રત્યય સૂં :— પઢણો સૂં પઢિયોડો ,  
 લિલણો સૂં લિલિયોડો ।

ધાતુ રૈ આગૈ ઓરો પ્રત્યય સૂં :— લૂટણો સૂં લુટેરો ।

ધાતુ રૈ આગૈ ઓલ પ્રત્યય સૂં :— ભગડણો સૂં ભગડેલ ,  
 અકડણો સૂં અકડેલ ।

ધાતુ રૈ આગૈ ઓરો પ્રત્યય સૂં :— ચાટણો સૂં ચટોર ।

ધાતુ રૈ આગૈ ઓ પ્રત્યય સૂં :— ઘોટણો સૂં ઘોટૌ , લોહણો  
 સૂં લોહૌ ।

धातु रै आगै इयो-डी प्रत्यय सूं :— लिखणो सूं लिखियोड़ी ,  
पढणो सूं पढियोड़ी ।

धातु रै आगै इयोड़ो प्रत्यय सूं :— पढणो सूं पढियोड़ो ,  
लिखणो सूं लिखियोड़ो ।

धातु रै आगै ण प्रत्यय सूं :— वेल्णो सूं वेल्ण , लिखणो  
सूं लेखण ।

धातु रै आगै णी प्रत्यय सूं :— कतरणो 'कतरणी, ओढणो  
ओढणी ।

धातु रै आगै ल प्रत्यय सूं :— खूटणो 'खूटल, विटणो ,  
विटल ।

धातु रै आगै हार प्रत्यय सूं :— लिखणो सूं लिखणहार ,  
पढणो सूं पढणहार ।

धातु रै आगै हारो प्रत्यय सूं :— जावणो 'जावणहारो ,  
खावणो 'खावणहारो ।

क्रिया रै मूल रूप सूं :— ओढणो , ढकणो , ओरणो ।

### भाववाचक ऋदत

धातु रै आगै अ प्रत्यय सूं :— धातु रै अंत में 'अ' प्रत्यय  
लगावण सूं गुण संधि रो  
होवणो :— मिलणो सूं मेल ।

धातु रै आगै अट प्रत्यय सूं :— घबराणो सूं घबराहट ,  
चिलाणो सूं चिलाट ।

धातु रै आगै आई प्रत्यय सूं :— सुणावणो सूं सुणवाई, देखणो  
सूं देखाई, लड़णो सूं लड़ाई ।

धातु रै आगै आट प्रत्यय सूं :— घबराणो सूं घबराट ,  
बड़वड़णो सूं बड़वड़ाट ,  
तड़फणो सूं तड़फड़ाट ।

धातु रै आगै आप प्रत्यय सूं :— मिलाणो सूं मिलाप ,  
संतणो सूं सताप ।

धातु रै आगै आव प्रत्यय सूं :— बचणो सूं बचाव , चढणो  
सूं चढाव ।

धातु रै आगै आवट प्रत्यय सूं :— सजणो सूं सजावट , थकणो  
सूं थकावट ।

धातु रै आगै आवो प्रत्यय सूं :— पिछतावणो ' पिछतावो ,  
ढुलाणो ' ढुलावो ।

धातु रै आगै आण प्रत्यय सूं :— ठगणो ' ठगाव , भुगतणो  
भुगताण ।

धातु रै आगै ई प्रत्यय सूं :— धमकणो सूं धमकी , बोलणो  
सूं बोली ।

धातु रै आगै ओ प्रत्यय सूं :— क्रिया रै अंत रा 'ओ' रो लोप  
सूं :— मरणो सूं मरण ,  
सोवणो सूं सोवण ।

धातु रै आगै औ प्रत्यय सूं :— घेरणो सूं घेरौ , फेरणो सूं  
फेरौ ।

धातु रै आगौ औतो प्रत्यय सूं :— समभणो 'समभौतो ,  
रड़वणो 'रड़वातो ।

धातु रै आगौ अंत प्रत्यय सूं :— घड़णो सूं घड़ंत , रमणो  
सूं रमंत , रटणो सूं रटंत ।

धातु रै आगौ गत प्रत्यय सूं :— मिलणो सूं मिलगत , चलणो  
सूं चलगत ।

धातु रै आगौ णी प्रत्यय सूं :— पढ़णो सूं पढ़णी , करणो  
सूं करणी ।

धातु रै आगौ त प्रत्यय सूं :— बचणो 'बचत, खपणो 'खपत ।

धातु रै आगौ ती प्रत्यय सूं :— घटणो 'घटती, बढणो 'बढती

धातु रै आगौ ास प्रत्यय सूं :— फुरमाणो 'फुरमास , तपणो  
सूं तपास ।

धातु रूप सूं :— विचार , पुकार , सुधार , खेल ।

क्रिया रूप सूं :— खाणो , गाणो , लिखणो , बैठणो , सूणो ,  
बड़बड़ाणो , खड़बड़ाणो , तड़फड़ाणो ।

गुणवाचक ऋदत

धातु रै आगौ अंदो प्रत्यय सूं :— कर सूं करंदो , खुर स'  
खुरंदो ।

धातु रै आगौ आऊ प्रत्यय सूं :— विकणो 'विकाऊ , टिकणो  
टिकाऊ ।



धातु रै आगौ आऊडो प्रत्यय सूं :— वधाणो सूं वधाऊडो ।

धातु रै आगौ आलु प्रत्यय सूं :— रुखवालणो सूं रुखवाल ।

धातु रै आगौ इयोडो, इयोडी प्रत्यय सूं :— ठगणो सूं ठगियोडी  
ठगियोडो , लिखणो सूं  
लिखियोडी , लिखियोडो ,  
पढणो सूं पढियोडी ,  
पढियोडो ।

धातु रै आगौ ऊ प्रत्यय सूं :— जोडणो सूं जोडूं , खावणो  
सूं खाऊ ।

धातु रै आगौ ओड प्रत्यय सूं :— पालणो सूं पालेड , हिलणो  
सूं हालेड ।

धातु रै आगौ ओरो प्रत्यय सूं :— भंगेरणो सूं भंगेरो ।  
जगेरणो सूं जगेरो ।

धातु रै आगौ ओकडो प्रत्यय सूं :— चटणो सूं चटोकडो,  
खावणो खावोकडो, लडणो  
सूं लडोकडो ।

धातु रै आगौ क प्रत्यय सूं :— प्रजालणो सूं प्रजालके ।  
भालणो सूं भालके ।

धातु रै आगौ कण प्रत्यय सूं :— भिडकणो सूं भिडकण ।

धातु रै आगौ खंडो प्रत्यय सूं :— खावणो सूं खावणखंडो ।

धातु रै आगै इयाल प्रत्यय सूं :— भिड़णो सूं भिड़ियाल ,  
लड़ सूं लड़ियाल ।  
अड़णो सूं अड़ियाल ।

धातु रै आगै वाल प्रत्यय सूं :— दणो सूं दैवाल ,  
लैणो सूं लैवाल ।

क्रिया रै रूप सूं :— वैवणो , सुहावणो , डरावणो ,  
लुभावणो ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ी क्रियाआं सूं संग्या नै विसेसण सब्द  
वणाओ :—

पढ़णो , हसणो , चटणो , चरणो , चराणो , लड़णो ,  
वैणो , खावणो ।

### तद्धित

तद्धित व्याकरण में औड़ा प्रत्ययां ने कैवे है जिके प्रत्यय  
संग्या नै विसेसण रै अंत में लगावण सूं सब्द बणै है नै औ  
सब्द ईज संग्या नै विसेसण बणजावै है । तद्धित प्रत्ययां सूं  
वणियोड़ा सब्द राजस्थानी में ई छ प्रकार रा होवै है ।

### अपत्य वाचक

अपत्यवाचक प्रत्ययां सूं संतान अथवा गुरु परंपरा सूं किणी  
धरम ने मानण वाला गुरु रै चेला रो बोध होवै है । ज्यां :—

व्यां :— चांपो = चांपा , चांपावत ( चांपापुत्र , चांपायुत्त , चांपाउत्त ) ।

कूपो = कूपा , कूपावत ( कूपापुत्र , कूपापुत्त , कूपाउत्त )

ऊदो = ऊदा , ऊदावत , ( ऊदापुत्र , ऊदापुत्त , ऊदाउत्त )

ओत प्रत्यय सूः— करमसोत , सूं करमसोत , रांम सूं रांमोत ।

कठेई कठेई मूल - पुरख रा नांम सू भी अपत्यवाचक सच्च  
वणै है ज्यां :— ऊजल रा वंसज ऊजल ,

ऊदा , , , ऊदा ।

जोधो , , , जोधो ।

दूदा , , , दूदा ।

आई प्रत्यय सू :— वैदां सू वैदाई , मेहे सू मेहाई ।

आंण प्रत्यय सू :— कूपा सू कूपांण , ऊदा सू ऊदांण ।

आंणी प्रत्यय सू — ऊदे सू ऊदांणी , कोल 'कोलांणी ।

उतरो प्रत्यय सू :— जेठ सू जेठूतरो , देवर सू देवरूतरो ।  
नाथे सू नाथांणी । घणकरा संसकत रा सच्च ततसम ( तत्सम )  
रूप में इज रैवै है ।

रघु सू राघव । पांडु सू पांडव । गंगा सू गंगेव । गांगेय ।

गुरु परम्परा सू :— रांमानंद सू रांमानंदी । कबीर सू  
कबीरपंथी । रांमा 'रांमावत , नानक सू नानकपंथी ।

स्थान विसेस रै कारण सूं :— खेड़ सूं खेड़ेचा , खेड़ेच ।  
 पाली सूं पालीवाल , पलीवाल । अहाडां , सूं अहाड़ा । खडेला  
 सूं खडेलवाल । मेड़ेत सूं मेड़ेतियो , जयपुर सूं जयपुरियो ।  
 मथुरा सूं माथुर , मारवाड़ सूं मारवाड़ो नै मेवाड़ सूं मेवाड़ो ।  
 श्रीमाल सूं श्रीमाली ।

### करतरी वाचक

आड़ी प्रत्यय सूं :— खेल सूं खेलाड़ी , कवाड़ी सूं कवाड़ी ।  
 आट प्रत्यय सूं :— खग 'खगाट , रुज 'रुजाट , दुरा सूं तुराट ।  
 संसकृत रा 'आर' अपभ्रंस सूं :— कुंभकार सूं कुंभार ,  
 स्वर्णकार सूं सुनार ,  
 लोहकार सूं लोहार ।  
 आरो प्रत्यय सूं :— विणज सूं विणजारो , पूजा सूं पूजारो ,  
 लाख सूं लखारो ।  
 आलो, वालो सूं — पांणी सूं पांणी आलो नै घर घर सूं  
 घरआलो ।  
 इयो प्रत्यय सूं :— आड़ित सूं आड़ितियो , फड़ सूं फड़ियो ।  
 ई प्रत्यय सूं :— राग सूं रागी पग सूं पागी ।  
 ओतो प्रत्यय सूं :— गांस 'गामेती , गाढी 'गाडेती , धाड़े स  
 धाड़िती ।  
 ओरो प्रत्यय सूं :— भांग सूं भांगेरो ।  
 कूटो प्रत्यय सूं — काचड़ सूं काचड़ कूटो ।

ગર પ્રત્યય સૂં :— સૌદા સૂં સૌદાગર , કારી સૂં કારીગર ।

ટી પ્રત્યય સૂં :— રીસ સૂં રસીદ ।

ઢાર પ્રત્યય સૂં :— અમલ સૂં અમલદર , રસોઈ સૂં રસોઈદાર ।

નવીસ નવેસ પ્રત્યય સૂં :— સોના સૂં મોના નવીસ, સોનાનવેસ  
નકલ સૂં નકલનવીસ , નકલનવેસ

ચાલ પ્રત્યય સૂં :— દાતઢી સૂં દાતઢીચાલ , સીંગઢી સૂં  
સીંગઢીચાલ ।

### ગુણવાચક તદ્વિત

અણિયો પ્રત્યય સૂં :— ઢરણ સૂં ઢરણિયો , ઢરકણ સૂં  
ઢરકણિયી ।

આઝ પ્રત્યય સૂં :— ગાંન 'ગાંમાઝ , મુલક 'મુલકાઝ ।

આટ પ્રત્યય સૂં :— મુજ સૂં મુજાટ , લગ સૂં લગાટ ।

આયત પ્રત્યય સૂં :— લૈણ સૂં લૈણાયત , દૈણ સૂં દૈણાયત ,  
ધાઢા સૂં ધાઢાયત ।

આયલ પ્રત્યય સૂં :— અજર સૂં અજરાયલ , મગઢા સૂં  
મગઢાહલ ।

આલ પ્રત્યય સૂં :— લત સૂં લાતાલ , દૂધ સૂં દૂધાલ ।

આલો પ્રત્યય સૂં :— દૂધ 'દૂધાલો , લાત સૂં લાતાલો ।

આંણ પ્રત્યય સૂં :— ંતર સૂં ંતરાંણ , દિલણ સૂં દિલણાણ ।

આંતિયો પ્રત્યય સૂં :— પગ સૂં પગાંતિયો , સિર 'સિરાંતિયો ।

ઓતિયો પ્રત્યય સૂં :— પગ સૂં પગોતિયો , હલ 'હલોતિયો ।

ઈયાંણ પ્રત્યય સૂં :— સુમ સૂં સુમિયાંણ ।

ઈ પ્રત્યય સૂં :— જંગલ સૂં જંગલી , સૂત સૂં સૂતી , રેસમ સૂં રેસમી ।

ઈક પ્રત્યય સૂં :— ભાવ સૂં ભાવીક , પાઠ સૂં પાઠીક ,

ઈકો પ્રત્યય સૂં :— પુઢી સૂં પુઢીકો , મણ સૂં મણીકો ।

ઈણો પ્રત્યય સૂં :— લાવ સૂં લાવીણો , સાલ સૂં સાલીણો ।

ઈલી પ્રત્યય સૂં :— કંકડ સૂં કંકડીલી , પથર સૂં પથરીલી ।

ઈલો પ્રત્યય સૂં :— રંગ સૂં રંગીલો , રસ સૂં રસીલો ।

ઉ પ્રત્યય સૂં :— ઘર સૂં ઘરુ , બાજાર સૂં બાજારુ ।

ઝણી પ્રત્યય સૂં :— પહલૈ સૂં પહલૂણી , અગલૈ સૂં અગલૂણી ।

ઝંદ પ્રત્યય સૂં :— દસ સૂં દસૂંદ , વીસ સૂં વીસૂંદ ।

ઝંદી પ્રત્યય સૂં :— દસ સૂં દસૂંદી , વીસ સૂં વીસૂંદી ।

ઞેડ પ્રત્યય સૂં :— ઠાલૈ સૂં ઠાલેડ , કાલૌ સૂં કાલેડ ।

ઞેડો પ્રત્યય સૂં :— કાંમ સૂં કાંમેડ ।

ઞેતણ પ્રત્યય સૂં :— જાંન સૂં જાનેતણ , માંન સૂં માનેતણ ।

ઞેતી પ્રત્યય સૂં :— જાંન સૂં જાંનેતી , માંન સૂં માંનેતી ।

ઞેલ પ્રત્યય સૂં :— જોમ સૂં જોસેલ , જાર સૂં જારેલ ।

ઞો પ્રત્યય સૂં :— તિરસ સૂં તિરસો , મૂલ્ય સૂં મૂલ્યો ।

ઞોદ પ્રત્યય સૂં :— વરસ સૂં વરસોદ , પરસોદ ।

ઞો-કડ પ્રત્યય સૂં :— પાલ સૂં પાલોકડ , જાણો સૂં જાણોકડ ।

કણ પ્રત્યય સૂં :— ઢર સૂં ઢરકણ , બી સૂં બીકણ ।

કાર પ્રત્યય સૂં :— ગુણ સૂં ગુણકાર , લાભકાર ।

કી પ્રત્યય સૂં :— જુરાક સૂં જુરાકી , લઢાક સૂં લઢાકી ।

- को प्रत्यय सूं :— लाड सूं लाडको , पौर सूं पौरकी ।  
 गर प्रत्यय सूं :— ईट सूं ईटगर , मीढ सूं मीढगर ।  
 गार प्रत्यय सूं :— बुरी सूं बुरीगार , राड़ सूं राड़गार ।  
 गारो प्रत्यय सूं :— औगण सूं औगणगारो , छंदा सूं छंदागारो  
 चो प्रत्यय सूं :— कूड़ सूं कूचड़ो ।  
 टो प्रत्यय सूं :— चोर सूं चोरटो , गोर सूं गोरटो ।  
 णू प्रत्यय सूं :— आवण सूं आवणू , जावण सूं जावणू ।  
 दाई प्रत्यय सूं :— सुख सूं सुखदाई , दुख सूं दुखदाई ।  
 यण प्रत्यय सूं :— गुण सूं गुणियण , कवि सूं कवियण ।  
 यांन प्रत्यय सूं :— समभ सूं समभयांन , गुण सूं गुणयांन ।  
 यारी प्रत्यय सूं :— दुखी सूं दुखियारी , सुखी सूं सुखियारी ।  
 ल प्रत्यय सूं :— बोम सूं बोमल , दोम सूं दोमल ।  
 लू प्रत्यय सूं :— वरसा सूं वरसालू , ऊनालो सूं ऊनालू ।  
 आयत :— विखै सूं विखायत , सिरै सूं सिरायत ,  
 वंट सूं वंटायत ।  
 लो प्रत्यय सूं :— आगै सूं आगलो , लारे सूं लारलो ।  
 वांणी प्रत्यय सूं :— नील सूं नीलवांणी , लील सूं लीलवांणी  
 भूरा सूं भूरांणी ।  
 वांन प्रत्यय सूं :— भाग सूं भागवांन , वाग सूं वागवांन ।  
 वी प्रत्यय सूं :— पाट सूं पाटवी , राजा सूं राजवी ।  
 बाज प्रत्यय सूं :— रंडी सूं रंडीबाज , धोखे सूं धोखेबाज ,  
 दगै सूं दगाबाज ।

को प्रत्यय सूं :— लाड सूं लाडको , बोलण सूं बोलको ।

### भाववाचक तद्धित

आई प्रत्यय सूं :— चतुर सूं चतुराई , कपूत सूं कपूताई ।

आको प्रत्यय सूं :— धड़ सूं धड़ाको , धम सूं धमाको ।

आयत प्रत्यय सूं :— पंच सूं पंचायत , अपणै सूं अपणायत ,  
आपौ सूं आपायत ।

आबौ प्रत्यय सूं :— मेल सूं मेलबौ , उत्तर सूं उतराबौ ,

आणो प्रत्यय सूं :— छाड सूं छाडांणो , निजर सूं निजरांणो ।

ई प्रत्यय सूं :— चोर सूं चोरी , कपूत सूं कपूती ।

ऊन प्रत्यय सूं :— नांम सूं नांमून ।

ओ प्रत्यय सूं :— बोझ सूं बोझो , सोज सूं सांजो ।

ओती प्रत्यय सूं :— बाप सूं बपौती , कानां सूं कनौती ,  
कानौती ।

कार प्रत्यय सूं :— हिन्दू सूं हिन्दूकार , छत्री सूं छत्रीकार ।

कारो प्रत्यय सूं :— ना सूं नाकारो , हां सूं हांकारो ।

गत प्रत्यय सूं :— राज सूं राजगत , देव सूं देवगत ।

गी प्रत्यय सूं :— सादो सूं सादगी , मांदगी , सरदारगी ।

आचार प्रत्यय सूं :— भिनख सूं भिनखचार , भाई सूं भाईचार

चार प्रत्यय सूं :— पांमणो सूं पांमणाचार , दुरा सूं दुराचार

चारो प्रत्यय सूं :— गिनायत सूं गिनायतचारो , भाई सूं

भाईचारो ।



प प्रत्यय सूः— सैण सू सैणाप , मेल सू मेलाप ।

पणो प्रत्यय सूः— मिनख सू मिनखणो , माईत सू माईतपणो ।

आपो प्रत्यय सूः— फूटरै सू फूटरापो , बूढै सू बुढापौ ।

पौ प्रत्यय सूः— गोली सू गोलीपो , भाई सू भाईपौ ।

रौ प्रत्यय सूः— आव सू आवरौ , विकणा सू विकरौ ।

वाड़ प्रत्यय सूः— भेल सू भेलवाड़ , मेल सू मेलवाड़ ।

वाड़ौ प्रत्यय सूः— पख सू पखवाड़ौ , आठ सू अठवाड़ौ ।

### लघुवाचक

इयो प्रत्यय सूः— कलस सू कलसियो , गधै सू गधियो ।

ई प्रत्यय सूः— भाखर सू भाखरी , लोटै सू लोटी ।

ओलियो प्रत्यय सूः— छाब सू छबोलियो , घुरक सू घुरकोलियो ।

को प्रत्यय सूः— धीणै सू धीणको , नैन सू नैनको ।

डी प्रत्यय सूः— राब सू राबडी , घाट सू घाटडी ।

डो प्रत्यय सूः— छोटे सू छोटोडो , मोटे सू मोटोडो ।

कली प्रत्यय सूः— चिड़ि सू चिड़कली , रिड़ सू रिड़कली ।

लो प्रत्यय सूः— खाट सू खाटलो , दसड़ सू दसड़लो ।

ली प्रत्यय सूः— आंबो सू आंबली , घोड़े सू घोड़लो ।

## • महान वाचक

महान वाचक सव्द राजस्थानी में दो प्रकार रा होवै है । जिणां में प्रथम प्रकार रा सव्दां में व्यक्ति विसेस री महानता व गुण प्रगट करै है । और दूसरे प्रकार रा सव्द केवल शरीर री बणावट री महता प्रगट करै है । ज्यां :—

ईस प्रत्यय सूं :— उदा सूं उदेस , बुधा सूं बुधेस , मगा सूं मगेस ।

अेण प्रत्यय सूं :— रामा सूं रामेण , उदा सूं उदेण ।

ल प्रत्यय सूं :— उदा सूं उदल , आस् सूं आसल ।

ई रै लोप सूं :— घरटी सूं घरट , पथरी सूं पथर ।

उड़ प्रत्यय सूं :— भैस सूं भैसीड़ ।

अेड़ प्रत्यय सूं :— गधा सूं गधेड़ , भैस सूं भैसेड़ ।

ओ रा लोप सूं :— घोड़ो सूं घोड़ , गधेड़े सूं गधेड़ ।

इ प्रत्यय सूं :— ऊँठ सूं ऊँठण , भैस सूं भैसण ।

## अभ्यास

नीचे लिखियोड़ी सग्या नै विसेसणां सूं दूजा सव्द बणाओ ।

भूक , दूध , भारवर , मितर , ऊंदरो , चोर , गीलो , पुराणो  
उदास , लंबो ।

# उत्तमसमौ अध्याय

## समास

१. राजकुमार लड़ाई में मारियो गियो ।
२. बालक जनम कोटियो है ।
३. औ बडोघर किरण किरण रो है ।
४. माजन लोग बौपार मे पाटक होवै है ।
५. त्रिभुवन में राम जैडों राजा नई हुयो है ।
६. अठवाडे रो अठवाडे मोवन अठे आया करै है ।
७. मैं जगन्गती कोसिस करुं ला ।
८. ( लड़को ) छोरो धीमें धीमै हालै है ।
९. जोगमाया सरणई साधार हैं ।
१०. मारवाड़ में बा बाजरी रो तोटो कोयनी ।

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां में छोटा आखरा आला सव्द दोय कै घणा सव्दां हैं मेल सूं वणियोड़ा है । उणां रा सव्दंधी सव्दां रो लोप होगियो है । ज्यां :—

राजकुमार :— राजा रो कंवर ।

मोटो घर :— मोटो घर कै बडो घर ।

माजन :— बडो आदमी ।

त्रिभुवण :— तीन ई भुवण रो समूह ।

अठ्ठावाड़े :— आठ दिनां रो समूह ।

जथासगती :— जठा ताई हो सकी ।

धीमै धीमै :— धीमै धीमै ।

छा बाजरी :— छा नै ब, जरी ।

सरणाई साधारण :— सरण में आयोड़े री रक्षा करण आली ।

दोय कै दोय सूं घणा सव्द , अपणा संवधी सव्दां ने छोड़ अक साथें मिल जावें तो अइडा मेल सूं वणियोड़ा सव्दां ने 'समास' कैवीजै है । नै अइडा सव्द ने समासवालां सव्द पण कैवै है । इणां सव्दां रो संबंध प्रगट कर दिखावण री रीति ने संस्कृत रें मांय विग्रह कैवै है । समाज वाला सव्दां में कारक नै विभक्ति सदाई उण रा छेड़ले पद में रैवै है । ज्यां :—

वनभाई सूं , मां बाप सूं , छाछ बाजरी सूं , बैन भाई नै राजमेल में ।

### तत्तपुरुष

( १ ) राम कपासागर है ।

( २ ) छोरां ने देसनिनालो दियो गयो ।

( ३ ) कामजोर आदमी कठेई सुखी नई रैवै है ।

( ४ ) राजपूत घणा वीर होवै है ।

ऊपरला उदाहरणां में छोटा आखरां आला सव्द समासवाला

सब्द आया है। जिण समास रै मांय उत्तर पद परधान होवै है  
उण ने ततपुरुस समास कैवै है।

### करम धारय

लालमिरच ,

मभधार ,

सज्जन ,

माजन ,

ऊदरला नमूनां रा सब्दां में पैलो पद विसेसण है। जिण  
समास में पैलो पद विसेसण होवै है उण ने करम धारय समास  
कैवै है।

### द्विगु

अखवाडो = आठ दिनां रो समूह।

पच्चकूटो = पांच चीजां रो समूह।

त्रिफला = तीन फलां रो समूह।

नव रतन = नव रतनां रो समूह।

ऊपरला नमूना रा सब्दां में पैलो पद संख्यावाची विसेसण  
नै पूरा सब्द सूं पदार्थां रै समूह रो बोध होवै है। जिण  
समास में पैलो पद संख्यावाची विसेसण होवै है उण ने द्विगु  
समास कैवै है।

## द्वंद्व समास

जिण समास रै मांय 'नै' 'कै' 'और' सब्द रो लोप होवै है ।  
 उण नै द्वंद्व समास कैवै है । ज्यां :— रात दिन , अंजल ,  
 छा बाजरी , दूध - रोटी , सीताराम , पापपुन ।

ऊपरला सब्दां रै मांय दो दो सब्द परधान है नै दुनोई रै  
 चाबत चरचा की गई है । इण सब्दां रै बीच आवणवालो सब्द  
 समुच्चयबोधक अव्यय 'नै' रो लोप है औ समास द्वंद्व समास  
 कैवीजै है ।

## अव्ययीभाव

जथाजुग , जथाजोग ,  
 अणचितो , निडर , अडर  
 अमोल , अणघड़ ।  
 प्रतदिन ।

ऊ रला उदाहरणों रै मांय हरेक सब्द रा पैला सब्द रै मुजब  
 अरथ है । नै पैलो सब्द अव्यय है इण स पूरो सब्द क्रिया  
 विसेसण र ज्यां प्रयोग होवै है । जिण समास रै मांय अव्यय  
 सब्दां रो ( योग ) मेल-दूज सब्दां रै साथै होवै उणने  
 अव्ययीभाव समास कैवै है ।

## बहुव्रीहि

- ( १ ) मेड़ते में चारभुजा रो सिंदर है ।
- ( २ ) जती लोग काळ डर होवै है ।
- ( ३ ) सरणागतसाधार राम रै सिवाय दूजो कोयनी ।
- ( ४ ) धोलीधजारो धणी सैंग आत्रायां रो रक्षा करै है ।

ऊपरला वाक्यां रै मांय हरेक समास रा दोनोई सव्द परधान नई है । अठै चारभुजा सूं अरथ है चारभुजा है जिएरै अठै नई तो चार सव्द परधान है नै नई जको भुजा सव्द परधान है । पण इण दोनो सव्दां सूं अन्य अरथ विसणुभगवान परधान है नै चारभुजा विसणुवाचक सव्द है । जिए समास अन्य पद परधान हवै है उण ने बहुव्रीहि समास कैवै है ।

## अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा सव्दां में समासा रो भेद बताओ ।

चीरफाड़ , लोवड़ियाली , धोलीधजा रो धणी , जथाजोग धावलीयाली , बीसहथी , कांमराज , रावरोटी , त्रिभुवण गुरुदेव , नवरतन । प्रतदिन ।

## बीसवीं अध्याय

### पुनरुक्त ने अनुकरणवाची सब्द

वरसावरंसी , होलै - होलै , मोटा - मोटा , आड़ै - पाड़ै ,  
आहड़ै - पाहड़ै , पूछताछ , घोघर , झट - झट , जागा -  
जागा , झटपट , सटपट ।

ऊपरला सब्दां रै मांय ओक जैड़ा दोय सब्द साथै साथै आया  
है । जिणां में ओक ई सब्द रै साथै दूजो सब्द समांन धुनी रो  
है । ओड़ा सब्दां नै हिन्दी रै मुजब राजस्थांनी में ई पुनरुक्त  
सब्द कैवै है ।

पुनरुक्त सब्द दोय तरै रा होवै है ओक तो पूरण पुनरुक्त नै  
दूजोड़ा अपूरण पुनरुक्त ।

जै कदेई ओक इज सब्द लगतो दोय कै तीन धार प्रियोग  
में आवै है जणां उण ने हिंदो रै मुजब पूरण पुनरुक्त सब्द कैवै  
है । ज्यां :— गांम - गांम , हालतां - हालतां , जावतां - जावतां ,

जदे कदेई ओक ई जैड़ा समांन अनुप्रास वाला सारथक कै  
निररथ सब्द ओक साथै दोय कै तीनवार आवै हैं तो उण ने



अपूरण पुनरुक्त सव्द कैवै है । ज्यां , आंमी - सांमी  
पूछताछ , आड़ै - पाड़ै , आसड़ै - पाहड़ै ।

पूरण पुनरुक्त सव्द घणकरा अके जात घणो  
घणापणो , प्रगट करै है नै वे छ तरै रा होवै है ।

संग्या :—भारवाड़ में बरोबर काल पड़ै है ।

विसेसण :—हूं चोखा चोखा आंवा लायो हूं ।

छोरा नवा नवा खेल रमै है ।

क्रिया :—हूं हालतां हालतां थकगियो ।

देतां २ की आड़ो करै है ।

क्रिया-विसेसण :—होलै २ की हालै है ?

खातो खातो हाल ।

संबंध-सूचक :—छोरा कनै कनै बैठा है ।

घर र पाड़ें पाड़ै सफाई राख्यो

विस्मयादि बोधक :—अरे ! अरे ! हूं ! हूं !

अपूरण पुनरुक्त सव्द दोय - सारथक कै दोय  
अके सारथक कै अके निरर्थक सव्दां रें मेल स  
न्यार तरै रा होवै है ।

संग्या :—दूध - रोटी , छावाजरी , भरमार ,

विसेसण :—जाडोमातो , छोटी मोटी , हट्टो कट्टो ,

क्रिया :— खावणो - पीवणो , आवणो - जावणो ,  
पूछणो - ताछणो ।

अव्य :— अठै - उठै , जठै - कठ , आंमी - सांमी ।

### अनुकरणवाची सब्द

सग्या :— हड़भड़ , बड़ड़ , कड़ड़ , इड़ड़ , दड़ड़ ।

विसेसण :— खटपटियो , भटपटियो , गड़बड़ियो ।

क्रिया :— बड़बड़ाणो , कड़कड़ाणो , भलभलाणो ।

क्रिया विसेसण :— भटाभट , धड़ाधड़ , पढ़ा-ड़ ।

### अभ्यास

पुनरुक्त सब्दां रा भेद न अरथ बताओ :—

- ( १ ) उण री तो बात बात में फरक है ।
- ( २ ) उठे जावता जावता ।
- ( ३ ) रात पड़ जावसी ।
- ( ४ ) उण रा रुं रुं रीस सूं खड़ा हुगिया ।
- ( ५ ) उण सड़क माथै केई ऊंचा उंचा घर है ।
- ( ६ ) उठै धड़ाधड़ आदमी पड़िया ।
- ( ७ ) ओला री तड़ातड़ लागगी है ।
- ( ८ ) झोरो थर थर धूजै है ।

## पद व्याख्या

वाक्या रें मांय स्थित पदों रो रूप नै उणां रो आपस रो संबंध रो पूरण ग्यान पद व्याख्या सूं होवें है क्वांके वाक्यां रें पदां रें आपस रो संबंध प्रकार लिंग वचन , पुरक , कारक काल आदि रे उल्लेख ने ई पद - व्याख्या , पद परिचय , पद छेद , पद निर्णय , पदान्वय अथवा पदनिरधेस कैवै है । 'पद व्याख्या करण रें मांय सब सूं पैली आ बात देखणी चईजै कै संग्या , सरवनांम विसेसण ।

पद व्याख्या करण मांय सब सूं पैली आ बात देखणी चईजै कै संग्या सरवनांम , विसेसण , विसेसण , क्रिया नै अव्यय इणा पांचां मांय सू किण प्रकार रो सब्द है इण रें बाद हरेक रो पद व्याख्या नीचे लिखियोड़ी बातों रो उल्लेख करणो बाजिव है ।

( १ ) संग्या में प्रकार ( जातिवाचक आदि ) लिंग , वचन पुरस , कारक नै क्रिया बीजां पदां रें साथ संबंध रो उल्लेख करणो चईजै ।

( २ ) सरवनांम में प्रकार ( पुरसवाचक आदि ) रें साथ ऊपर मुजब बातों रो उल्लेख करणो चईजै ।

( ३ ) विसेसण में विसेसण रा प्रकार ( गुणवाचक आदि ) नै उण रें विसस्य पद रो पद व्याख्या नई करणी होवै तो विसेसण में लिंग , वचन , कारक रो भी उल्लेख करणो चईजै ।

( ४ ) क्रिया में क्रिया रा प्रकार ( अकरमक सकरमक ) आदि ) पुरस लिंग , वचन , काल , वाच्य नै करता रो उल्लेख करणो चईजै । सकरमक क्रिया रै मांय करम रो भी उल्लेख करणो चाईजै । करमवाच्य में प्रथमा विभक्ति वालो पद करता कारक होवै है । पूरब कालिक क्रिया नै उत्तर कालिक क्रिया रै मांय केवल उणां रो करता दिखावणो चईजै । क्रिया विसेसण रै मांय उण रा प्रकार नै उण री क्रिया ने बतावणो चाईजै ।

( ५ ) अव्य में प्रकार ( र'बंध [ सूचक ] बोधक ) आदि रो उल्लेख करणो चईजै । जे संयोजक अथवा वियोजक अव्यय होवै तो वो जिण पदां अथवा वाक्यां ने मिलावतो होवै अथवा अलग करतो होवै तो उण रो भी उल्लेख करणो चईजै ।

मगो नै सांवल उण रै पुरांण खेत में वेगा आवैला ।

(१) मगो = व्यक्तिवाचक संग्या , पुल्लिंग , अके वचन , अन्य पुरस नै आवैला क्रिया रा करता । सांवल रो ही अड़ो इज ।

(२) नै = संयोजक अव्यय । मगो नै सांवल ने जोड़ है ।

(३) उण रा = पुरसवाचक सरवनांम , पुल्लिंग , अके वचन अन्यपुरुष संबंधकारक इण रो संबंधधान खेत है ।

(४) पुरांण = गुणवाचक विसेसण । इण रो विसेस्य खेत है ।

(५) खेत = जातिवाचक संग्या , पुल्लिंग , अके वचन , अन्य

पुरस नै अधिकरण कारक ।

(६) में = अधिकरण कारक रो चिह्न है ।

(७) वेगा = कालवाचक क्रिया विसेसण । आवैला क्रिया रा विसेसण ।

(८) आवैला :— अकरमक क्रिया पुल्लिंग , बहुवचन , अन्य पुरस सामान्य भविसत , करत्री वाचक । राम नै न्यम इणरा करता है ।

म्हें बिलाडे में जायने बाणगंगा रै तट माथें देखियो के अत्र मोटी भीड़ लागी है ।

म्हें — पुरसवाचक सरवनांम , पुल्लिंग ( केवण वाली लुगाई होवै तो इसत्रीलिंग ही हो सकै है । अक वचन , उत्तम पुरस , करत्ताकारक । देखियो क्रिया रो करता है ।

बिलाडे में .— व्यक्ति वाचक संग्या स्त्रीलिंग अक वचन अन्यपुरस नै अधिकरण कारक ।

जायने :— पूरब कालिक क्रिया । इण रो करता म्हें है ।

बाणगंगा रै :— व्यक्ति वाचक संग्या स्त्रीलिंग अक वचन अन्य पुरस नै संबंध कारक इण रो संबंधवान तट है ।

तट माथै :— जातिवाचक संग्या , पुल्लिंग अके वचन  
अन्य पुरस नै अधिकरण कारक ।

देखियो :— सकरमक क्रिया , पुल्लिंग , अके वचन ,  
उत्तम पुरुस सामान्य भूतकाल , करत्री वाच्य  
इणरो करत्ता “न्है” नै करम “अके मोटी  
भीड़ लागी है” ने जोड़े है ।

अके :— संख्यावाचक विसेसण । इण रो विसेस्य मोटी  
भीड़ है ।

ओटी :— गुणवाचक विसेसण , इण रो विसेस्य  
भीड़ है ।

भीड़ :— भाववाचक संग्या स्त्रीलिंग , अके वचन ,  
अन्यपुरस नै करत्ता कारक , इणरी क्रिया  
लागी है ।

लागी है :— अकरमक क्रिया , स्त्रीलिंग , अके वचन ,  
अन्य पुरस , सामान्य भूतकाल , करत्रीवाच्य  
इण करता भीड़ है ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां में आयोड़ा पदां री पदव्याख्या करो ।

मैदान में घोड़ा दोड़ै है । कवूड़ो रुंख माथै सूं नीचो  
पड़ गयो । थै काले अके सांभर देखियो हो ।

# इककीसमौ अध्याय

## वाक्य प्रथकरण

वाक्य उपवाक्य नै वाक्यांस

- [ १ ] झूंगरां में रेवण वाला जंगली जानवरां सूं कोयनीं डरै ।
- [ २ ] महाराजा हनुवंतसिंह बहुत बुद्धिमान राजा हुता ।
- [ ३ ] फतजी पौसाल रो पुराणो चपरासी है ।
- [ ४ ] गरमी रा दिनां में सायर रौ पांणी भाप वणै है ।
- [ ५ ] अकलव्य घणी मैनात सूं तीर विद्या रो अभियास करण लागो ।

ऊपर लिखियोड़ा हरेक सब्द - समूह सूं अके अके पूरो विचार प्रगट होवै है । सब्दां रा अँड़ा समूह ने जिण सूं पूरो विचार प्रगट होवै है वाक्य कैवे है ।

- ( १ ) मातमा गांधी जी कह्यो कै अबै कोई फिकर री बात नई ।
- ( २ ) जिण सीपां में मोती निकलै है वे समुंदर रै तल में होवै है ।

- ( ३ ) रा द्रुपति ने आदर रै साथ बाबाजी ने बुलाया ।  
नै उणां ने आसण दीनो ।

ऊपर लिखियोड़ा उदाहरणां रै वाक्यां में अक पूरो विचार प्रगट करण सारू दोय दोय वाक्य आया है क्वांके अक वाक्य रो अरथ दूसरा वाक्य माथे आश्रित है । जद कदेई अक वाक्य रो पूरो विचार अक सूं घणा वाक्यां रै मांय प्रगट होवै तो उणां रै मांय सूं हरेक वाक्य ने उपवाक्य कैवै है ।

- ( १ ) मेह वरसण रै कारण सूं गांव रो गांव सुखी होगियो  
( २ ) साच बोलणो हरेक मिनख रो काम है ।  
( ३ ) कदेई नै कदेई तो राजस्थान री कदर जरूर ई होवैला

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय छोटा आखरां वालो सब्द - समूह से अक पूरो विचार प्रगट नईं होवै है । पण अक अक भावना प्रगट होवै है । सब्दां रा अड़ा समूह ने जिण सूं पूरी बात जांणी नईं जावै पण अक भावना प्रगट होवै है उणां ने वाक्यांस कैवै है ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय वाक्य , उपवाक्य नै वाक्यांस बताओ :—

जे मिनख पसु - पंखेरुआंरी बोली समजलै तो उण रो घणो काम निकलै । जीवजतु विद्या र ऊपर विदवांनो रो घणो ध्यान



है। आज कल गांसो - गांस विद्या रो प्रचार है। जिण इलम रो ज्ञान आसांनी सू नई होवै उण ने ढकोसलो बतावै है।

### साधारण वाक्य

वाक्य रा परधान दो भेद होवै है :—

( १ ) उद्देश्य नै ( २ ) विधेय।

( १ ) जिण चीज रै वाचत कुछ केयो जावै है उण ने प्रगट करण वाला सद्धां नै 'उद्देश्य' कैवै है ज्यां  
( १ ) मेह वरसै है। ( २ ) भगत भजन करै है।  
( ३ ) घोड़ो दोड़ै है। इण वाक्यां रै मांय 'मेह' 'भगत' ने घोड़ो उद्देश्य है क्वांके इणां रै वाचत कुछ कयो गयो है।

( २ ) उद्देश्य रै वाचत में विधान कियो जावै है उण ने प्रगट करण वाला सद्धां नै विधेय कियो जावै है। ज्यां ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां र मांय 'मेह' 'भगत' नै 'घोड़ो' इण उद्देश्यां रै वाचत तरतीबवार 'वरसै' है 'भजन करै है' नै 'दोड़ै है' ओ विधान कियो गयो है इण सारू इणां ने विधेय कैवै है।

जिण वाक्य रै मांय ओक उद्देश्य नै ओक विधेय रैवै है उण ने साधारण वाक्य कैवै है। ज्यां आज आंधी वाजै है। लेखक लिखै है। गुरांसा पढावै है।

साधारण वाक्यों रै मांय अक संग्या उहेस्य नै अक क्रिया विधेय होव है। जिणां ने तरतीबवार साधारण उहेस्य नै साधारण विधेय भी कैवै है। साधारण उहेस्य में संग्या अथवा संग्या रै समान उपयोग आवण वाला बीजा सब्द भी होवै है ज्या संग्या—वायरो वाजियो। छोरो आवैजा। चौधरी जावै है। सरवनांमः—थे जावता हा। वे आवैला। म्हे बैठा हां।

विसेसण :— पढियोडे रो आदर होवै है।

मरतो काई नई करै है।

संग्या वाक्यांस :— भूठ बोलणो पाप है। खेत रो खेत पांणी सूं भरीज गयो है।

उहेस्य घणकरो करता कारक में रैवै है पण कदेई कदेई बीजा कारकां में भी आवै है। ज्यां

( १ ) प्रधान करत्ता कारक :— छोरो दौड़े है।

( २ ) दरजी कपड़ा सीवै है। वांदरो लुंख माथ चढै है।

( २ ) अप्रधान करत्ता कारक :— म्हे छोरा ने बुलायो। चोकीदार चोर ने पकड़ियो। म्हां सूं अवार सिनांन कियो गयो है।

( ३ ) अप्रत्यय करम कारक :— कागज लिखीजियो जावैला ओखदी वणाई गई।

( ४ ) करण कारक :— ( भाववाच्य ) छोरा सूं हात्तीजै कोनी । म्हा सूं बोलियो नईं जावै है ।

( ५ ) संप्रदांन कारक :— आप नै अँडो नईं करणो चाहजै । म्हनै उठै जाणो हो ।

वाक्य रो साधारण उद्देश्य नै विसेसण ने मिलाय ने उण रो विस्तार कियो जावै है । उद्देश्य री संग्याआं रो अरथ नीचे लिखियोड़ा सब्दां सूं बढ़ायो जासकै है ।

( १ ) विसेसण सूं :— चोखो छोरो मां - वाग री कैणो मानै । भलो आदमी कदेई भूँडो व्यवहार नईं करै है ।

संबंध कारक :— खाण। रो सारो सामां । भेलो कर लियो । मेला में जातीयां रै घणो आराम रियो ।

समान अधिकरण सब्द सूं :— महाराज हनुवंतसिंहजी बिलायत गया हा ।

विसेसण वाक्यांस :— दिन रो थाकोड़ो मजदूर रात रा घणोई सोयो । काम सीखियोड़ा आदमी कठै मिलै ?

साधारण विधेय रै मांय ने केवल अके ही समापिका क्रिया रैवै है नै वा किणी भी वाच्य , अरथ , काल , पुरस , लिंग में प्रयोग हो सके है । इण रै मांय सयुक्त क्रिया भी मिलाई जावै है

ज्यां :— चौधरी जावै है । भादो फैकियो जावैला । हवलै हवलै पढ़ण लागो ।

‘अ’ घणकरी अकरमक क्रियाआं आपरो अरथ खुद प्रगट करै है । पण अपूरण अकरमक क्रियाआं रो अरथ पूरो करण सारु उणां रै साथै उहेस्य पूरती लगावणी पड़ै है । उहेस्य-पूरती रै मांय संग्या विसेसण अथवा कोई गुणवाचक सब्द आवै है । ज्यां वो बलद मारकणो है । उण रो छोरो बदमास निकलियो । वा गाय मगदांन रो ही ।

सकरमक क्रियाआं रो अरथ करम रै विनां पूरो नई होवै है द्विकरम क्रियाआं में दोय करम आवै है ज्यां :— चौधरी खेत खड़ै है । वो आदमी थनै बुलावतो हो । चौधरी बलदां ने दांणो खवाड़ै है ।

अपूरण सकरमक क्रियाआं रा करमवाच्य रा रूप भी अपूरण होवै है ज्यां वो आदमी हाकम वणायो गयो । अड़ो छोरो होसियार समझियो जायै है । उण रो कांम अपूरण पायो गियो ।

जद अपूरण क्रियाआं आपरो अरथ पूरो अकेली ही करै है तब वे अकेली ही विधेय होवै है । ज्यां :— देवता है । चांद देखीजै है ।

करम रै मांय उहेस्य रै समान संग्या अथवा संग्या रै समान उपयोग में आवण वाला सब्द आवै है । ज्यां : (संग्या) माली

साग वेचे है जाट बलद ने वेचियो । छोरो पोथी पढ़े है ।

गरवनाम :— थनै बुलावै है । म्है उण ने पढायो । उणां  
आ भेजी ।

विसेमण :— गरीब नै मती सता । उण पढता रै मारो ।  
थे अबलायां री मदत करो ।

सग्या वाक्यांस — वो पठ पढणो सीखै है । म्है आपरी  
इण तर री दलीलां नई सुणुंला । उण रो घर रो घर पढियोड़ो है

गौण करम रै मांय भी ऊपर मुजब सव्द आवै है । ज्यां :—  
संग्या :— मगदांन सिवूदान ने हिसाव पढावै है । वेदिये राजा  
ने कथा सुणाई ।

सरवनाम :— इण ने आ पोथी दो । म्हने किणो सलाह  
नई दी ।

विसेसण :— वे भूखिये ने भोजन नै तिरसा ने पांणी  
देवै है ।

संग्या वाक्यांस :— म्है गांव रा गांव पढाऊं हूं ।

करमवाच्य में द्विकरम क्रियायां रो प्रधान करम उद्देश्य हो  
जावै है । नै वो कस्ता कारक में आवै है । पण अप्रधान करम  
व्या रो त्यां रैवै है । ज्यां : गरीब ने रोटी दी गई । म्हने आ  
रांमायण पढाई जावेला । भैंस ने कपासिया खवाड़ियां जावै है ।

अपूरण सकरमक क्रियाओं रै करत्रीवाच्य में करम रै साथै करम पूरती आवै है। ज्यां :— भगवान रंक ने राव करै है। म्है धूड़ रो सोनो वणायो। थे थारो सब धन धूड़ में मिलाय दियो।

सजातीय अकरमक उण री धातु सूं वणियेड़ो सजातीय करम आवै है। ज्यां :— चोखी पढाई पढै है। फूटरो गणो गावै है।

उहेत्यरै समांन ई करम पूरती री विस्तार होवै है। अठै प्रधान करमां रै विस्तार री सूची दी जावै है।

१. विसेसण :— थे अके ऊठ खरीदियो। थूं बुरी धांता छोड़ दे। वो उड़तोड़ा पत्नी रै तिसांणो लगावै है।

२. समांनाधिकरण संब्द :— म्हैम्हारा सांवल ने बुलायो करन ने मथुरा रै राजा कंस ने मारियायो।

३. संबंध-कारक :— उण आगरो काम कर लियो। कलेक्टर ने गांव रा सरपच ने बुलायो।

४. विसेसण वाक्यांस :— म्है दौड़तोड़े घोड़े ने देखियो। सूरजमलजी मीसण री वणायोड़ी सतसई घणा आदमी चाव सूं पढै है।

उद्देश्य की संग्या रै समान ई विधेय की क्रिया रो विस्त है । विधेय की क्रिया क्रिया विसेसण अथवा उण रै जैड़ा में आवण वाला सव्दां सूं बढाई जावै हैं । विधेय की विस्तार नीचे लिखियोड़ा सव्दां मूं होवै है ।

१. संग्या अथवा संग्या वाक्यांस :— 'अके सम' काल पड़ियो । वो 'घणा बरस' जीवियो ।
२. क्रिया विसेसण रै जैड़ा उपयोग में आवण विसेसण सूं :— वो चोखो लिखै है । गावै है । म्हैं सोरो बैठो हूं ।
३. विसेसण रा विसेसण सूं :— उण रो छे चोखो है । कुत्तो भुसतोड़ो दौड़ियो ।
४. पूरण अथवा अपूरण क्रिया द्योतक कर्दंत : पोथी पढतो आयो । फूड़ - अद्दा बकती पक म्हैं लिखतो लिखतो थाक गयो ।
५. पूरव कालिक क्रिया :— थूं पढ नै सोजावै ।
६. तत्काल बोधक कर्दंत :— उण आवतां ही फि

७. स्वतंत्र वाक्यांस :— इतो दिन चढियो वयः नईं आयो थनै गयां अके वरस हो गयो ।
८. क्रिया विसेसण :— अथवा क्रिया विसेसण वाक्यांस :— छोरो कठेई नै कठेई छिपियो है । गयां हाथो हाथ विक गई ।
९. संबंध — सूचक सव्द :— वो दुख रै मारियो मर गयो म्हे उणां रै उठै इज रैऊं हूं ।
१०. 'करता' 'करम' नै संबंध कारकां ने छोड़ वाकी । रा कारक - ज्यः :— म्हेँ छुरी सूं साग बनाहूं हूं । सिनांन करवाने गयो । म्हेँ म्हारो कियोड़ा पर राजी हूं अरथ रै मुजब विधेय वरधक रा नीचे लिखिया भेद होवै है ।
१. कालवाचक :— म्हेँ काले गयो । वो आज आयो । उण वार वार आ कही ।
२. स्थान वाचक :— बेरा लूणी नदी रै किनारै है ।
३. रीतिवाचक :— ऊंठ खौड़ावतो हालै है ।
४. परिणाम वाचक :— म्हेँ सात को हालियो । धन सूं विधा बड़ी है ।



नोट :— निसेधवाचक सर्वदां ने ( न , मत , नहीं , कोनी ) विधेय विस्तारक ( क्रिया विसेसण ) नहीं मानं ने साधारण विधेय रो ओक अंग मानणो चईजै ।

कार्यकारण वाचक :— पीणे रो पांणी लावो । दूध सू दही बणौ है ।

साधारण वाक्य के प्रथक्करण रा कुछ उदाहरण :—

१. वो भिनख हिड़कियो हो गयो ।
२. दस सेर दूध घणोई वेई ।
३. देस रो देस सुधर गयो ।
४. अठै आयां गहने बारें बरस बीत गया ।
५. करणी जी रें मंदर री दस गज री भांय में चारा कान्ती दोय गज ऊची भीत है ।
६. ओ मान — हांण किय सूं सहोजै ।
७. राठौड़-घणा दिनां सूं आपरो राज बढावता आवता हा

वाक्य	उद्देश्य		निधेय	
	साधारण उद्देश्य	उद्देश्य वरधक	साधारण विधेय	विधेयक करम पूरती
( १ )	मिनल [आदमी]	को	हो गयो	पागल
( २ )	दूध	दम सेर	वेई	घणोई
( ३ )	देस रो देस	०	सुघर गयो	०
( ४ )	बरस	बार	बीत गया	०
( ५ )	भीत	दीय गज ऊंची	है	अठै आया म्हेने [काल]
( ६ )	मान हांण	ओ	सहीलै	करणीजी रै मंदर [स्थान]
( ७ )	राठौड़	०	आवातहा	चारा कान्नी
				किए सू [द्वारा]
				आपरो राज वड़ावता [रिति]
				घणों दिनां सू [काल]

## अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा साधारण वाक्यां रा प्रथक्करण करो ।

- [ १ ] नाल रै सहारै मकान सूं नीचो उतरियो ।
- [ २ ] राव बीकाजी बीकानेर ने आपरी राजधानी धणाई ।
- [ ३ ] गाय रा खालडा सूं पगरखियां वणै है ।
- [ ४ ] म्हा सूं हालीजै कोनी ।
- [ ५ ] थारो साथी ऊदो कठै रैवै है ।
- [ ६ ] चावल कलदार रा दोय सेर मिलै है ।
- [ ७ ] म्हने औ रिपिया विद्यारथियां ने दैणा है ।

## सयुक्त - वाक्य

- ( १ ) मगदांन तो जोधपुर सूं आयो नै प्रभु जैपर गयो परो
- ( २ ) गुरांसा अठै आवैला म्हेँ उणां रै खनै पढण जाऊंला
- ( ३ ) उगुणी दिसा में सूरज निकलियो नै तालाव पोयण खिलिया ।
- ( ४ ) महाराजा उम्मेदसींगजी प्रजा नै घणै चावता हा

इण कारण सूं उणां प्रजाहित रा घणा काम किया ।  
ऊपर लिखियोड़ा वेवड़ा वाक्यां रै मांय दो प्रधान उपवाक्य

मिलियोड़ा है जे म्हे चावां तो इण वाक्यां मांय सूं हरेक वाक्य रो अलग अलग उपयोग भी करसकां हां । ज्यां :—

[ १ ] मगदांन जोधपुर सूं आयो ,

प्रभु जयपुर गयो परो ।

[ २ ] जिण वाक्यां रै मांय दोय सूं घणा प्रधान उपवाक्य

मिलियोड़ा रैवै है उण नै संयुक्त वाक्य कै है ।

संयुक्त वाक्यां में उपवाक्य ओक दूसरा समानाधिकरण होवै है ।

संयुक्त वाक्यां रा समानाधिकरण वाक्यां रै मांय चार प्रकार रो संबध पायो जावै है ।

( १ ) संयोजक ( २ ) विभाजक ( ३ ) विरीध - द. सक नै  
( ४ ) परिमाण बोधक ।

( १ ) संयोजक :— प्रवाल सागरां में पैदा होवै है उठै इज छातो बांध ने कैले है । बिद्या सूं बुद्धि बढै है , विचार सक्ति बढै है नै दुनिया में मान मिलै है । प्राणी रो जीवन - आधार केवल भोजन ही नई है पण केई और चीजां रो भी जरूरत होवै है ।

( २ ) विभाजक :— उणां न तो मकान . वणायो न बेटां ने  
सुध रिया । कै तो आप आजो कै आपरा  
बेटा ने भेजजो । हमें थूं जेल मूं छट  
जाबैला नईं तो उठ इज मरैला ।

( ३ ) विरोध-दरसकः— कामनाआं मन में चढ़े जावण सूं मिनख  
दुराचारी नईं होबै पण उणां रै मन री कमजोरी सूं वो गिर  
जावै नै दुराचार करै है ।

( २ ) हाडी रांणी ( जरावंतसींगजी री रांणी ) री गम दूर  
होवण सूं उण री मां उण ने समझावण लागी पण रांणी ने तां  
ध्यान नईं दियो ।

परिमाण बोधकः— म्है घणो ई समझायो पण उण म्हारी  
घात नईं मांती जिण रो फल उण ने भोगणो पडै है । आा सू  
मिलियां म्हने घणा दिन हो गया इण सूं अठै आयो हूं । म्हने  
पाठ समझणो हो इण कारण सू गुरांसा रै घरै गयो हो ।

संयुक्तवाक्यां रा उपवाक्य प्रथक्करण रो उदाहरणः—

म्है उण साल घणी पढाई करी है इण वास्ते म्हने पास  
हीवण री पूरी उम्मेद है पण मिनख रै भाग रो फौसलो ईस्वर  
रै हाथ है ।

	उपवाक्य	प्रकार	सबध	संयोजक सब्द
(क)	म्हें इण साल घणी पढाई की	प्रधान उपवाक्य	(क) रो	
(ख)	इण बांते म्हने पास होवण री पूरी उम्मेद है	प्रधान उपवाक्य	समानाधिकरण परिमाणबोधक	इण बांते
(ग)	पण मिनखरै भागरो फैसलो ईश्वर रै हथ है	प्रधान उपवाक्य	(ख) रो ममना धिकरण विरोध दरसक	पण

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा संयुक्त वाक्यां रा उपवाक्य प्रथक्करण करो:-

[ १ ] राम , लक्ष्मण नै सीता राजा दसरथ री आम्ना सू  
बनवास गया ।

[ २ ] मोवन तो पढ रयो है पण हूंगर खेल रयो है ।

- [ ३ ] मैं काले उणां ने देखिया हा पण आज नईं देखिया
- [ ४ ] गुरांसा कयो हो कै थनै अके ( पोथी ) देख पण उणां नईं दी ।
- [ ५ ] लूणी नदी लाग पाड़ सू निकल कच्छ री त्वाड़ी मे गिरै है ।
- [ ६ ] इण साल मगदांन पढाई घणै जोर सू कीची सो पास हो गयो ।
- [ ७ ] मैं 'घणी' दूर 'वाट जोई' पण न राम आयो नै न मोवन ।
- [ ८ ] म्हने रोही में घणी तिरस लागी इण कारण सू पांणी सारु अठी उठी फिरतो रयो पण पीवण नै पांणी नईं मिलियो ।
- [ ९ ] रामचंदरजी री आग्या सू अंगद रांवण री सभा में गयो नै सीता ने पाछी देवण सारु रांवण ने समझायो पण वो नईं मानियो ।

### मिश्र वाक्य

- ( १ ) राम कयो कै मैं बाप रो हुकम नईं तोड़ सकूं हूं ।
- ( २ ) वो जका सुणै उण ने याद कर लैवै है ।
- ( ३ ) जद दिन ऊगो तद म्हे वारै गया ।

( ४ ) जद थे आवोला तद देऊला ।

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय दोय कै दोय सूं घणा उपवाक्य मिलियोड़ा है जिणां में छोटा आखरां वाला उपवाक्य प्रधान उपवाक्य नै बाकी रा आश्रित उपवाक्य है । जिण वाक्य रै मांय ओक प्रधान उपवाक्य नै ओक कै ओक सूं घणा आश्रित उ वाक्य रैवै है उण ने मिश्रवाक्य कैवै है ।

मिश्रवाक्य रा आश्रित उपवाक्य तीन प्रकार रा होवै है ।

( १ ) संग्या उपवाक्य । ( २ ) विसेसण उपवाक्य नै

( ३ ) क्रिया विसेसण उपवाक्य ।

प्रधान वाक्य री किणी संग्या अथवा सरवनांम रै बदलै जका उपवाक्य आवै है उण ने संग्या उपवाक्य कैवै है । ज्यां :—  
राम कयो कै म्है बाप रो हुकम नहीं तोड़ सकूँ । इण वाक्य रै मांय हुकम नईं तोड़ सकूँ । आश्रित उपवाक्य प्रधान उपवाक्य रे म्है सरवनांम रै बदलै आयो है ।

प्रधान उपवाक्य री किणी संग्या अथवा सरवनांम री विसेसता वातावरण वालो विसेसण उपवाक्य कैवीजै है । ज्यां—  
वो जका सुणै उण ने याद कर लेवै है । इण वाक्य रै मांय जका सुणै ओ आश्रित उपवाक्य प्रधान उपवाक्य रै उण सरवनांम री विसेसता बतलावै है ।

क्रिया विसेसण उपवाक्य प्रधान उपवाक्य री क्रिया री विसेसता बतलावै है । ज्यां जद दिन ऊगो तद म्हे वारै गया ।  
वाक्य रै मांय जद दिन उगो क्रिया विसेसण उपवाक्य प्रधान



उपवाक्य री गया क्रिया री विसेसता बतलवै है ।

मिश्रवाक्य रं मांय दोय-अथवा, घणा समानाधिकरण आश्रित उपवाक्य भी आसकै है । जयां :— म्हे, चावां हां कै छोरा पढे नै सुखे रैवै । इण मिश्र-वाक्य मे चावां हां प्रधान उपवाक्य है नै छोरा पढे नै सुखी रैवै अ' दोय आश्रित उपवाक्य है । अ' दोनोई उपवाक्य चावा हां क्रिया रा करम है । इण सारु दोनोई समानाधिकरण संग्या उपवाक्य है ।

मिश्रवाक्य रै उपवाक्य प्रथक्करण रो उदाहरण :—

जके मिनख हरिभक्त हुआ है उणां रै जीवण सूं पतो चाले है कै वे ईश्वर माथै अटूट भद्धा राखता हा ।

	उपवाक्य	प्रकार	संबंध	संयोजक सब्द
(क)	जके मिनख हरि भक्त हुआ है	विसेसण उपवाक्य	(ख) उपवाक्य में उणां रै सरवनाम री विसेसता बतावै है ।	
(ख)	उणां रै जीवण सूं पतो लागै है	प्रधान उपवाक्य		
(ग)	कै वे ईश्वर माथै अटूट भद्धा राखता हां	संग्या उपवाक्य	(ख) उपवाक्य री “पतो” संग्या रो समानाधिकरण	कै (किं)

## अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा मिश्र वाक्यां रा उपवाक्य प्रथक्करण करो :-

- [ १ ] जिण जाग री हरागदी है उण जाग नईं र(बो चाईजै ।
- [ २ ] जे थने भूख नईं है तो मती जीम ।
- [ ३ ] बासठ ईस्वरदासजी ईस्वर रा परमभक्त हा आ वात लोक चावी है ।
- [ ४ ] राजा जसवंतसींग कयो कै दुरगदास मारवाड़ माथे छाया करँला ।
- [ ५ ] भामासाह कयो कै जठातक आपे लोग बादमाह रो भीतरी हाल नईं जाण सकां तठतक जीतणो मुलकिल है ।
- [ ६ ] क्रस्न ने माथै ऊपर लियोड़ा नदी रै तट माथै वासुदेवजी सोचण लागो कै लारै तो सिंग करजै है नै आग जमुनाजी वैवे है हमें काई करुं ।
- [ ७ ] वो घणो विद्वान हो पण उण ने चिनियोक ई घमंड नई हो ।

मिश्रित वाक्य

- [ १ ] जिके मिनख धर्म-पंचायत में नई आवता हा उणां ने अधरमी समझता हा नै उणां ने धरम री राय सूं सजा भी दी जावती ही ।
- [ २ ] जद वे म्हने मिले कै उणां रो कागद आवै तो न्है उणां रै घरै जाऊं पण उठै घणो नई ठेरूं ।
- [ ३ ] मिनखां रै मूरखपणै ने मिटावण सारू राज रात री पौसालां खोली नै उणां ने इणतरै सूं पढावै है के वै विद्वान वणजटै है ।

ऊपर लिखियोड़ा वाक्यां में दोय दोय प्रधान उपवाक्य नै उणां रै साथै अके कै अके सूं घणा उपवाक्य आवै है इण तरै रा वाक्यां ने मिश्रित वाक्य कैवै है । औ वाक्य मिश्र संयुक्त भो कैवीजे है । क्यूंके इण मे दोनोई तरै रा वाक्य मिलै है । मिश्रित वाक्य अके सूं घणां प्रधान उपवाक्यौ नै अके कै अके सूं घणा आश्रित वाक्यौ रै मेलू सूं वणै ।

### अभ्यास

नीचे लिखियोड़ा वाक्यां रा मेद कारण सहित बताओ :—

- [ १ ] ईस्वदासजी वारठ रै बाप रो नाम सूजोजी हो ।
- [ २ ] जद म्है धनवान होजाऊंला तद काई में सुखी नई होऊंला ।
- [ ३ ] घणकर वे सोचिया करता हा के कोई औड़ो उपाय

नईं है जिण सूं मिनख हमेसा रा दुख सूं छूट जावै है ।

[ ४ ] मेनत करण सूं खाणो हजम चोखो होव न भूख आछी लागै नै नींद भी घणी आवै है ।

[ ५ ] जे औ लोग अड़ी मेनत नईं करता नै भाग रो भरोसो राखता तो आज रा दिन कठै देखता ।

## अध्याय तेकीरुमां विराम चिह्न

वाक्यां रै मांय उण रै अरथ रै खुलासे वास्ते बोलण रै समय कठेई कठेई ठेराव अथवा रुकावट री जरूरत पड़ै है । अड़ी ठराव री जागा माथै जके चिह्न लगाया जावै है उणां ने विराम-चिह्न कैवै है । इण प्रकार रा विराम चिह्न राजस्थानी भाषा र मांय पुराणो जमाने सूं दोय प्रकार रा पाया जावै है । जिणां में प्रथम विराम चिह्न ने अरध विराम चिह्न कैवै है वो अके खड़ी सीधी लकीर ( । ) सूं बणाया जावै है । इणी प्रकार री दोय खड़ी सीधी लकीर ( || ) लगाई जावै है उण ने पूरण विराम - चिह्न कैवै है । पण आजकल भी राजस्थानी में नीचे लिखियोड़ा विराम चिह्नां रो प्रयोग कियो जावै है ।

( १ ) अल्प विराम

( २ )	अरध विराम	[ ; ]
( ३ )	पूरण विराम	[ । ]
( ४ )	इत्न बोधन चिह्न	[ ? ]
( ५ )	विस्मयादि बोधक	[ ! ]
( ६ )	उद्धरण	[ " " ]
( ७ )	अपूर्णा विराम	[ : ]
( ८ )	कोष्ठ	[ ( ) ]
( ९ )	निरदेशक	[ :— ]
( १० )	[ विभाजन ]	[ — ] संयोजक

## ( १ ) अल्पविराम ( , )

इण चिह्न ने अंग्रेजी में कोमा ( comma ) नै हिंदी में मांय अल्प विराम कैवै है इण रो उपयोग इण समय कियो जावै है जब अके ई प्रकार'रा केई सब्दां अथवा वाक्यां रो प्रयोग अके ही अवस्था में होवै है इण हालत में अन्त रा दोय सब्दां रै बीच में न रो प्रयोग होवै है । ज्यां :—

( १ ) लिखमण , सोवन , राधा नै सोवन आया ।

( २ ) श्री छोरो चंचल , वदमास न चोर है ।

## ( २ ) अरध विराम ( ; )

इण चिह्न ने अंग्रेजी में सेमीकोलन नै हिंदी में अरध विराम कैवै है । इण रो प्रयोग भी आज कल राजस्थानी में होवण ढ़को

है । इण रो उपयोग घणकरो सुतंतर वाक्यां ने अलग करण सारु होवै है ज्यां :—

( १ ) उण पढियो है ; पण उण ने ठीक ठीक याद कोयनी

( ३ ) पूरण विराम ( । )

इण रो प्रयोग वाक्य रै अंत में घणो जरूरी ई समझने कियो जावै है । ज्यां :— वो स्कूल गयो ।

( ४ ) प्रस्न बोधक चिह्न ( ? )

इण रो उपयोग प्रस्नवाचक वाक्य रै अंत में पूरणविराम रो जागा कियो जावै है । ज्यां :— थे सीधरू जावो हो ?

( ५ ) विस्मयादि बोधक ( ! )

इण रो उपयोग विस्मयादिबोधक वाक्य रै अंत में ने मनोविकार सूचक सब्दां रै अंत में लगायो जावै है । ज्यां :—

( १ ) हे राजन् ! राज रो जको हुकम होवै सो म्हे करां ।

( २ ) राम ! राम ! उण छोरे बापड़े गरीब पंखेरू ने मार नांखियो ।

( ३ ) बाह ! चोखो कांम कियो ।

( ६ ) उद्धरण ( “ ” )

इण चिह्न ने उलटो विराम भी कैवै है । इण रो प्रयोग किणी री कयोड़ी बात रै याद नै अंत में लगायो जावै है ज्यां राम कयो,

“हूँ जोजपुर जाऊँ ला” ।

( ७ ) कोष्ठ ( )

इण रो प्रयोग किणी पद अथवा वाक्यांस रो बोध करणी होवै अथवा इण रै अलावा वाक्य रै प्रयोग री जरूरत होवै तो इण दोनां ( ) [ ] रूपां में प्रयोग कियो जावै है । ज्यां :-

( १ ) आज काल प्रधान मंत्री ( जयनारायण व्यास ) दिल्ली है ।

( ८ ) निरदेसक ( :— )

इण ने अंग्रेजी में कोलन अथवा डैस कैवै है इण रो प्रयोग वाक्य रै आगे केईयातां क्रम सूं लिखी जावै है तद कियो जावै है । ज्यां :- नीचे लिखियोड़ा सब्दां रो परिभासा लि रो :-

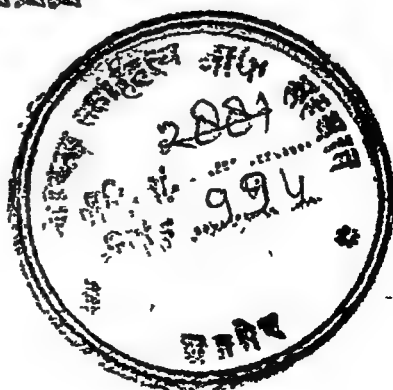
संग्या , सरवनांम , क्रिया ।

( ९ ) [ विभाजन ] ( — ) संयोजक

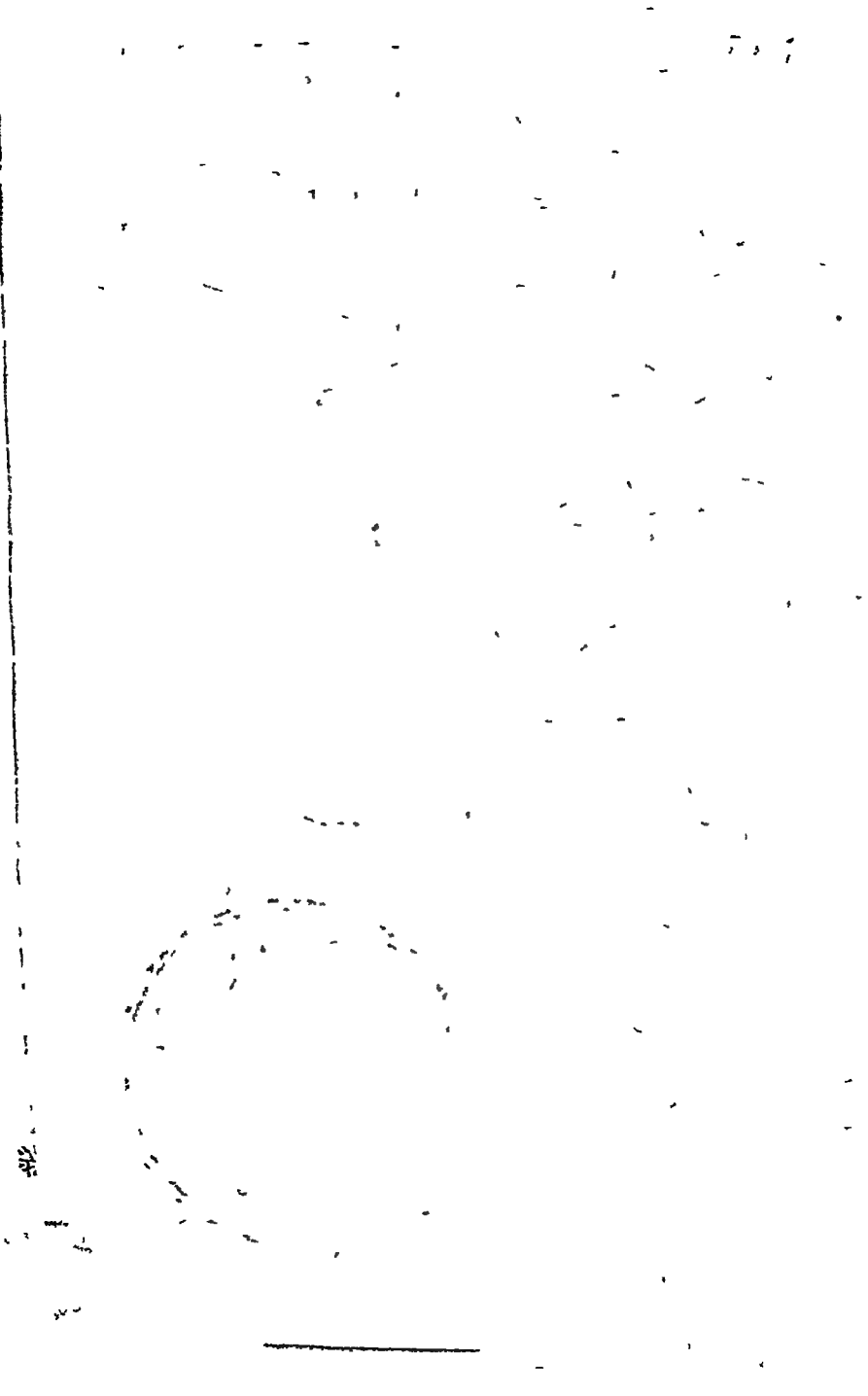
इण ने अंग्रेजी में हाइफन कैवै है नै ससकृत में संयोजक कैवै है । ओ समासवाला सब्दां रै बीच में घणकरो आया करै है ज्यां — रात - दिन , दिन - रात , छोटा - छोटा , रवि - कुल कलंक ।

नोचे लिखियोड़ा वाक्यां रै मांय ठीक ठीक जागा बिरांसां रो प्रयोग करो :-

समै रो सद उपयोग करण वाला भिनख जीव मातर रै वास्ते  
घण्णई उपगार कर गया है । मातमा नै भगवानां रो ओइज उपदेस  
है, क्यांके प्रधान गिरंथकार, आवस्कार करण वाला विग्यानवेता  
पिंडत, अध्यापके, देस हितैखी, परोपगारी, धर्म रा मानण  
वाला सीधा सांत नै चरित्रघान आदि महानुभाव इण इज तरै रा  
हुया है न हुयै है नै अ इज धरती रा मंडण है जे अ जन्म नई  
लेता तौ धरती औड़ी मुख देवण वाली होती कदेई नई बस इयां  
ने इज पढिया लिखिया भिनख धन्यवाद देवै है ।







## सुद्धि - पत्र

पृष्ठ संख्या

असुद्धि

सुद्धि

४

वेकलू

वेकलू

४

छांण बीण

छांण बीण

४

विन्यासा

विन्यास

४

डौल

डौल

५

किणो

किणी

५

अः

आं

५

ख

( ख )

६

उणार

उणारै

६

मूल

मूल

७

अँ अँ

अँ अँ

७

सवर्ण

( सवर्ण )

७

औ

नै

७

असवर्ण

( असवर्ण )

७

विलटी

विलटी

८

अँड

अँड

८

हरेक

हरेक

८

कक्कां

कक्कां

८

अँक

अँक

८

।

र

८

वैला

वैला

८

लाग

लागै

८

घांष

घोष

८

मिलायो

मिलायो

११

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
११	जाष	जावै
११	न	नै
११	होव	होवै
१३	तवरग	कवरग
१३	सवरग	तवरग
१४	दाय	दोय
१४	अगल	अगला
१४	ज्य	ज्यां :—
१४	म	भ
१५	।	?
१५	भा	भी
१५	सरवनाम	सरवनांम
१६	वला	है ला
१६	भाववाचक	भाववाचक
२०	सू	सूं
२३	समा	सभा
२३	माईपै	माईपै
२३	धारयां	धारियां
२३	पडै	पडै
२४	नाखै	नांखै
२४	पुरसवाचा	पुरसवाची
२५	बल	बल
२५	भौलप	भौलप
२५	व्याल	व्याल
२५	माइ	माइ

## पृष्ठ संख्या

## असुद्धि

## सुद्धि

२६

रो

रा

२६

कोनर

घोनर

२६

घांनो

घोनो

२६

घांनी

घोनी

२६

मां

भा

२७

तदभव

तदभव

२६

विदांम

विदांम

३०

तदभव

तदभव

३०

मां

भा

३१

सालो

सालो

३१

अन्यय

प्रत्यय

३२

मुसलमान

मुसलमान

३२

मुसलमाणी

मुसलमानणी

३२

रीछणी

रीछडी

३२

”

”

३२

मीलणी

भीलणी

३२

अप्रत्ययवाची

अप्रत्ययवाची

३३

चड

चऊ

३४

मनखां

मिनखां

३४

बलद

बलध

३४

हुई

हुवा ।

३५

जावैला

जावैला

३६

वाकारांत

आंकारांत

३७

छारा

छोरा

३७

माथ

माथै

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
३८	गुणा	गुणां
३८	चतुरथ	चतुरथी
३९	परे	पर
३९	वल	वल
३९	कारण	करण
३९	होव	होवै
४०	स	सं
४०	माथा	माथै
४१	—	है
४१	वाल	वाला
४३	विकारो	विकारी
४३	चरुवा	चरुवां
४४	आकारांत	अकारांत
४५	"	"
४६	वाता	वातां
४८	रां	रा
५६	रे	रै
"	"	"
५०	माथे	माथै
५२	उकारांत	उकारांत
५६	ख	खे
६१	रावळां	रावल
६४	रे	रै
"	"	"
"	"	"

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
६४	बंबोधन	संबोधन
६५	गाभा	गाभां
६६	पौवा	पौवां
६७	हंटाघ	सबंध
६७	अधिरण	अधिकरण
६७	सबध-।	संबोधन
६७	आऊला	आऊला
६८	आखर	आखरां
६६	नै	—
६६	इण	इणो
६६	हि	ही
६६	बोलणवालो	बोलणवाली
६६	रे	रै
६६	वचन	एक वचन
७०	हजा	हजूर
७०	अ	अै
७०	अड	अडै
७०	नि। चैवाची	निसचैवाची
७०	प्राणी	प्रांणी
७०	आसामी	आसांमी
७१	गज	राज
७१	होव	होवै
७१	कई	कोई
७१	मधम	मध्यम

## पृष्ठ संख्या

## असुद्धि

## सुद्धि

७५

काना

कीनी

७५

समंद वाची

सबंधवाची

७५

करे

करै

७५

केव

कैवै

७५

इण

इणां

७६

होवा

होया

७६

वदल

वादल

७७

री

की,

७७

की

कीं

७७

मांनौ

मानै

७७

अपां

आपां

७८

व

वे ।

८०

अमीणो

+

८०

+

अमीणा , अमीणो

८२

+

तमीणा

८६

ब सू

बै सू

८८

सं

सू

८८

न

नै

९०

आंटा

आंटै

९५

न

नै

९५

ज

जै

९७

वरता

करता

१०२

स

सू

९९

कैस

कैसू

९९

संदांन

संप्रदांन

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
६६	कैरो	कैरै ( सारु )
६६	कैर -	कैरो
१०५	ऊ	ऊँ
१०६	दोनों	दोनां
१०६	सथे	साथै
१०६	धलो	धौला
१०६	मौलौ	भौलौ
१०६	खीस	खमीस
११०	+	नै
१११	पैलड़ो	×
१११	×	चाराई
१११	सेग	सैग
१११	फल	फल
११२	जाव	जावै
११२	ज्यं :-	ज्यां :-
११३	आयगिया	आय गया
११३	सरोई	सारोई
११३	लेगियो	ले गयो
११३	घणा	घणी
११३	न	नई
११३	रिमांण	परिमांण
११४	× सा ,	सी , सो
११४	रा	जरा
११५	संवतवाची	संकेतवाची
११५	र	रै



पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
११६	काई	कोई
११६	आली	वाली
११६	अनस्वय	अनिस्वय
११६	१-	री
११६	कोई	को
११६	×	हूँ- मोवन हलफिया
		बयांन करूँ हूँ ।
		छोरो आप तौ नई
"	"	आयो ।
११६	न	नै
"	"	"
११८	र	रै-
११८	वितराई	कितराई
११८	होव	होवै
११८	ई-	भी
११६	जावेला	जावैला
११६	जावे	जावै
११६	केवल	केवल
१२०	ई-	भी
१२०	मांणज	भांजण
१२१	विभक्तिय	विभक्तियों
१२१	टापी	टोपी
१२१	रुख	रूख
१२१	माथे	माथै
१२१	रुखां	रूखां

## पृष्ठ संख्या

१२१

१२१

१२१

१२२

१२२

१२२

१२२

१२२

१२३

१२३

१२३

१२३

१२३

१२३

१२३

१२३

१२३

१२३

१२४

१२४

१२४

१२५

१२६

१२६

१२६

असुद्धि

विभक्ति

होवेला

पत्तियां

लो

विभक्ति

विसस्य

साथे

का क

॥

र

विभक्ति

र

जाव

ज्यू

विभक्ति

विभक्ति

सू

जावे

उण न

मलेरो

माटे

ग्या

गियो

नहीं

ई

सुद्धि

विभक्ति

होवेला

पत्तियां

लोगां

विभक्ति

विसेस्य

साथे

कारक

रा

रे

विभक्ति

रे

जावे

ज्यां —

विभक्ति

विभक्ति

X

जावे

उणने

भलेरो

मोटै

गया

गयो

नई

भी

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
१२६	धान	घान
१२६	बोले	बोलै
१२६	कैवै	कैवै
१२६	नहीं	नई
१२७	रमण	" रमणो "
१२७	खाणा	" खाणो "
१२७	हो	होवे
१२७	माथ	माथै
१२७	मैं	मैं
१२७	मास्टर	मासटर
१२७	सुणातो हा	सुणातो हौ
१२७	असुद्धि	सुद्धि
१२८	सिवाय	सवाय
१२८	माई	भाई
१२८	द्विक्रम	द्विकरम
१२८	री	कै
१२८	ने	नै
१२९	ऊभय विष	ऊभय विध
१२९	बणया	बणया
१३०	मानणो	मानणो
	बणण	बणणो
	जाणणो	जाणणो
	मानै है	मानै है
१३०	रे	रै
१३०	सजातीव	सजातीय

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
१३२	बापकार	बापूका
१३३	धोलीज	धोलीज
	र	रै
१३३	रेवै	रैवै
	हुवै	होवै
१३३	हौवै	होवै
१३३	उदेस	उहेस्य
१३४	विभगती	विभक्त
१३४	सिलावट	सिलवट
१३४	पकड़ाणो	पकड़ाणो
१३५	उदेस	उहेस्य
१३५	कोयनो	कोयनी
१३७	भाव वाक्य	भाव वाक्य
१३८	विणा	विनां
१३६	वक्या	वाक्य
१३६	संकेत	संकेत
१४०	छोरे	छोरो
१४३	पढगा	पढेगा
१४४	म्हे हंत	म्हे हंती
१४५	म्हे वांला	म्हे होवांला
१४६	भविसत काल	भूत काल
१४९	नाकर	नोकर
१५२	र	रै
१५६	है	होवै है ।
१५६	सामान्य वरतमान काल	

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
१५६	( उत्तम पुरुष )	हूं हां
१६२	बताओ	बतायो
१६३	अक	अके
१६४	ई	भी
१६५	ई	भी
१६५	वाचक	वाच्य
१६६	ला	माल
१६६	लकीरवाला	वारीक आखरवाला
१६६	ईज	इज
१६७	लकीर वाला	वारीक आखरवाला
१६८	हुग्या	होगया
१६८	ग्या	गया
१७०	लकरवाला	वारीक आखरवाला
१७२	आ	आं
१५२	प्रतख	प्रतक्ष
१५५	अन्यय	प्रत्यय
१८८	मध्यम पुरुष ह	है
१८८	अन्य पुरुष ( छ )	( छै )
१८६	अन्य पुरुष ( छ )	( छै )
१६३	देखौ	देखै
१६४	होवौला	होवौगा
१६६	होत	होत
१६६	जात	जातै
१६७	तो	तौ
१६७	देसियां	देखिया

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
१६७	येखीजतौ	देखीजतौ
२०२	ह्वां	होवां
२०२	होयां	होवां
२०२	सध्यम	मध्यम
२०५	यो	गयो
२०५	हुयां	हुस्यां
२१२	देख्यो	देख्यै
२१३	देखीजैला	देखीजैला
२१४	जाइस	जाईस
२१४	जास्य	जास्यै
२१५	देखीजैगो	तेखीजैगा
२२६	उडढणो	उडवाड़णो
२२६	हाखणो	हालणो
२३०	बोलावड़णो	बोलावाड़णो
२३०	ओढावड़णो	ओढावाड़णो
२३०	मुवावणो	मुवाड़णो
२३०	नवाणो	नवाड़णो
२३१	कैवावणो	कैववावणो
२३१	नीचे लिखियोड़ा	ऊपर लिखियोड़ा
२३६	वूलो गियो	वूवो गयो
२४१	खणो	रैवणो
२४२	लेऊं	ले लेऊं
२४२	देऊं	दे देऊं
२४३	जिकि	जिकी
२४४	सैंसकिरत	संसकत

## पृष्ठ संख्या

## असुद्धि

## सुद्धि

२४८

सायत

सायत

२५६

अमे सूं

अथे सूं

२५७

कडण

कठण

२६१

तांम

गांम

२६२

गाये

गाये

२६२

आगै

आगै

२६३

लीक

दीठ

२६५

रै

री

२६७

मलै

भलै

२६७

सरङ्के

सरङ्के

२६७

मंचूर

मजूर

२६०

परंत

परन्तु

२६६

भव

भाव

२६६

तिरस्कारक्रोध

तिरस्कार , क्रोध

२७०

ककेई

कदेई

२७०

ज्यूं

ज्यां

२७१

पांडु पुत्र

पांडुपुतर

२७२

राडाड़

राठौड़

२७२

प्राढण

ओढण

२७२

गावौ

गावौ

२७२

जिणी

किणी

२७२

वण

वणै

२७२

थन - दौलस

धन - दौलत

२७२

विवाय

सिवाय

२७३

गावण

लगावण

पृष्ठ संख्या

असुद्धि

सुद्धि

२७३

आदि

प्रादि

२७३

( उपासी )

( उपसर्ग )

२७३

प्रव्रत

प्र , प्रत

२७३

गाघे

अघ

२७३

थैला

पैला

२७३

मांनिस

मांनिया

२७३

निचे

नीचे

२७४

अनु गा

अनुकरण

२७४

खराब

खराब

२७५

उपसरय

उपसरग

२७४

अम

अभ

२७५

ख

खराब

२७६

कापुस

कापुरस

२७६

नि ।। चौ

निपौचौ

२७६

परछा

परछाया

२७७

दृश्य

अरथ

२७८

पाछौ

आछौ

२७८

सैदखा

सैदरूप

२७९

उखु

उरदु

२८०

चटोर

चटोरो

२८२

संतणो

संताप

२८२

ठगण

ठगाण

२८३

रडवातो

रडबौतौ

२८६

वेदां

वेदा

२८६

कौल

कौलै



पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
२८७	कवाड़	कवाड़ै
२८८	भगड़ाहल	भगड़ायल
२९०	पौरकी	पौरको
२९०	कूचड़ो	कूड़चौ
२९०	लू	लू
२९०	वरसालू	वरसालू
२९०	उनालू	उनालू
२९०	भूरांणी	भूर - वांणी
२९२	छाबोलियो	छाबोलियो
२९३	उड़	ईड़
२९३	अड़	ड़
२९३	ऊँठण	ऊँठड़
२९३	भैसण	भैसड़
२९४	माखर	भाखर
२९५	जथागती	जथासगती
२९५	कैवीजै है	कैवै है ।
२९५	सँसकत	संसकत
२९५	समाज	समास
२९५	विभाग	विभक्ति
२९५	बन - भाई	वैन - भाई
२९५	देसनिनालो	देसनिकालो
२९६	ऊदरला	ऊपरला
२९६	अखवाड़ो	अठवाड़ो
२९६	रा	रौ
२९७	न रातन	नघरतन

## पृष्ठ संख्या

## असुद्धि

## सुद्धि

२६७

ऊ रता

ऊपरला

२६७

र

रै

२६८

रो

रा

२६६

पूछताछ

पूछताछ

२६६

निररथ

निररथक

३००

।सड़ै पाहड़ै

आहड़ै पाहड़ै

३००

र

रै

३०१

जठै कठ

जठै कठै

३०१

जावता जावता

जावता जावता

३०१

हुगिया

होगया

३०२

सग्या

संग्या

३०२

पदनिरवेस

पदनिरदेस

३०२

विसस्य

विसेस्य

३०३

अव्य

अव्यय

३०३

चइजै

चाइजै

३०३

संबंधवान

संबंधवान

३०४

पुराण

पुराणां

३०४

खीलिग

पुलिग

३०५

ओटी

मोटी

३०५

करत्रावाच्य

करत्रीवाच्य

३०७

वक्यांस

वाक्यांस

३०७

र

रै

३०८

दो

दोय

३०८

कियो

कयो

३०६

माथ

माथै

पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
३१०	री	रौ
३१२	संग्या	संग्या
३१२	पठ	पाठ
३१२	तर	तरै
३१२	कस्ता	करता
३१३	वरम	करम
३१३	गणो	गाणो
३१३	म्ह	म्है
३१३	मारियायो	मारियो
३१४	अकसम	अकसमै
३१४	छोर	छोरो
३१४	भद्रा	भदरा
३१४	को	कोस
३१६	चइजै	चाइजै
३१६	णाधारण	साधारण
३१६	वे ई	होई ।
३१७	विधेय	विधेयपूरक
३१७	विस्तार	विस्तारक
३१७	वे ई	होई
३२०	उणा	उण
३२३	उ वाक्य	उपवाक्य
३२३	जका	जको
	संग्या	संग्या
३२३	क्रिया	क्रिया
३२४	र	रै

## पृष्ठ संख्या

## असुद्धि

## सुद्धि

३२५

रहवो

रहणो

३२५

ईस्वरदासजी

ईसरदास

३२५

माथ

माथै

३२५

मुलकिल

मुसकिल

३२६

ईस्वरदासजी

ईसरदासज

३२६

धणकर

धणकरो

३२७

र

रै

३२८

बोधन

बोधक

३२६

सीधरु

सिधारु

३२६

५

५

॥

५

५

३२६

उद्धरण

उद्धरण



पृष्ठ संख्या	असुद्धि	सुद्धि
१४०	×	पढी हंती
	×	जावैगा
<del>१४५</del>	×	सेती
<del>१६६</del>	×	( जातौ )
	संदिग्ध	संभाव्य
२२३	×	आखर
२२६	×	पड़वाड़णो
२२७	×	फोड़वावणो
२२६	×	उठाणो
२२६	×	द्वितीय प्रेरणारथक
२५७	×	चोर पकड़ियौ जातौ हौ
१७४	×	अधिक
२७५	×	औ
२७५	औप	×
२७७	×	बेईमांन , बेकारज
		बैजोड़ , बेहद , बैसुरौ
२७७	×	चिदरूप
२८०	×	सूँ
२८०	×	धातु रै आगौ आव
		प्रत्यय जोड़ण सूँ
		खटणो सूँ खटाव ,
		वटणो सूँ वटाव ।